



2 CDs

Im Heft:

Promis im Netz:

Wie sich die Prominenten im Internet präsentieren! **s. 62**

Tintenspritzer:

Was Tintenstrahl-Drucker leisten und was sie kosten! **s. 72**

Mobilfunk-Communities:

Chatten per Handy und SMS-Flirtportale liegen voll im Trend! **s. 58**

Außerdem auf CD-ROM:

1000 Musterbriefe für Word
Word-Vorlagen für jeden Anlass!



17 tolle Vollversionen
+ Tryout Adobe Premiere 6.0

300 sexy Fotos von Profi-Models

33 "Traumfrauen" von ihrer schönsten Seite!



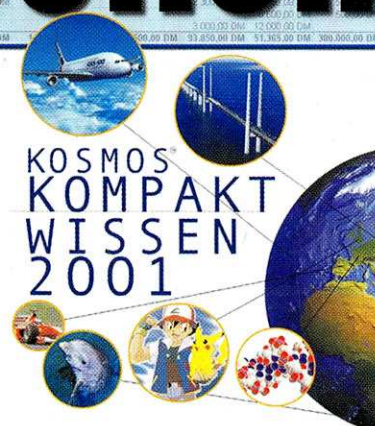
1000 Excel-Tabellen

Original-Software

USM.DE UNITED SOFT MEDIA

- ⇒ mehrere hunderttausende Daten und Fakten
- ⇒ mehr als 4.300 Bilder und 550 Grafiken
- ⇒ zahlreiche Videos, Animationen, uvm.

Kosmos Kompakt-Lexikon



Benötigt Windows 95, 98 oder ME
mind. Pentium 75, 16 MB RAM, Soundkarte

Die Heft-CDs

Lösen Sie bitte die Heft-CDs vorsichtig von dieser Seite ab. Die Seite wird nicht beschädigt, wenn Sie dabei langsam vorgehen. Sie können dann das Cover für eine Jewelbox aus dieser Seite ausschneiden oder aus Seite 6. Sie können sich aber auch das Cover von unserer CD ausdrucken (unter "Demos").

Installationshinweis:

Klicken Sie nach dem Einlegen der CD-ROM im Startmenü auf START und schon erscheint das Hauptmenü. Sollte das Startmenü nicht erscheinen führen Sie im Root setup.exe aus. Wenn Sie zuvor noch kein Setup ausgeführt haben sollten (vorherige Ausgaben), dann betätigen Sie den SETUP-Button und folgen Sie den weiteren Anweisungen.

Sehr geehrte LeserInnen!

Wir bemühen uns, die CDs fehlerfrei auszuliefern. In seltenen Fällen kann die CD jedoch durch den Transport zu Ihrem Händler oder durch andere Umstände beschädigt werden. In diesem Fall leisten wir selbstverständlich Ersatz. Wenden Sie sich einfach per e-mail, Karte oder Fax an uns!

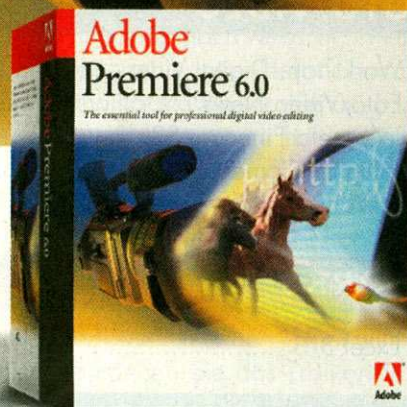
CD Info

Schillerstr. 14
37269 Eschwege
Fax: 05651/96377
tetrix-verlag@t-online.de

CD Austria

Tobra 9
4320 Perg
Fax: 07262/57557-44
redaktion@cda-verlag.com





Adobe® Premiere® 6.0

Das **unentbehrliche**
Werkzeug
für professionelle digitale
Videobearbeitung

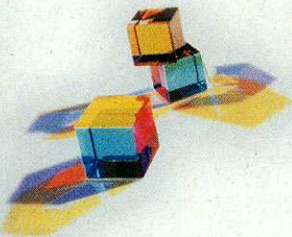
Adobe Premiere 6.0 bietet Ihnen alle notwendigen Funktionen für professionelle Videobearbeitung, außerdem robuste DV-Unterstützung, modernste Bearbeitungswerkzeuge und die Möglichkeit, Ihr Video in nur einem Arbeitsschritt Web-tauglich zu machen. Wenn Sie ein für jeden Einsatzzweck geeignetes Software-Paket mit professionellen Werkzeugen für die Videobearbeitung suchen, bekommen Sie mit Adobe Premiere 6.0 ein Programm, das Flexibilität und einfache Bedienung mit außergewöhnlichen Fähigkeiten vereint.

Einen Adobe-Händler in Ihrer Nähe finden Sie unter:
<http://www.adobe.de/store/searchform.html>

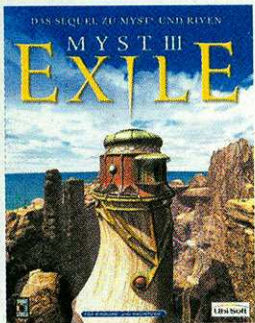


Adobe, das Adobe-Logo und Premiere sind Marken bzw. in den USA und anderen Ländern eingetragene Marken von Adobe Systems Incorporated. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. © 2000 Adobe Systems Incorporated. Alle Rechte vorbehalten.

INHALT



Webdesigner im Vergleichstest



Das Top-Spiel des Monats: Myst III - Exile

4



Promis im Online-Rampenlicht



„Tintenspritzer“: Marktübersicht

SOFTWARE

Software News	14
Software Previews	15
Kurzvorstellungen	16
D: Quicksteuer 2001	18
A: Der interaktive Führerschein	18
Erdkunde & Geschichte 1	20
Passwort-Manager	21
DA-Video	22
Eurotool	24
Top Secret für Palm OS	25
Hyperfolio	26
SoftDVD Max 6.0	26
Reiseplaner Pocket 2002/2003	27
Webdesigner im Vergleich	28
Macromedia Dreamweaver 4	29
Adobe GoLive	29
Net Objects Fusion MX	30
Hot Metal Pro 6.0	32
Delphi 6.0 pro	34
Movie 3D	36
LINUX: Aktuelle Bücher	42

PC SPIELE

Preview: F1 2001	38
Arcanum	40
Stable Masters	41
Casanova	42
Euro Tour Cycling	44
Myst III - Exile	46
Rally Paris-Dakar	47

KIDS

Pong Pong entdeckt den menschl. Körper ..	48
Mathematikus	49
Emil und Pauline	49

KULTUR & MEDIEN

DVD Neuerscheinungen	52
Neu im Kino	54
Bücher	55

HEIM & HOBBY

Nonsens	56
---------------	----

TELEKOMMUNIKATION

Mobilfunk-Communities	58
Telekommunikation News	61

ONLINE

Promis im Netz	62
Regionale News	67
Internationale News	68
Site des Monats	70
Topsites	71

HARDWARE

Tintenstrahldrucker - Marktübersicht ..	72
Hardware News	78
Philips Acoustic Edge 706	78
Pioneer Plasma-TV PDP-502HDE	78
Matrox Millennium G550	78
Mouse-Pad Labelprinter Casio KL-P1000 ..	79
Portable-CDRW-Drive S88TU	79
TrekStor ThumbDrive	79

FOTO/VIDEO

Workshop: Digital Video	80
Foto/Video News	83
Kyocera Finecam S3	83
Digital Camcorder NV-MX2	83
S.A.D. Digitale Fotografie - Kurs 1	83

WORKSHOP

Excel 3/3	84
-----------------	----

VOLLVERSIONEN

Kosmos Kompakt Lexikon	88
1.000 Excel Tabellen	89
und vieles mehr	90

RUBRIKEN

Editorial	5
CD-Inhalt	6
Tipps & Tricks	8
ABO	50
Cartoon	62
Nachbestellung	91
A: CDA-Shop	111
D: CDA-Shop	112
Impressum	116
Vorschau	116
Inserentenverzeichnis	116

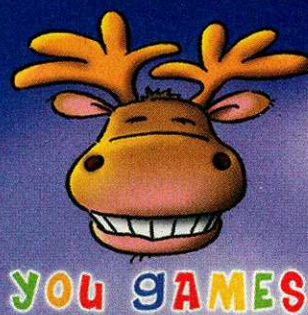
Erinnerungen

Es gibt Momente im Leben, die wir gerne als „historisch“ bezeichnen. Sei es aus Gründen, die jeder Mensch objektiv nachvollziehen kann, oder einfach deshalb, weil sie für uns persönlich eine bestimmte Bedeutung besitzen. Persönliche Erinnerungen halten viele Menschen gerne in Tagebüchern fest, um sich später einfacher daran zu erinnern, während man öffentliche Großereignisse mitunter im Lexikon nachschlägt. Wahrscheinlich haben Sie, liebe Leser auch schon das eine oder andere Mal mit einem Lexikon am PC gearbeitet. Wir haben in der Vergangenheit mehrfach versucht, Ihnen besonders gelungene Editionen auf unserer Heft-CD anzubieten. Aus Gründen der Aktualität wollen wir dies auch in der vorliegenden Ausgabe wieder tun und hoffen, mit dem Kompakt-Lexikon auf unserer Bonus-CD Ihren Geschmack getroffen und Ihr Interesse geweckt zu haben. Hunderttausende Daten und Fakten, über 4.000 Abbildungen multimediale Features und vor allem eine leistungsfähige Suchmaschine soll dieses Werkzeug zu Ihrem unverzichtbaren Nachschlagewerk machen. Über eine Aktualisierungsmöglichkeit können Sie das Lexikon übrigens, wie bei Qualitätssoftware dieser Art heute üblich, auf dem neuesten Stand halten.

Sollten Sie als Video-Enthusiast private Erinnerungen an die ersten Sprechversuche Ihrer Kinder oder die unvergesslichen Eindrücke der vergangenen Urlaubsreise nicht bloß archivieren, sondern im Zuge einer Nachbearbeitung auch szenisch aufbereiten wollen, stehen Ihnen besonders als Besitzer eines digitalen Camcorders ungeahnte Möglichkeiten offen. Ausgerüstet mit einer Firewire-Videoschnittkarte und einem leistungsfähigen PC, der über ausreichend Festplattenplatz verfügt, können Sie mit etwas Geduld und Lernwillen durchaus professionell anmutende Ergebnisse erzielen. Wichtig ist dabei eine gute Videoschnitt-Software, wie zum Beispiel Adobe Premiere. Als Videofilmer haben Sie vielleicht schon von diesem Produkt gehört. Wir bieten Ihnen diesmal eine Testversion der aktuellen Ausgabe von Adobe Premiere gleichfalls auf der Bonus-CD (Verzeichnis: /Bonus/Premiere) an. Im Heft finden Sie ab Seite 80 dazu den passenden Workshop. Begeben Sie sich also auf Entdeckungsreise in die Welt der Video-Nachbearbeitung und lernen Sie neue faszinierende Möglichkeiten kennen!



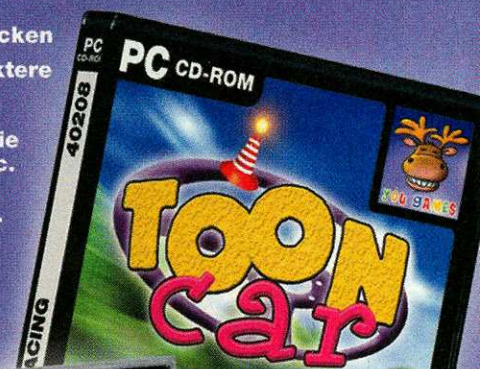
Mag. Karl Straßer
(Chefredakteur)



präsentiert:

TOON car

- ▶ 9 aufregende Rennstrecken
- ▶ 14 witzige Toon-Charaktere
- ▶ 9 verschiedene Autos
- ▶ etliche Bonus-Items, wie Turbo, Rakete, Mine etc.
- ▶ bis zu 4 Spieler über Netzwerk/Internet oder gar an einem PC im Split-Screen-Modus
- ▶ super Toon-Grafik und -Musik



rondomedia

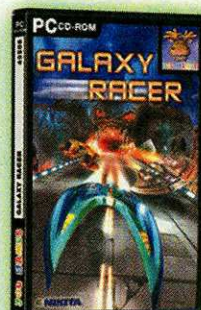
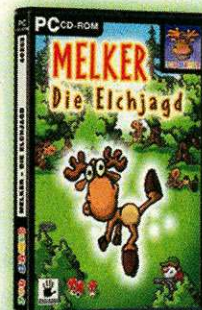
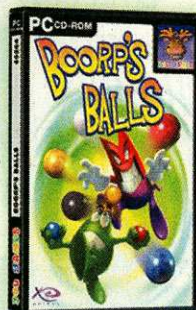
rondomedia Marketing & Vertriebs GmbH
Harmoniestraße 38
41236 Mönchengladbach
Telefon: 0 21 66 / 6 18 66-0
Telefax: 0 21 66 / 6 18 66-18
E-Mail: info@rondomedia.de
www.rondomedia.de
www.you-games.de



▼ bereits erhältlich

▼ bereits erhältlich

▼ erhältlich ab KW 45



UVP je Titel DM 29,95

CD-INHALT

Powerdrive 11/01

Systemvoraussetzungen: PC 486 DX2 oder höher, Windows 95/98/ME
8 MB RAM, SVGA Grafikkarte, CD-ROM-Laufwerk

**Neue Serien:
Ausflugsziele
Gimmicks**

Weitere Highlights:
Fortsetzungsroman, Bauwerke:
"Wien", Datenverwaltung: "Bü-
cher", Lizenzfreie Fotos zum
Thema "Friedhöfe", Kochre-
zepte "Fisch, Fleisch, Geflügel",
Abenteuerreisen: "New Play-
ground of the World - Teil 2",
Tipps & Tricks, Jetzt im Kino
mit Trailer, uvm.

Powerdrive 11/01

VOLLVERSIONEN

Kompakt Lexikon

Das umfassende
Multimedia-Lexi-
kon mit hundert-
tausenden von
Daten und Fak-
ten, jeder Menge Grafiken und Fotos, mit bestem
kartografischen Material, Videos, Tonaufnahmen,
Animationen und vieles mehr.

Excel Tabellen

600 Mappen für Excel mit über 1.000 Tabellen
für verschiedenste Einsatzzwecke

1.000 Word-Vorlagen

Nutzen Sie die Vorlagen für Ihre Zwecke!

Digitales Fotoalbum	Lost My Coins
Mr. Pille	Datenverwaltung für
Strategia II	Bücher
Loxx	Especial Catch
ConseCutio	Sonique MP3-Player
Double Battle	CD Search
Simple Screenshot	Zeitschriftenverwaltung
Meine Traffic	

**Genaue Beschreibungen zu den Voll-
versionen finden Sie ab Seite 88**

MULTIMEDIA

300 Erotik-Girls:

Fotos von heißen Mädchen
Neu: Gimmicks kurze
Animations-Sequenzen
zum Weiterverwenden

**Heft Oktober 2001
als PDF-File**

Die gesamte Heft-
Ausgabe vom Oktober
zum Betrachten am
Bildschirm oder zum
Ausdrucken

Lizenzfreie Fotos:

hochwertige Fotos zum Thema
„Friedhöfe“

30 Cliparts von

Greenstreet zum Thema
„Halloween“

Texturen und Hintergründe jedesmal 20
neue Vorlagen

Foto Cliparts: in jeder Ausgabe 60 neue
Cliparts

E-Cliparts

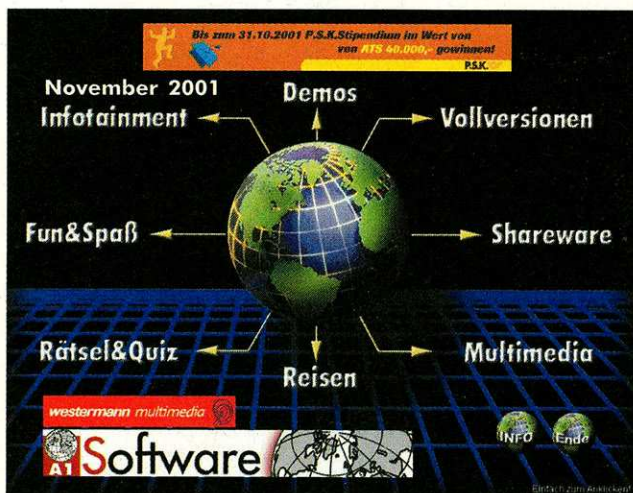
20 Hintergrundbilder von
R & T -
Consulting

**POWERdrive
11/01
for you**

16 Vollversionen

++Kompaktlexikon
++Excel Tabellen
++Digitales Fotoalbum
++Mr. Pille
++Strategia II
++Loxx
++ConseCutio
++Double Battle
++Simple Screenshot
++Meine Traffic
++Lost My Coins
++Datenverwaltung Bücher
++Especial CATCH
++Sonique MP3 Player
++CD Search
++Zeitschriftenverwaltung

**Neu:
Ausflugsziele
Gimmicks**



INFOTAINMENT

Experimente: Leicht nachvollziehbar und anschaulich erklärt.



Diesmal: „Luft“

Datenverwaltung: Diesmal:

Bücher

Tips & Tricks - Alle Tipps aus den letzten Heften

Die beeindruckendsten Bauwerke:

Diesmal: Wien

Jetzt im Kino: Wir präsentieren die aktuellen Kinofilme mit Trailer: *Driven*, *Password: Swordfish*

Fußballstars Mit Steckbrief und Karikatur
Leserforum Meinungen und Reaktionen im CDA-Leserforum. Von Lesern für Leser

FUN & SPASS

Neu: Catch: Billard der anderen Art

Fortsetzungsroman: Bestimmen Sie selbst, wie es weitergeht! Schreiben Sie die Fortsetzung für den Roman!

Kochrezepte - In jeder Folge neue Kochrezepte zum Ausdrucken. Diesmal: Rezepte für Fisch, Fleisch und Geflügel

Comic des Monats: Immer für einen Lacher gut

10 Karikaturen von Promis

Sprüche: Neue Sprüche zu vier verschiedenen Themen
Witze: Wir präsentieren monatlich 20 Witze aus verschiedenen Themenbereichen. Diesmal: „USA“ und „Psychologen“



SHAREWARE & DEMOS

Shareware & Demos

Anwendungen, Spiele, Tools für Windows 95 und Windows 98 und DOS. Übersichtliche Menüprogramme (Shareware-Corner, Shareware-Menü) helfen Ihnen bei der Suche. Im Shareware-Index befindet sich eine komplette Programmübersicht von weit über 4.000 Programmen der letzten Ausgaben.



Unter den Demos finden Sie diesmal eine 30 Tage-Testversion des Videoschnitt-Programms **Adobe Premiere 6.0** (Bonus-CD: \Bonus\Premiere)

REISEN

Neu: Top Ausflugsziele

Wir präsentieren Ihnen die besten Ausflugsziele in Deutschland und Österreich



Fernreisen: „Metropolen Chinas“ - Jürgen Gries im Reich der Mitte

Abenteuerreisen: „New Playgrounds of the World“ - Teil 2. Michael Vogeley tourte

für Sie durch die Polargebiete

Radtouren: Diesmal: Wald und Moor zwischen Heide und Albertsdorf

RÄTSEL & QUIZ

Braintwister - Teil 6: Knobel-Quiz-Spiel mit jeder Menge kniffliger Aufgaben

Doppelbild-Rätsel - mit Gewinnspiel

Kreuzworträtsel

IQ-Trainer: insgesamt 480 knifflige Aufgaben, davon 20 neue.



Wer weiß mehr?

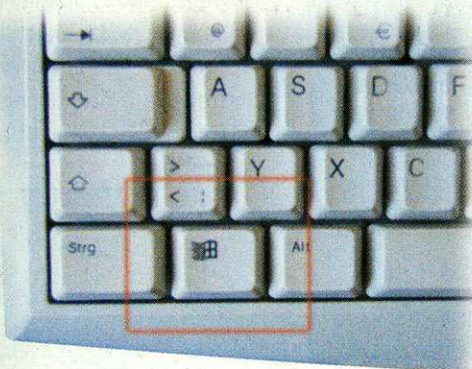
Das CDA-Top-Quiz mit neuen Fragen und Gewinnchance

WinNonsense - Der lustige Persönlichkeits-test mit schrägem Humor

Taste mit Mehrwert



Die Windows-Taste taugt nicht nur zum Öffnen des Startmenüs. Einige wichtige Aktionen bei der Arbeit am Desktop lassen sich blitzschnell mit Tastenkombinationen steuern. Egal in welchem Programm Sie sich gerade befinden, Sie können damit jederzeit eine Dateisuche starten, den Explorer aus allen Lagen aufrufen oder den Befehl *Ausführen* aus dem Startmenü aktivieren.



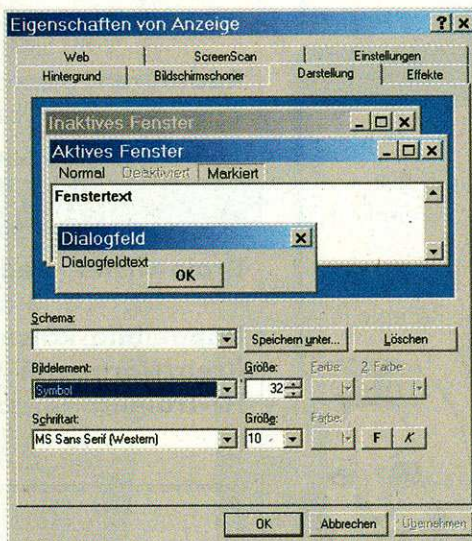
- WIN** Startmenü öffnen
- WIN + R** öffnet das *Ausführen*-Fenster
- WIN + M** minimiert alle Programmfenster (siehe WIN + D)
- SHIFT + WIN + M** macht Minimieren rückgängig
- WIN + D** zeigt direkt den Desktop an, beim nochmaligen Drücken der Kombination wird wieder zur vorigen Ansicht zurückgewechselt
- WIN + F1** ruft die Windows-Hilfe auf
- WIN + E** startet den Explorer
- WIN + F** startet Dateisuche
- Strg + WIN + F** startet Computersuche
- WIN + TAB** wechselt zwischen Programmen in der Taskleiste
- WIN + Pause** öffnet die Systemeigenschaften

Icon-Einstellungen für den Desktop



In den Desktop-Eigenschaften können die Symbole auf dem Desktop individuell angepasst werden. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf eine freie Stelle am Desktop und wählen Sie *Eigenschaften* aus. Unter *Darstellung* befindet sich im unteren Fensterbereich die Option *Bildelement*. Wählen Sie aus dem Drop-Down-Feld *Symbol* aus und ändern Sie die Größe der Icons nach Wunsch. Auch die Schriftart wird hier angepasst.

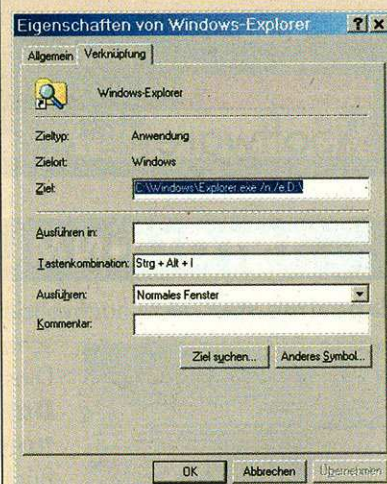
Soll der Abstand zwischen den einzelnen Desktop-Symbolen verändert werden, wählen Sie im Drop-Down-Feld *Bildelement* entweder den Eintrag *Symbolabstand (Vertikal)* oder *Symbolabstand (Horizontal)* aus.



Abkürzung mit der Alt-Taste



Zu den Eigenschaften einer Datei oder einer Verknüpfung gelangt man üblicherweise über das Kontextmenü mit der rechten Maustaste.

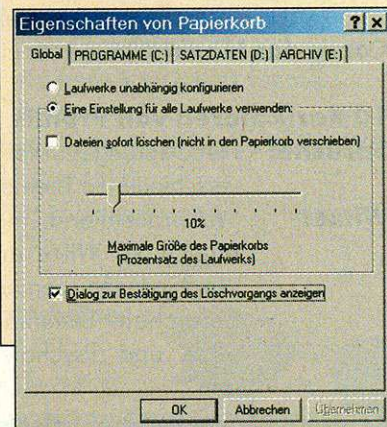


Doch es gibt einen schnelleren Weg: ein Doppelklick bei gleichzeitig gedrückter *Alt*-Taste öffnet das Eigenschaften-Fenster sofort.

Löschen ohne Rückfragen



Wem die Sicherheitsabfrage beim Löschen zu umständlich ist, kann diese auch abschalten. Öffnen Sie die Eigenschaften für den Papierkorb über das Kontextmenü des Icons. Unter *Global* befindet sich der Eintrag *Dialog zur Bestätigung des Löschvorgangs anzeigen*. Aber Vorsicht: ist nun eine Datei markiert, wird Sie beim Drücken der *Entf*-Taste ohne Bestätigung in den Papierkorb verschoben.



Spiele, entdecken, lernen...



westermann
multimedia

klick mich: www.luek.de

Grundschule ab Klasse 1

Auch im Fach-
und Buchhandel
erhältlich.



Grundschule Klasse 2 u. 3

je nur DM

39,95

unverbindliche
Preiseempfehlung

2 Bestseller von westermann multimedia – jetzt zum Kennenlernen!

Mathe üben mit Spaß!

Mathematikus Klasse 1 mit allen alters- und lehrplangerechten Grundthemen der Mathematik. Interaktive Aufgaben für anschauliches Lernen, Üben und Vertiefen. Fördert die Fähigkeit, individuelle Lösungen zu entwickeln, Ergebnisse zu überschlagen und abzuschätzen, den eigenen Zahlensinn für mathematisches Denken einzusetzen.

Lerninhalte: Orientierung, Addition und Subtraktion im Zahlenraum bis 20, Sachrechnen.

Systemvoraussetzungen: PC: Pentium 90, Windows 95/98/2000/NT, 16 MB RAM, VGA-Karte, Soundkarte

Deutsche Rechtschreibung spielend Lernen!

LÜK Rechtschreiben Grundschule mit integrierten Lernspielen zur Aneignung von altersgerechten Rechtschreibstrategien. Trainiert wichtige Themen und Regeln der deutschen Rechtschreibung mit Hilfe witziger Animationen. Der Clou: Zur Vertiefung des Lerneffekts bietet jede Aufgabe anschließend eine Lösungsversion zum Ausdrucken und Sammeln.

Lerninhalte: Schwierige Buchstaben bei Wortanfang und -ende, Mitlautverdopplung, ss und ß.

Systemvoraussetzungen: PC: Pentium 90, Windows 95, Soundkarte, 16 MB RAM / Macintosh: 16 MB RAM, 800x600 Pixel, CD-ROM (2x)

Bestellen ganz einfach!

PER POST: Coupon ausfüllen und im adressierten, ausreichend frankierten Umschlag schicken an: A 1 Software GmbH & Co. KG, Südring 23, 33332 Gütersloh

PER FAX: 05241/500 50-99 – Coupon ausfüllen und faxen!

PER E-MAIL: info@a-1-software.de – schnell und unkompliziert!

www.a-1-software.de



Coupon

Ja, ich möchte westermann multimedia kennenlernen und bestelle:

CD INFO 11/01

CD-ROM	ISBN	Einzelpreis DM	Anzahl
Mathematikus 1	3-14-362011-0	39,95	
LÜK Rechtschreiben Grundschule	3-89414-670-2	39,95	

zzgl. anteilige Verpackungs- und Portokosten DM 6,80

<input type="radio"/> Infopaket 1: „Lernspiele 2001 für Vor- und Grundschule“ inkl. Demo-CD-ROM	GRATIS	1
<input type="radio"/> Infopaket 2: „Lernsoftware 2001 für Sekundarstufe I und II“ inkl. Demo-CD-ROM		1
<input type="radio"/> Infopaket 3: „Software 2001 Unterrichtsvorbereitung für Lehrer“ inkl. Demo-CD-ROM		1

Name, Vorname

Straße, Hausnr.

PLZ, Ort

Telefon mit Vorwahl (für evtl. Rückfragen)

Datum, Unterschrift

Zahlung gegen Rechnung innerhalb von 14 Tagen nach Erhalt der Ware (Bonität vorausgesetzt). A 1 Software GmbH & Co. KG garantiert einen 14-tägigen Rückgaberecht. Das Recht bleibt bis zur endgültigen Bestätigung des Bestells von A 1 Software GmbH & Co. KG.

Neues Geld - neues Symbol

Die Vorbereitungen für den Euro laufen auf Hochtouren. Während Bankangestellte die Parties zum Jahreswechsel wohl stornieren müssen, üben sich andere im Kopfrechnen oder stellen ihre Wohnung bei der Suche nach Münzgeld auf den Kopf. Doch es lohnt sich auch einen Blick auf den PC zu werfen. Wird er die Umstellung verkraften?

Gleich vorweg: Sie müssen Ihr System nicht gleich mit der alten Währung austauschen. Wer seine Rechnungen und Steuererklärungen nicht gerade auf einem Uralt-Betriebssystem à la MS-DOS schreibt, kann mit wenigen Patches und den richtigen Einstellungen dem Euro-Zeitalter zuversichtlich entgegenblicken.

Zwar kann die neue Währung auch mit „EUR“ abgekürzt werden, doch die elegantere Lösung ist natürlich das Symbol „€“. Neben dem Betriebssystem muss auch der Font mit dem Kürzel ausgestattet und dieses für den Drucker verwertbar sein. Auch hier gilt: je aktueller desto besser. Je nach Auslieferungsdatum der verwendeten Schriftsätze könnte ein Update nötig sein.

Auf der Tastatur



Das Euro-Symbol existiert erst seit kurzem und ist daher bisher auf den Tastaturen nicht eingeplant gewesen. Allgemein hat man sich darauf geeinigt, dass die Tastenkombination **AltGr + E** mit dem Euro-Zei-



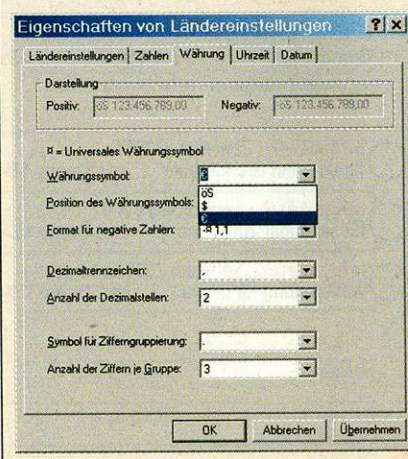
Euro-taugliche Betriebssysteme



Windows 98, ME, 2000 und XP unterstützen den Euro als Währung vollständig. Für Windows 95 muss ein Patch installiert werden, und damit sollten auch hier keine Probleme mehr auftauchen.

Um den Rechner auf den Euro als Standard-Währung einzustellen gehen Sie wie folgt vor:

- **Windows 98 und ME:** Öffnen Sie die *Systemeigenschaften* über *Start > Einstellungen*. Doppelklicken Sie auf *Ländereinstellungen* und wählen Sie unter *Währung* das Euro-Symbol aus.



- **Windows XP** setzt die Standardwährung automatisch auf Euro, sobald während der Installation ein Land aus der Euro-Zone ausgewählt wird.

- Für **Windows 95** stellt Microsoft ein kostenloses Update unter <http://www.microsoft.com/windows/euro.asp> zur Verfügung. Wählen Sie „German Language“ aus dem Drop-Down-Feld aus und laden Sie die Datei auf Ihren Rechner. Schließen Sie alle Anwendungen und starten Sie das Update mit einem Doppelklick auf die Datei. Starten Sie dann den Rechner neu. Damit unterstützt Windows 95 zwar den Euro, allerdings sind nur die neun wichtigsten Fonts mit dem Euro-Symbol versehen.

- Ebenfalls Euro-tauglich ist **Windows NT**, wenn zumindest das Service Pack 4 installiert ist. Die Umstellung erfolgt wie bei Windows 98 und ME.

- Für **Windows 3x** und **MS-DOS** sind zwar Updates von Drittanbietern verfügbar, Microsoft selbst übernimmt aber keine Garantie für eine reibungslose Euro-Kompatibilität.

chen belegt wird – auf Tastaturen jüngerer Baujahres ist das Zeichen dort auch schon aufgedruckt. Wenn die **AltGr**-Taste fehlt, kann auch die rechte **Alt**-Taste verwendet werden.

Eine weitere Möglichkeit ist die Kombination der **Alt**-Taste mit der gleichzeitigen Eingabe der Zahl 0128 über den Ziffernblock der Tastatur. Dies ist zwar umständlich, doch einige ältere Anwendungen akzeptieren nur diese Variante.

Euro bei Fonts und Drucker



Die nächste Hürde für die Verwendung des Euro-Symbols sind die Fonts. Mittlerweile hat Microsoft beinahe alle Standard-Fonts mit dem Kürzel ausgestattet. Doch noch Windows 98 konnte gerade mal mit vier Euro-tauglichen Schriftfamilien aufwarten, und selbst in Windows ME hat noch nicht alle Fonts umgestellt. Einige aktuelle Schriftsätze mit Euro-Zeichen können kostenlos unter der Adresse <http://www.microsoft.com/typography/fontpack/default.htm> heruntergeladen werden.

geladen werden. Office-Anwender stehen vor dem gleichen Problem, auch hier ist mit Fonts älteren Datums oft nichts zu machen (siehe „Office und der Euro“).

Der Windows Editor akzeptiert übrigens das Symbol nicht, da es in seinem Zeichenvorrat nicht enthalten ist.

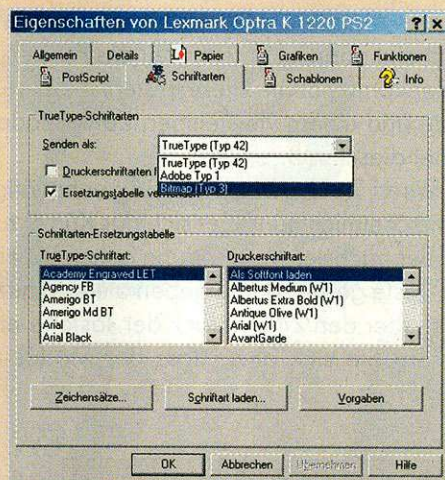
Wenn der gewählte Font das Euro-Symbol unterstützt, bleibt noch die Frage offen, was der Drucker daraus macht. TrueType-Schriften stellen üblicherweise kaum ein Problem dar. PostScript-Fonts werden von Adobe bereits Euro-tauglich ausgeliefert, ältere Versionen können auf der Seite <http://www.adobe.com/type/eurofont.html> aktualisiert werden. Wenn Ihr Drucker allerdings mit eigenen, eingebauten Schriften arbeitet, könnte diesen ebenfalls das Euro-Symbol fehlen. Dann sind Sie darauf angewiesen, dass der Hersteller Updates zur Verfügung stellt.

Wenn der Drucker auf den Euro pfeift



Wird das Euro-Zeichen vom Drucker partout nicht verarbeitet, können Sie dieses mit einem kleinen Trick trotzdem zu Papier bringen – und zwar indem Sie die Zeichen oder das ganze Dokument als Bitmap an den Drucker senden (siehe auch „Office und der Euro“). Dies kann allerdings nur als Notlösung gesehen werden, denn einerseits unterstützen diese Möglichkeit nicht alle Anwendungen, andererseits drosselt sie die Druckgeschwindigkeit enorm.

1. Öffnen Sie das Druckerfenster über *Arbeitsplatz > Drucker*
2. Wählen Sie das entsprechende Druckersymbol und rufen Sie aus dem Kontextmenü die *Eigenschaften* auf. Gehen Sie zur Registerkarte *Schriften* und wählen Sie in der Option *True Type-Schriften senden als* den Wert *Bitmap* aus. Abhängig vom Drucker kann sich diese Option auch an einer anderen Stelle befinden.



Im Notfall können Schriften als Bitmap gedruckt werden.

Office und der Euro

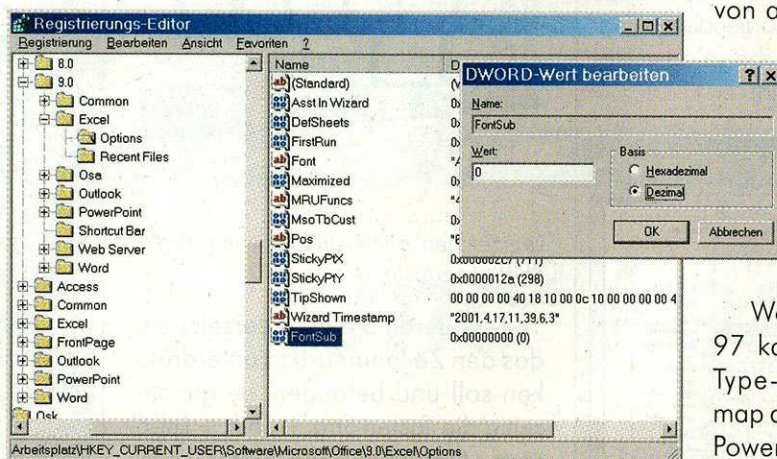
Office 2000

Office 2000 ist mit dem Euro-Zeichen prinzipiell kompatibel. Ein kleiner Bug betrifft allerdings Excel 2000. Hier wird das Euro-Symbol nicht mehr auf dem Bildschirm dargestellt, sobald die Schriftgröße oder der Zoomwert unter eine bestimmte Grenze sinkt.



Doch dieses Problem ist mit einer Änderung in der Registry leicht zu lösen:

1. Öffnen Sie den Registrierungseditor mit *Start > Ausführen* oder mit der Tastenkombination *WIN + R*
2. Suchen Sie den Schlüssel *HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Office\9.0\Excel\Options*
3. Klicken Sie im Menü *Bearbeiten* auf *Neu* und klicken Sie dann auf *DWORD-Wert*. Wählen Sie die Option *Neuer Wert* und geben Sie als Name



Excel 2000 weist einen kleinen Fehler in der Darstellung des Euro-Symbols auf. Dieser lässt sich über den Registrierungseditor leicht beheben.

„FontSub“ ein (ohne Anführungszeichen).

4. Rufen Sie mit der rechten Maustaste das Kontextmenü des neuen Werts aus und klicken Sie auf *Ändern*.
5. Geben Sie als Wert 0 (Null) ein und klicken Sie unter *Basis* auf *Dezimal*.
6. Klicken Sie auf *OK* und beenden Sie den Registrierungseditor. Wenn Sie jetzt Excel neu starten, sollte das

Eurosymbol auch bei kleinerer Anzeige richtig dargestellt werden.

Office 95 & 97

Office 97 und 95 unterstützen prinzipiell das Euro-Symbol, vorausgesetzt Betriebssystem und Font sind kompatibel. Wird jedoch das Euro-Symbol eines Schriftsatzes vom Drucker nicht erkannt, kann es zu Problemen kommen. Es hängt davon ab, ob die Version

einzelne Zeichen separat als Bitmap an den Drucker senden kann, oder nur das gesamte Dokument.

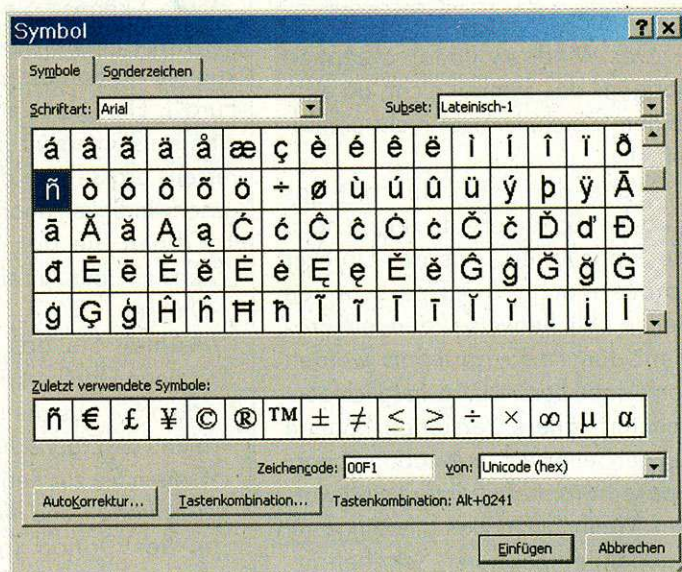
Word 97 und Excel 97 kann einzelne True Type-Zeichen als Bitmap drucken, nicht aber Power Point 97, Access 97, Outlook 97 und das gesamte Office 95-Paket.

Versteckte Schriftzeichen



Ein Font enthält deutlich mehr Zeichen, als auf der Tastatur angegeben sind. Wer etwa das Zeichen „ñ“ für einen spanischen Namen oder ein griechisches Symbol in seinem Text benötigt, findet alle Zeichen im Menü *Einfügen* > *Symbol*. Beim Anklicken des gewünschten Zeichens erscheint dann im unteren Teil des Fensters noch die Tastenkombination. Diese besteht meist aus der ALT-Taste und einem vierstelligen Zahlencode. Für „ñ“ lautet dieser z. B. „0241“.

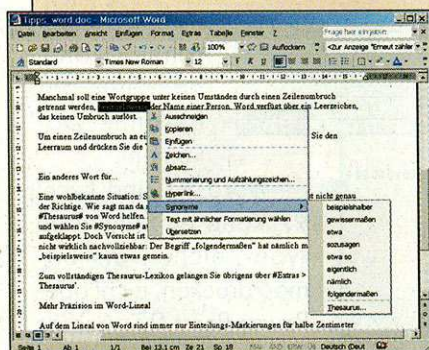
Wenn Sie das Zeichen häufiger benötigen, ist es wahrscheinlich günstiger sich das Kürzel zu merken. Bei der nächsten Verwendung halten Sie einfach die ALT-Taste gedrückt und geben Sie anschließend die Zahl über den Ziffernblock der Tastatur ein. Vergewissern Sie sich aber, dass der Modus NumLock aktiviert ist.



Ein anderes Wort für...



Eine wohlbekannte Situation: Sie haben einen Ausdruck verwendet, doch es ist nicht genau der richtige. Wie sagt man da noch gleich? Möglicherweise kann das Synonymlexikon *Thesaurus* von Word helfen. Klicken Sie einfach mit der rechten Maustaste auf das Wort und wählen Sie *Synonyme* aus. Ein Fenster mit Alternativ-Vorschlägen wird nun aufgeklappt. Doch Vorsicht ist hier in jedem Fall angebracht, denn manche Vorschläge sind nicht wirklich nachvollziehbar: Der Begriff „folgendermaßen“ hat nämlich mit „beispielsweise“ kaum etwas gemein.

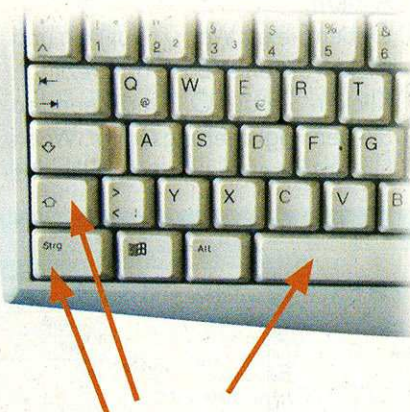


Über das Kontextmenü liefert Word rasch einige Synonym-Vorschläge.

Leerzeichen ohne Zeilenumbruch



Manchmal soll eine Wortgruppe unter keinen Umständen durch einen Zeilenumbruch getrennt werden, beispielsweise der Name einer Person. Word verfügt über ein Leerzeichen, das den Umbruch verhindert.



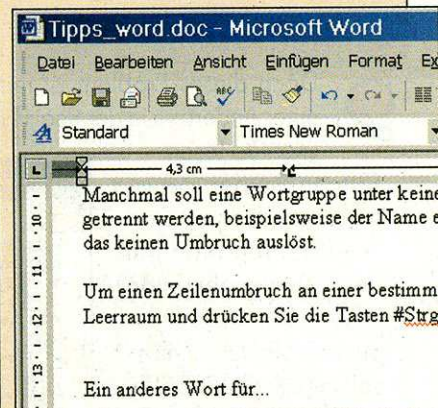
Leerzeichen ohne Umbruch mit Strg + Shift + Leertaste

Markieren Sie das Leerzeichen, das den Zeilenumbruch unterdrücken soll und betätigen Sie gleichzeitig die Tasten *Strg* + *Shift* + *Leertaste*. Natürlich kann dieses Leerzeichen auch gleich bei der Eingabe verwendet werden.

Mehr Präzision im Word-Lineal



Auf dem Lineal von Word sind die kleinsten sichtbaren Einteilungen nur Schritte von je 0,5 Zentimeter. Trotzdem kann das Layout auf den Millimeter genau angepasst werden. Wollen Sie etwa den oberen Randbereich auf genau 3,35 mm ausdehnen, drücken Sie die ALT-Taste



und ziehen gleichzeitig den grauen Bereich nach unten. Im Lineal wird so der exakte Abstand angezeigt. Auch beim Setzen von Tabulatoren kann auf diese Weise eine genauere Einstellung vorgenommen werden.

Jetzt kommt Bewegung rein...



mc² kommt...

...das Magazin für den ambitionierten Mobile-Computing-User

Virtual Reality über den PC

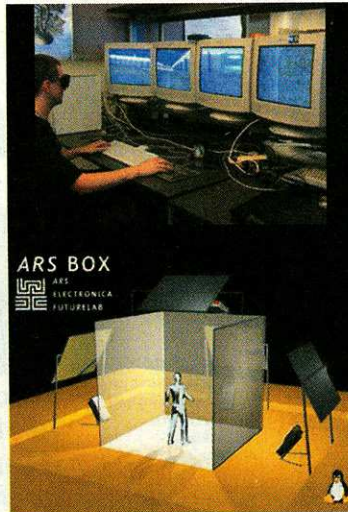
Mit dem Projekt PC Cave wurde mehrdimensionale Virtual Reality auch für den Standard-PC adaptiert.

Der CAVE ist eine Installation, der über Projektionen eine computer-simulierte Welt erzeugt. Der Besucher kann den virtuellen Raum interaktiv erkunden und nutzen. Vom Künstler und Wissenschaftler Dan Sandin in den 80er Jahren erdacht wurde das System erst 1992 auf Großrechnern in Chicago verwirklicht.

Ein solcher CAVE steht seit einigen Jahren auch im Linzer Museum der Zukunft, dem Ars Electronica Center. Mitarbeiter haben die Technik jetzt für den PC adaptiert. Auf theoretisch bis zu 32 Projektionen können Computerwelten simuliert werden, wobei jeweils ein eigener PC nötig ist. Präsentiert wurde PC Cave auf zwei 1000-MHz PCs aus dem Kaufhaus.

Schon jetzt nutzen Firmen wie zum Beispiel General Motors oder Cater-

pillar den CAVE zur Begutachtung von Innenausstattungen oder Designstudien von Prototypen, weitere Einsatzgebiete sind Wissenschaft, Raumfahrt oder Museumsdesign. Chancen sieht



Robert Praxmarer vom Entwicklerteam auch für das weite Feld der Computerspiele.

Mit PC Cave ist die Virtual Reality nicht mehr an eine fixe Installation gebunden. Während die Aufstellung der Projektionswände noch den größten Aufwand erfordern, soll die Kombination von Datenhelm und Laptop für uneingeschränkte Mobilität sorgen.

Patent für Vireupdate

Das Computersicherheitsunternehmen McAfee hat das automatische Update von Virensoftware schützen lassen. Und das obwohl das System von anderen Herstellern seit Jahren eingesetzt wird.

Das US-Patent gilt für den Update-Prozess mit Hilfe der Push-Technologie sowie automatische Ausführung des Virenupdates ohne Einbindung der Systemadministratoren vor Ort. Diese Methode wird von anderen Sicherheitsunternehmen wie Symantec seit Jahren eingesetzt. McAfee ist nun in der Lage, Lizenzgebühren von seinen Konkurrenten zu verlangen, die ebenfalls automatische Updates über das Internet anbieten und dabei Push-Clients einsetzen.



Die Konkurrenz kann künftig zur Kasse gebeten werden. McAfee hat automatische Virenupdates mit der Push-Technologie patentieren lassen.

Bereits Anfang August hat das US-Patentamt dem Unternehmen ein Patent für „Software als Service“ ausgestellt. Damit deckt McAfee bereits den ASP-Bereich für Sicherheitssoftware weitgehend ab.

Tool vergrößert Speicher von Palms

„JackSprat“ löscht nicht benötigte Sprachversionen

Das Software-Unternehmen Brayder Technologies hat ein Tool entwickelt, das den Flash-Speicher von Palm-Handhelds vergrößert.

Das Tool „JackSprat“ löscht nicht benötigte Sprachversionen und kann so den

Französisch, Italienisch, Deutsch und Spanisch installiert. Das ermöglicht Palm den „weltweiten“ Vertrieb seiner Geräte. „JackSprat“ legt ein Backup der Daten an und entfernt die nicht benötigten Versionen aus dem Speicher. Um den freien Speicherplatz auch nutzen zu können, ist allerdings eine Vollversion des

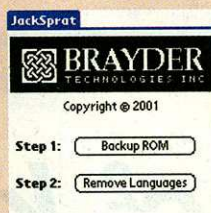
Brayder-Produkts „JackFlash“ oder von „Flash-Pro“ nötig. Diese Programme verschieben PalmOS-Applikationen in den Flash-Speicher und führen sie von dort aus.

„JackSprat“ kann ab sofort für 7,95 Dollar aus dem Netz heruntergeladen werden.

Info: <http://www.brayder.com/products/jacksprat.html>



Überflüssige Sprachversionen werden entfernt, das schafft mehr Speicherplatz für den Palm.



Speicher von etwa 450K auf rund 1700K erhöhen.

Auf den Palm-Modellen m505 und m500, die außerhalb von Nordamerika verkauft werden, sind neben Englisch die Sprachen

Chronik 2002

Die bis in den Sommer 2001 aktualisierte Chronik dokumentiert den kompletten Überblick bewegender Geschehnisse der letzten 101 Jahre. Erleben Sie die letzten hundert Jahre Tag für Tag und Jahr für Jahr. Blättern Sie chronologisch durch die Artikel oder navigieren Sie über einen geographischen Zugang durch das Jahrhundert. Erfahren Sie alles über bedeutende Persönlichkeiten sowie das Wichtigste aus Politik, Wirtschaft, Kultur, Wissenschaft, Sport und Gesellschaft.

Hersteller: Bertelsmann/Koch

Preis: DM 99,-/öS 689,-

**Norton AntiVirus 2002**

Das Virenschutzprogramm ist XP-kompatibel und ermöglicht mittels einer neuen Benutzeroberfläche bei vielen Funktionen den direkten Zugriff von der Symbolleiste im Windows-Explorer. Das Programm lädt bei Herstellung einer Internet-Verbindung automatisch nur die jeweils neuesten Virendefinitionen herunter und leistet somit eine bis zu viermal schnellere Aktualisierung. Unbekannte Bedrohungen sowie sich schnell ausbreitende neue skriptbasierte Viren werden durch die pro-aktive Skript-Blockierung identifiziert und gestoppt, bevor sie das System infizieren können.

Hersteller: Symantec

Preis: DM 99,-/öS 699,-

Leichter Lernen CorelDraw

Dieses CorelDraw-Seminar führt Sie von der Installation, mit einer kurzen Übersicht aller in der gesamten Corel Suite enthaltenen Programme, bis hin zur Gestaltung von Grafiken und Layouts. Die wichtigsten Funktionen werden mit zahlreichen praktischen Beispielen näher gebracht. Sie werden rasch mit der Bedienung vertraut sein und CorelDraw für Ihre Bedürfnisse nutzen können. Sie können das Unterrichtstempo Ihren eigenen Bedürfnissen anpassen und sich von Theo, dem persönlichen Trainer, zu jedem von Ihnen gewünschten Zeitpunkt beraten lassen.

Hersteller: CTV/Koch

Preis: DM 34,95/öS 249,-

Sprachkurs Italienisch

Jetzt mit Audio-CD und Audiokassette! Die Gliederung der 20 Lektionen in sechs aufeinander aufbauende Lerneinheiten sorgt für Übersicht, unkomplizierte Bedienung und kontinuierlichen Lernfortschritt. Italienische Muttersprachler beschreiben lebensnahe Situationen. Dadurch werden nicht nur Hör- und Leseverständnis, sondern auch Wortschatz und Grammatik trainiert. Ihren Lernerfolg überprüfen Sie mit aussagekräftigen Tests von Wortschatz, Hörverständnis und Grammatik.

Hersteller: TopLingua/Koch

Preis: DM 39,95/öS 279,-

**Bestellhotline:**

Tel. 01 80 50 - 53 76 36*

Fax 01 90 50 - 3 29 36*

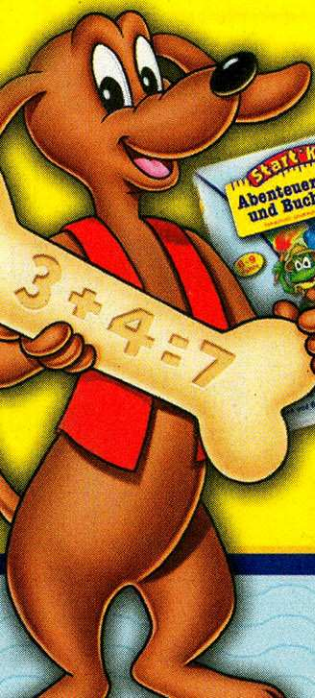
*0,24 DM/Min.

www.start-klar.de

Start★Klar

**Macht Spaß –
und fit fürs Lernen!**

**3-9
Jahre**



Spannend, lehrreich und interaktiv: Start★Klar nimmt Kinder von 3-9 Jahren mit auf eine abwechslungsreiche Entdeckungsreise in die Welt des Lernens. Und das macht jede Menge Spaß. Denn umfangreiche Spiel- und Lernmöglichkeiten sowie altersgerechte Inhalte erleichtern den Einstieg ins Lesen, Rechnen und alles, was kleine Lerner sonst noch wissen möchten.

Start★Klar: Da ist der Spaß am Lernen programmiert - von Anfang an.



Vivendi Universal Interactive
Publishing Deutschland GmbH
Paul-Ehrlich-Straße 1
D-63225 Langen



PC-Spiele aus der Start★Klar-Reihe:
Spaß am Lernen von Anfang an!



Nummern und Wege in Deutschland

Telefon-, Telefax- und Mobilfunknummern, Adressen, Branchen- und Berufseinträge mit Stand vom April 2001 bietet die neue Klicktel.

Neben den aktualisierten Teilnehmerdaten kann die Klicktel mit weiteren Neuigkeiten aufwarten: Der Suchassistent bietet nunmehr eine Umkreissuche, in der der Suchradius eingegeben werden kann. So finden Sie z.B. alle Autohändler im Umkreis von 30 Kilometern um München. Die Übersichtskarte zeigt die ungefähre Lage eines in einer Suchliste markierten Ortes durch die Angabe des Postleitzubereichs an. Einige größere Orte können Sie direkt über die Karte öffnen.

Auch der Branchenfilter wurde komplett überarbeitet und optimiert. Neu ist die Möglichkeit, die Branchenschlüssel nach

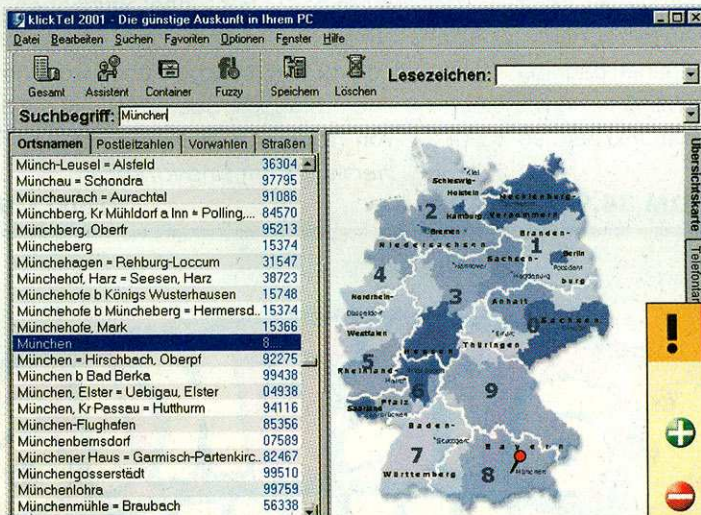
men, die zu deutlichen Geschwindigkeitsverbesserungen, insbesondere im Suchassistenten, in der Gesamt-namensliste, bei der bundesweiten Volltextsuche und der fehlertoleranten Suche mit dem Fuzzy-Suchindex führen. Als weitere Highlights, wenn auch nicht als Neuerungen sollten die bundesweite Namenssuche, die Nachbarsuche (mit Hilfe des Straß-

enfilters), die einfache Übergabe der Daten an gängige Office-Programme sowie der bequeme Suchassistent erwähnt werden.

Quasi als Draufgabe gibt es noch Klickroute 2001, den Deutschland-Routenplaner mit über 3.000 Stadtnetzen, mehr als 24.000 Ortsnetzen, 660.000 Straßenkilometern und beinahe 50.000 Points of Interest. Zum (geringen) Teil sogar mit Hausnummernsuche.

Fazit

Ein Paket, das alles enthält, was man braucht. Die Performance lässt keine Wünsche offen. Die 50 Mark sind gut investiert. (hg)



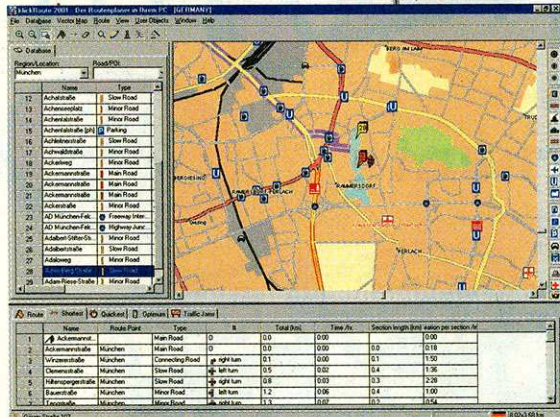
Auskunft im Doppelpack: Telefonnummern und Routenplaner für ganz Deutschland

! INFO BOX

KlickTel 2001

- schnell & einfach zu bedienen
- Drei Scheiben sind nötig

KlickTel/www.klicktel.de
DM 49,95



Suchwort, Branchenbegriff oder Anzahl der Brancheneinträge zu sortieren.

Ebenfalls neu ist der Branchencontainer. Hier können häufig gesuchte Branchen gesammelt werden. Allgemeine Verbesserungen betreffen die Optimierung der Suchalgorithm-

Der Medien-Biobliothekar

Multimedia ist eine feine Sache. Doch allzu leicht verliert man über Videos, CD-ROMs, DVDs oder Bücher den Überblick. Dagegen versucht der Medien Profi Maßnahmen zu ergreifen. Hier können alle Stücke auf einer Oberfläche verwaltet werden. Fein säuberlich nach Kategorien sortiert findet man dann garantiert jedes Stück seiner Medien-Bibliothek wieder. Umfangreich ausgebaut Suchfunktionen sorgen für

Übersicht. Die Datenbank-Formulare können individuell angepasst werden, über eine Scanner- Schnittstelle werden bei Bedarf zusätzliche Bild- und Tondokumente eingebettet.

Medien Profi
Koch Media
DM 49,95



GlobalGSM Sagem

„Anschließen und loslegen“ heißt es nun auch für die Sagem-Handy-User. Denn dank einer innovativen Oberfläche ist ein schneller Einstieg in die kreative Handy-Welt garantiert. Ob Logoerstellung oder Adressbuch-Abgleich, Global GSM ist die „all-in-one“-Lösung für das Handy. Ein Datenkabel liegt natürlich bei.

Das Senden und Empfangen von SMSs vom PC oder die Archivierung der gesendeten und empfangenen Nachrichten ist ebenfalls Standard.

Aber auch Ruftöne und Logos können mit dem Editor erstellt und aufs Mobiltelefon übertragen werden. Für weniger Kreative sind über 2.000 aktuelle Logos und 1.000 Klingeltöne bereits auf der CD enthalten.

Das Programm unterstützt die Sagem MC-Reihe.

Hersteller: S.A.D.

Preis: DM 39,99/öS 289,-



1.000 Clipart Halloween

Gruselig wird es zur düsteren Jahreszeit. Diesem Umstand Rechnung tragend, bietet Greenstreet dem User für

wenig Geld eine umfangreiche Clipart-Sammlung, die in keinem Horror-Kabinett

fehlen darf. Nein, nein, so schlecht sind die Cliparts nicht, doch sie

schildern in den Bereichen Fledermäuse, Gebäude, Geschenke, Gruselig, Horror, Kostüme, Landschaften, Party, Streiche und Tiere das Grauen von seiner oft humorvollen Seite. Die Bilder sind im WMF-Format und lassen sich mit dem inkludierten Picture-Browser mühelos ansehen und speichern.

Hersteller: Greenstreet/Koch

Preis: DM 9,95/öS 69,-



NOKIA
MUSIC PLAYER

... your Music Player!

Der Nokia Music Player spielt nicht nur solo. Er funktioniert auch gemeinsam mit deinem Nokia Mobiltelefon*. Mit ihm kannst du MP3 und AAC Formate spielen, FM-Radio hören und dein Headset ist er auch. Damit kannst du Anrufe beantworten, ohne dein Telefon aus der Tasche zu nehmen. Und während ein Anruf eingeht, stoppt dein Lieblingssong und nach dem Auflegen geht's weiter. Einfach clever Music hören mit Nokia. Überall.



Werde jetzt Mitglied
im Club Nokia unter
www.club.nokia.at.
Kostet keinen Schilling
und lohnt sich!

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

www.nokia.at

Copyright © 2001. Nokia GmbH. Alle Rechte vorbehalten. Nokia und Nokia Connecting People sind eingetragte Marken der Nokia Corporation.
*Der Nokia Music Player ist kompatibel mit folgenden Nokia Mobiltelefonen: Nokia 3110i/3110, Nokia 3210, Nokia 3210i/3210.

Natürlich steuerlich absetzbar

Ende September ist es wieder soweit: Spätestens bis zu diesem Zeitpunkt müssen alle Nachzügler ihre Steuererklärung beim Finanzamt einreichen. Um die mühevollen Arbeit in überschaubaren Grenzen zu halten, empfiehlt sich der Einsatz spezialisierter Software.

Mit Quick Steuer 2001 lässt sich komfortabel und ohne viel Hintergrundwissen die private Steuererklärung erledigen. Nach der Installation empfiehlt es sich das Programm zunächst über den Menüpunkt *Online Funktionen/ Software aktualisieren* auf den neuesten Stand im Hinblick auf die aktuelle Gesetzeslage zu bringen. Auf die gleiche Weise lassen sich auch stets aktuelle Steuertipps auf

Interview abgefragt und in eine interne Datenbank eingetragen. Bereits während der Eingabe zeigt das Programm zum aktuellen Interviewpunkt passende Tipps und Tricks an. Auf diese Weise kann man bereits beim Ausfüllen der Formularfelder Steuern sparen. Nachdem die Daten einer Rubrik wie z. B. *Einkünfte aus nichtselbständiger Arbeit* vollständig eingegeben wurden, führt das Programm einen automatischen Plausibilitätsscheck durch -

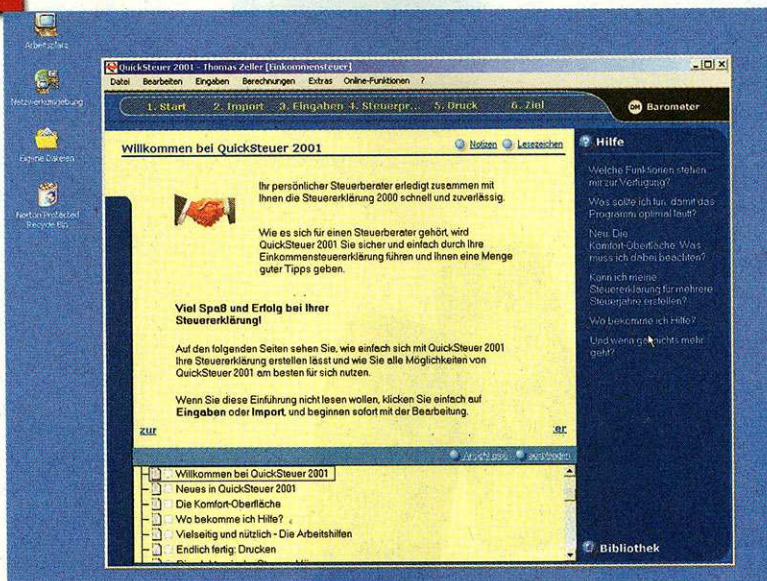
Fehleingaben werden auf diese Weise wirkungsvoll verhindert. Mit Hilfe des *Steuerbarometers* kann man bereits bei der Eingabe die Auswirkungen der eben gemachten Angaben überprüfen und ggf. noch einmal überdenken.

Sind alle Daten komplett eingegeben, prüft das Programm die komplette Steuererklärung und ermittelt den Erstattungs- oder den Nachzahlungsbeitrag. Der *Steuerprüfer* ermittelt dabei auch Felder, in denen der Be-

nutzer zu seinem Nachteil keine Angaben gemacht hat und gibt eine entsprechende Empfehlung aus. Mit einem Mausklick gelangt man dann sofort wieder an die Stelle, in der die Eingabe nachgeholt werden kann. Mit Hilfe eines leistungsfähigen „Suchassistenten“ lassen sich Angaben per Volltextrecherche problemlos wiederfinden. Weiterhin verfügt QuickSteuer 2001 über einen Szenario Manager. Mit diesem kann man schnell und einfach „Was wäre wenn“-Berechnungen durchführen - äußerst hilfreich wenn man z. B. wissen möchte, wie sich der Wechsel in eine andere Lohnsteuerklasse oder eine Gehaltserhöhung auswirkt. Die fertige Steuererklärung kann dann auf Blankopapier oder direkt in die amtlichen Formulare ausgedruckt werden. Zusätzlich stehen noch 14 vorbereitete Musterbriefe zur Verfügung. Mit diesen kann man „steuerrechtlich wasserdicht“ z. B. einen Antrag auf Ratenzahlung stellen, eine Steuernummer beantragen oder gar „Selbstanzeigen“ erstatten. (tz)



18



QS2.TIF: Einfache Abfrage der Daten im Interview-Stil - so gelingt die Steuererklärung einfach und schnell

der Homepage des Produkts nachschlagen. Die Arbeit mit dem Programm gestaltet sich erfrischend einfach: Alle notwendigen Daten werden Schritt für Schritt in einem

Programm die komplette Steuererklärung und ermittelt den Erstattungs- oder den Nachzahlungsbeitrag. Der *Steuerprüfer* ermittelt dabei auch Felder, in denen der Be-

! INFO BOX

Quick Steuer 2001

- +

Überdurchschnittliche Menüführung *

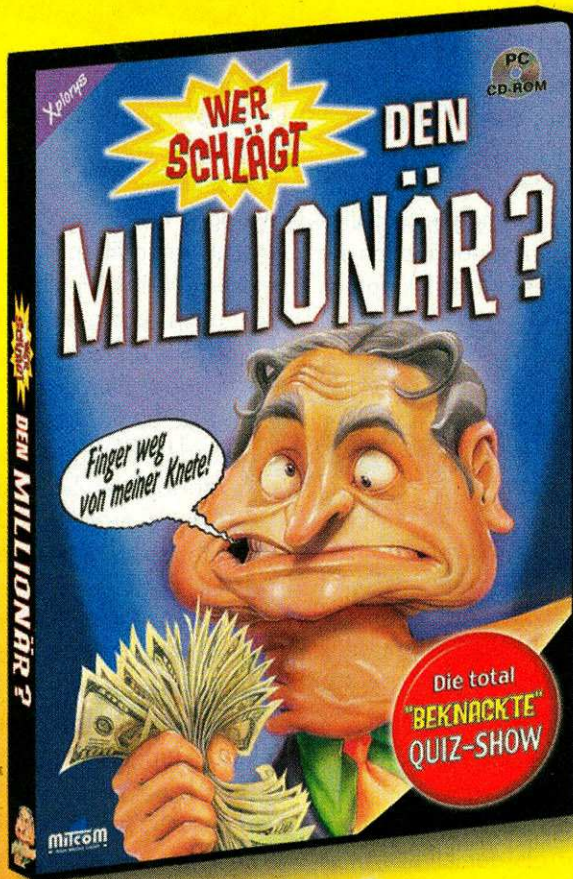
günstiger Preis
- dürrtiges Handbuch

Lexware

DM 29,-

DIE ULTIMATIVE GAME-SHOW-PARODIE

ZIEHEN SIE DEM MILLIONÄR DIE KOHLE AUS DER TASCHE!



nur DM
29,95
unverb. Preisempfehlung

- ✓ Über 750 Fragen aus allen Bereichen der Allgemeinbildung
- ✓ Joker-System: 50/50-Joker, Glückskeks, Ersatzfrage
- ✓ Ausgewählte Fragen auch speziell für Österreich und die Schweiz
- ✓ Extra-Waffen:
PC-Tastatur, Scud-Rakete, Spaten,
Scheidungsvertrag, Riesenlöffel u.v.a.m.



Bud Spencer
Gedächtnis-
stütze



Extra-
Waffen

Wer tötete den "weißen Hai"?

Was sind Kothurne?



Was ist eine Orac-Einheit?

Was ist ein Zehenspitzenzünger?

Diese Quiz-Show wird Sie
umhauen!

mitcom
Neue Medien GmbH

MitCom Neue Medien GmbH
Anglerstraße 6 • 80339 München
Tel.: ++49(0)89 - 500 332 -0
E-Mail: sales@mitcom.de
Internet: <http://www.mitcom.de>

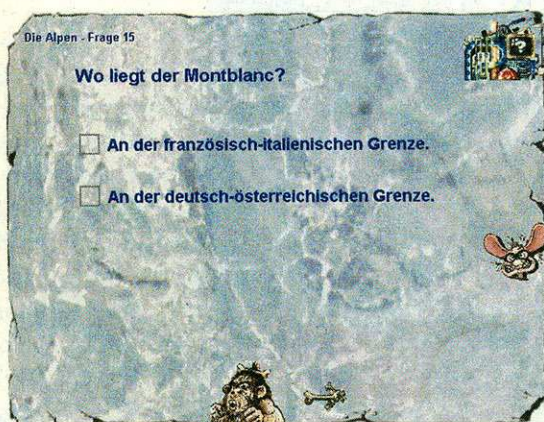
Erdkunde und Geschichte 1

Speziell für Schüler der 5. bis 7. Schulstufe sind diese beiden Wissensquiz-CDs aus den Bereichen Erdkunde und Geschichte geeignet. Zielgruppe sind all jene, die in diesen beiden Fächern eine Eins anstreben.

Im Trainingsmodus werden Themenbereiche wie Städte, Gebirge, Gewässer, Verkehrswege, Wetter etc. bzw. Urgeschichte, Steinzeit, Bronze-Eisenzeit, Ägypter, Griechen, Römer, Bauern, Bürger, Ritter etc. erarbeitet. Richtig zur Sache geht's dann im Quiz-Modus: Zwei bis vier Spieler müssen hier ihr geografisches bzw. historisches Wissen unter Beweis stellen und zu insgesamt 1.200 Fragen (Erdkunde) bzw. 2.000 Fragen (Geschichte) die richtigen Antworten finden. Diese sind entweder im Multiple-Choice Modus verfügbar oder müssen direkt eingegeben werden, wobei im letzteren Fall nicht selten die Buchstaben des Lösungswortes in vertauschter Reihenfolge

vorgegeben werden. Der Schwierigkeitsgrad der Fragen

nicht nur weiterführende Informationen zu den Fragen, sondern auch die Lösungen. Auf diese Weise lassen sich



Nicht alle Fragen sind so einfach zu lösen ...

auch Fragen wie „Ist der Fernsehturm in Tokio höher als der Eiffelturm in Paris?“ oder „Wie hoch ist der Fernsehturm in Montgomery?“ „lösen“. Im Quizspiel selbst braucht man neben dem eigenen Wissen schließlich nur noch ein wenig Glück. Im Normalfall gibt es pro richtiger Antwort 50 Punkte, für jede falsche werden 50 Punkte abgezogen. Risikofragen mit maximal 150 Punkten und Fragen mit 100 Bonuspunkten bringen aber hin und wieder den Zufallsfaktor ins Spiel.

Nur der Vollständigkeit halber sei noch das Lexikon erwähnt, das mit

200 Schlagwörtern aber alles andere als umfangreich ist. Des Weiteren gibt es im Erdkundetitel einige kaum aussagekräftige Slideshows und wenig detailreiche geografische Karten zu den Themen „Deutschland“ und „EU“ und „Erde - Überblick“. Die Geschichte

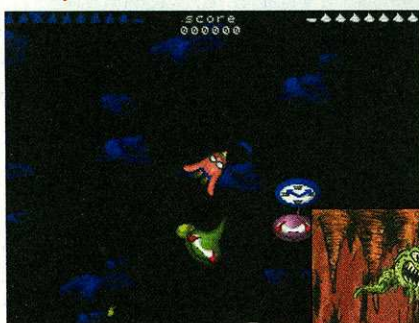
wartet hier ebenfalls mit Miniatur-Slideshows und einigen Zeittafeln auf, die aber im Spätmittelalter abrupt enden. Schließlich kann man sich dem jeweiligen Thema auch noch auf spielerische Art nähern: Viren-Schießen heißt das Weltraumballerspiel, welches nach jedem erfolgreichen Abschuss zur Belohnung eine Quizfrage stellt.

Oberfläche und Bedienung sind Durchschnitt, lediglich beim Starten der Software, die zur Gänze auf der CD verbleibt, gibt es einen Hinweis auf eine DLL, die bei bestimmten Grafikkarten Probleme verursachen könnte. Die wird dann ins Systemverzeichnis von Windows kopiert und löst dabei eine Fehlermeldung über eine nicht erfolgreiche Aktion aus. Dennoch funktioniert anschließend alles einwandfrei.

Fazit:

Ein unterhaltsames Wissensquiz aus dem Bereich Erdkunde bzw. Geschichte mit sehr vielen lösbaren Fragen und einigen unlösbaren - nicht mehr und nicht weniger wird hier geboten. Wer sein Regal noch nicht voll hat mit Quiz-CDs, kann es mit dieser Scheibe gestrost erweitern bzw. auffüllen.

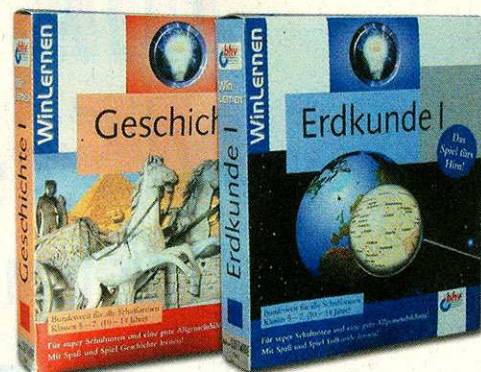
Weitere Titel aus dieser Reihe sind Biologie 1 und Englisch 1. (hg)



Das Bonus-Spiel ist leicht zu bedienen, verliert aber schnell an Attraktivität. Die Geamt Oberfläche ist Durchschnitt.



ist höchst unterschiedlich, vor allem bei den Fragen des Themenbereichs „Erdkunde - Rekorde“ ist es hilfreich die zu jeder Frage verfügbaren Kommentare einzublenden. Diese Kommentare stehen aber nur im Trainingsmodus zur Verfügung und enthalten



! INFO BOX

Erdkunde 1 Geschichte 1

- + Viele Quizfragen
- Karten, Slideshows und Zeittafeln detailarm * mickriges Schlagwortregister

bhv

DM 29,95/öS 219,-

Gz7Uk(1%9!Tf40/D

oder „Wie war noch gleich das Passwort“?

Wenn Sie das Eintippen von Zugangscode nervt, Sie sich lange Passwörter einfach nicht merken können, bisher überall gleiche oder leicht zu erratende Passwörter verwendet haben, diese auf einem Zettel unter der Tastatur versteckt haben, eine halbe Stunde brauchen, um sich ein neues Passwort ausdenken oder Sie gar Ihren Kollegen nach Ihrem eigenen fragen müssen, dann ist es endgültig an der Zeit sich die Passwörter managen zu lassen.

Der Kryptografie wird im digitalen Zeitalter ein immer größerer Stellenwert beigemessen, Passwörter zu verwenden ist einfach unverzichtbar. Zwar kommen für die Datenspionage im Computerzeitalter nur Experten mit fundiertem Hintergrundwissen in Frage, gerade aber Informationen, die einen direkten wirtschaftlichen Vorteil bringen, stehen im Fadenkreuz der Profis. Und welche Hacker hätte keinen wirtschaftlichen Vorteil, wenn er zB Ihre Kreditkartennummer erfährt.

„Passwörter: ja, Passwörter merken: nein“, lautet also die Devise. Und genau hier setzt der Steganos Passwort-Manager an. Mit diesem kleinen Tool können Sie Ihre Passwörter verwalten: Benutzerkonten, EC-Kartennummern, der Zugangscode Ihres Online-Dienstes, TANs oder der Geheimcode Ihres Mobiltelefons. Das Programm ermöglicht Ihnen, diese Informationen an einer

Stelle zu verwalten. Der Vorteil: Sie benötigen jetzt nur noch ein Passwort, und schon haben Sie Zugang zu allen gespeicherten Passwörtern. Selbstverständlich werden Ihre Passwörter verschlüsselt gespeichert und zwar mit der 128 Bit AES Technologie.

Indirekt löst der Passwort-Manager noch ein weiteres Problem: Sie können sich an vielen Stellen selbst Passwörter aussuchen. Oftmals wird dann der Einfachheit halber das selbe Passwort an verschiedenen Stellen benutzt. Wenn dieses Passwort Unbefugten in die Hände fällt, ist nicht ein Geheimnis kompromittiert, sondern gleich eine ganze Reihe. Genau genommen ist die Sicherheit Ihrer Daten nur so gut, wie Ihr Passwort. Man sollte daher bei der Vergabe von Passwörtern einige

Regeln beachten. Namen, Telefonnummern und andere persönliche Informationen sowie Wörter, die in Datenbanken, Wörterbüchern oder Lexika gespeichert sind, sind ebenso ungeeignet wie Tastaturmuster (wie beispielsweise QWERTZ) und Zeichenketten

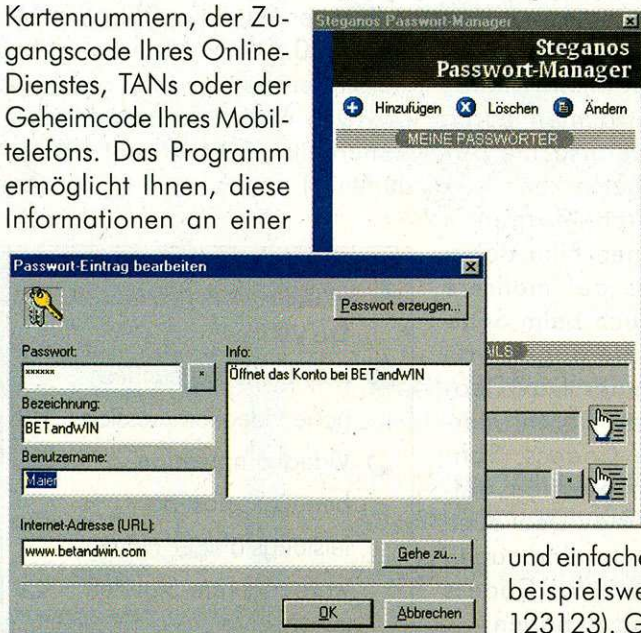
und einfache Zahlenfolgen (wie beispielsweise AAAAA oder 123123). Gute Passwörter hingegen bestehen aus zwei oder mehr Wörtern, die durch ein

Interpunktions- oder Sonderzeichen getrennt sind, wobei die Wörter in keinen Zusammenhang stehen sollten. Beispiel: MICRO:MARKO.

Besonders sicher sind zusammenhanglose Ketten von Buchstaben, Zahlen und Sonderzeichen, zB. 2R4e1D%l7u7#M.

Solche Passwörter sind nur schwer zu merken. Aber mit dem Passwort-Manager gehört dieses Problem der Vergangenheit an, da Sie sich Ihre Passwörter nicht mehr merken müssen. Außerdem generiert das Programm diese sicheren Passwörter für Sie. Und zu guter Letzt können Sie die generierten Passwörter auch per Drag & Drop in die Abfragemasken Ihrer Programme und Websites ziehen. Als Bonus gibt es noch den Steganos Shredder, der sensible Daten ratzefutz von der Festplatte löscht, also so, dass sie sich nicht mehr wieder herstellen lassen.

Alles in allem ein sehr nützliches Tool, das mit zunehmendem Einsatz von Zugangscode, PINs und TANs durchaus seine Berechtigung hat. (hg)



Vergessene Passwörter gehören der Vergangenheit an - dank dem Passwort-Manager von Steganos

! INFO BOX

Steganos Passwort-Manager

- + Einfache Bedienung *
- hoher Nutzwert *
- sichere Verschlüsselung

demcom/Starcom

DM 29,95/öS 219,-

Rip it Baby ;-)

DVD rein - CD raus. Mit DaViDeo von GDATA lassen sich DVD-Videos auslesen und per CD-Brenner auf CD-ROMs brennen.

In vier einfachen Schritten führt die Software per Assistent durch den komplexen Vorgang der DVD Kopie. So werden zunächst die Videodateien von der DVD ausgelesen (ripen) und auf die Festplatte geschrieben. Anschließend werden die Videodateien mit der gewünschten Sprache (alle auf der DVD enthaltenen Sprachen werden unterstützt) komprimiert. Dabei kann die Größe der AVI-Zieldatei angegeben werden um zu gewährleisten, dass ein ganzer Film auf eine CD passt. Das Programm errechnet automatisch die optimale Bitrate. Im dritten Schritt kann man - falls notwendig - noch Korrekturen an der erzeugten AVI-Datei vornehmen. So können Verschiebungen zwischen Video- und Audiospur beispielsweise automatisch korrigiert werden. Zu guter Letzt wird das fertige Video mit Hilfe der integrierten CD-Brenner-Software auf eine CD-

ROM gebrannt - alle gängigen CD-Brenner werden unterstützt.

Das Programm ist kinderleicht zu bedienen und kopierte in unseren Tests über zwei Stunden Film auf eine einzige CD-ROM. Eine Standard DVD enthält ca. 4.300

sollte darauf achten, eine leistungsfähige Hardware sein eigen zu nennen. Der komplette Vorgang vom

Auslesen der DVD bis zur fertigen Kopie auf CD-ROM kann durchaus sechs bis zehn Stunden in Anspruch nehmen. Der Hersteller empfiehlt zum flüssigen Arbeiten daher einen Pentium III 500 MhZ mit ca. 10 GB freiem Festplattenspeicher. Natürlich muss der Rechner auch



Der „Brennassistent“ kopiert die von DaViDeo komprimierte AVI-Datei schließlich auf CD

MB an Daten, die von DaViDeo auf bis zu 15%(!) der ursprünglichen Größe komprimiert werden können. Allerdings machen sich bei derart bearbeiteten Videodateien beim Betrachten durch die Kompression verursachte „Artefakte“ störend bemerkbar. Wer dieses Risiko nicht eingehen möchte, kann einen Film daher auch problemlos auf mehrere CDs aufteilen. Auch beim Splitten bzw. Zusammenfügen von Videodateien ist der DaViDeo-Assistent behilflich. Da im Internet ständig neue Codecs (Software zur Videokompression) auftauchen, enthält DaViDeo auch gleich einen Downloadmanager, um die jeweils neuesten Codecs stets zur Verfügung zu haben.

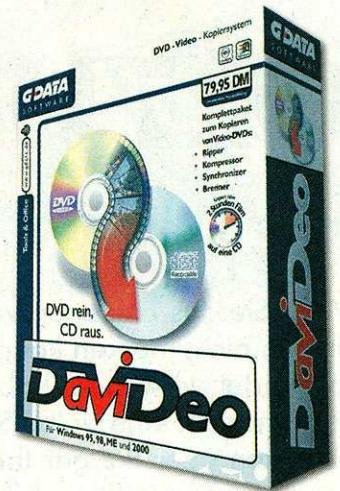
Wer sich des Öfteren mit dem Kopieren von DVDs beschäftigt,

über ein DVD-Laufwerk und einen CD-Brenner verfügen. Die Software läuft unter Windows 95b, 98, ME und 2000. Des Weiteren weist der Hersteller darauf hin, dass mit DaViDeo nur „rechtlich zulässige“ Sicherheitskopien erstellt werden dürfen ;-)

(tz)



In vier einfachen Schritten erstellt DaViDeo aus einem DVD Film eine CD-ROM



! INFO BOX

DaViDeo

- Sehr bedienerfreundlich * hohe Videokompression
- Videokompression benötigt selbst bei leistungsfähiger Hardware mehrere Stunden

GDATA

DM 79,95/öS 589,-

14 schlaue Scheiben zum

Hammerpreis!

Eindrucksvolle Animationen
und Videos

Frei drehbare 3D-Modelle

Korallenriffe

Korallenriffe gehören zu den Wundern der Natur. Sie werden auch als Unterwasser-Wald bezeichnet und sind Lebensraum für unzählige Tiere. Korallenriffe sind die ältesten Ökosysteme der Welt und haben eine enorme Vielfalt an Tieren und Pflanzen. Sie sind auch ein wichtiger Teil der Küstenverteidigung und spielen eine wichtige Rolle im Tourismus.

Detailreiche und
faszinierende Einblicke

Geballte Informationen
auf den Basis-Screens



Themenspezifische Features
(z.B. Lupenfunktion)



Verschiedene Zeitleisten

Wie heißt der dargestellte Funktionsteil eines
Hubschraubers, mit dem die Rotorblätter gerichtet
werden können?



Spannende Wissenstests
und Spiele



ISBN 3-935957-42-4



Jetzt
erhältlich!

NUR 49,95 DM
CHF 49,- ÖS 369,- € 25,54
unverbindliche Preisempfehlung

- Einfache Bedienung und individuell wählbare Navigation
- Umfangreiche Fachlexika
- Jede Menge Multimedia (z.B. Animationen, Videos, Fotos)
- Wissenschaftlich korrekte, leicht verständliche Texte
- Interaktive Lernprogramme
- Internetrecherche *
* Voraussetzung ist eine Anbindung an das Internet

Direktservice unter www.wissen-xxl.de

MEGA SYSTEMS
SOFTWARE MIT DURCHBLICK

MEGASYSTEMS oHG
Lahusenstr. 25
D-27749 Delmenhorst

Fon: +49 (0) 4221/ 97 29-0
Fax: +49 (0) 4221/ 97 29-28
E-Mail: info-de@glasklar.com

• Wunderwelt Mensch • Wunderwerk Auto • Wunderwelt Technik •
Durchblick Computer • Abenteuer Kosmos • Faszination Geschichte • Faszination Tier •



Starthilfe ins Eurozeitalter

Das Tool EuroUp widmet sich ganz der neuen Währung. Alte Währungs-Leichen werden in Office-Dokumenten aufgespürt und bei Bedarf gleich umgerechnet.

Über den Start ins Jahr 2000 konnten die PC-Besitzer nicht klagen. Die Hysterie um das Y2K-Problem erwies sich als überzogen und die meisten Systemadministratoren hatten wider Erwarten einen ruhigen ersten Arbeitstag. Doch schon steht der nächste kritische Jahreswechsel bevor. Mit der Euro-Umstellung könnte ein beträchtlicher Arbeitsaufwand verbunden sein, vor allem wenn in Vorlagen und Dokumenten noch die alten Währungen herumgeistern.

Ab dem 1. Januar 2002 sollen die sorgsam erstellten Tabellen, Preislisten, Datenbanken oder Rechnungsvorlagen in

auch wieder zurück. Im Word-Modul überprüft das Tool ein Dokument erst mal nach Zahlen oder Währungskürzeln. Der Anwender kann dabei selbst verschiedene Schreibweisen angeben, die ausgeforscht werden sollen, also DM, DEM, öS oder ATS. Anschließend wird für jeden Eintrag festgelegt, ob der Betrag in Euro konvertiert werden soll oder nicht. Der Suchvorgang kann jedoch nur für eine einzige Währung durchgeführt werden. Sind in einem Dokument zusätzliche vorhanden, muss diese erst

in den Optionen umgestellt und die Prüfung neu gestartet werden.

Bei den Nachkommastellen ist die Software flexibel. Der User kann die Genauigkeit der Umrechnung auf bis zu zehn Stellen erweitern. Dies wird z. B. in Excel-Tabellen oder Access-Dateien nützlich sein, wenn mit

den Werten weitere Berechnungen durchgeführt werden. Mit dem Markieren von Zellen können in Excel einzelne Bereiche von der Konvertierung ausgeschlossen oder miteinbezogen

werden. Ist die Formatierung einer Zelle nicht als Währung definiert, wird dies von EuroUp erkannt. Daraufhin erscheint ein Dialogfenster, in dem der Anwender einer automatischen Umwandlung ins korrekte Format zustimmen oder diese unterdrücken kann.

Damit kann über die Symbolleiste mit wenigen Mausklicks zwischen den Währungen hin und her gewechselt werden. Auch Zellbezüge und Formeln

werden automatisch berücksichtigt. Bei der ersten Umrechnung empfiehlt das Programm eine Sicherheitskopie abzuspeichern, soll also doch mal eine Datei mit der Ursprungswährung benötigt werden, bleibt diese erhalten.

Für Access führt ein Assistent Schritt für Schritt durch die Konvertierung. Mit der Darstellung als Baumstruktur bleibt die Umrechnung auch für komplexe Datenbanken übersichtlich. Power Point-Präsentationen werden auf Währungsangaben in Textfeldern, auf eingebettete Objekte wird hingewiesen.

Schließlich ist in EuroUp ein Programmunabhängiger Euro-Umrechner integriert. Auch hier können die Nachkommastellen frei gewählt werden. Praktisch ist die Liste aller Euro-Währungen, die in einer Liste bei Bedarf automatisch angezeigt werden.

Fazit

Wer in Office-Dokumenten häufig mit Geldbeträgen oder verschiedenen Währungen arbeitet, kann mit EuroUp mit einiger Arbeitersparnis rechnen.

(bs)



Der Euroumrechner mit allen 12 Währungen der Teilnehmerstaaten

Euro aufscheinen, sofern Sie weiter verwendet werden sollen. EuroUp unterstützt bei der Konvertierung der Office-Dateien und automatisiert diesen Vorgang so weit wie möglich.

Bei der Installation wird EuroUp in Word, Excel, Power Point und Access integriert und erscheint dort als eigene Symbolleiste. Umgerechnet wird von allen 12 Währungen der Teilnehmerstaaten und bei Bedarf

! INFO BOX

EuroUp

- Integration in die Office-Anwendungen* Konvertierung mit wenigen Mausklicks

- Online-Hilfe nur als Word-Dokument

GData/Koch Media

DM 49,95,-/öS 369,-

Schluss mit dem Datenklau

PDAs wie der Palm sind beliebt. Schließlich ist es eine tolle Sache, alle wichtigen Daten wie Adressen, Telefonnummern, Termine usw. jederzeit und überall zur Hand zu haben. Leider sind die Daten von Handheld Computern aber auch leichter zu stehlen. So lassen sich die Daten aus einem verloren gegangenen Palm jederzeit ohne größeren Aufwand auslesen.

Schliesslich kann der Passwortschutz problemlos deaktiviert werden - die auf dem Gerät gespeicherten Daten werden nicht

Vorgänge. Über das Hauptmenü lässt sich einfach auswählen, welche Daten von Top Secret verschlüsselt werden und welche nicht. Zusätzlich kann

man „Top Secret“ noch so einstellen, dass die gespeicherten Daten automatisch gelöscht werden, wenn das Passwort n-fach falsch eingegeben wurde. Wie viele Versuche man zur Eingabe des Passworts hat, kann der Anwender selbst einstellen. Zusätzlich kann „Top Secret“ auch automatisch Daten löschen, wenn über einen bestimmten Zeitraum hinweg kein Hotsync-Vorgang mehr durchgeführt wurde. Das Gerät geht dann davon aus, dass es gestohlen wurde oder verloren gegangen ist. Der Besitzer selbst kann natürlich über einen Hotsync mit dem Desktop PC seine Daten problemlos wiederherstellen. Leider liegt dem Paket keine Windowssoftware bei, mit der durch Top Secret geschützte Daten separat auf dem Windows PC abgelegt werden können. (tz)

Datendiebe haben keine Chance: Wird das Passwort dreimal falsch eingegeben, löscht Top Secret alle Daten

verschlüsselt. Zwischenzeitlich existieren auch schon Programme, mit denen vom Besitzer unbemerkt über die Infrarotschnittstelle ein „Hotsync“ vorgenommen werden kann. So wird der Datenverlust- / missbrauch zunächst gar nicht bemerkt. Spezialisierte Passwortverwaltungsprogramme wie die Freeware „YAPS“ (Yet another Password Saver), verschlüsseln zwar Passwörter, nicht aber andere wichtige Daten wie Adressen und Termine. Genau in diese Lücke springt „Top Secret für Palm OS“. Das Programm verschlüsselt zuverlässig alle auf dem Handheld gespeicherten Daten und blockiert nicht autorisierte Hotsync-



System Hinweis

Dieses Gerät wird geschützt durch
TopSecret™!



**Sie haben 3 Versuche
das Passwort einzugeben!**

Entsichern...

Besitzer...

Verschlüsselungs Einstellung

Einträge: Einstellung:

Privat: Schnell Langsam

Öffentlich: Schnell Langsam

Geschützte Daten:

- ☒ Address Book
- ☒ Memo Pad
- ☐ To Do List

OK

Abbrechen

Über das komfortable Menü kann man einstellen, welche Daten verschlüsselt werden sollen.

! INFO BOX

**Top Secret für
Palm OS**

- + Endlich Datensicherheit für den Palm
 - keine Windows-Software zum Auslesen der Palmdaten enthalten
- Gdata
DM 49,95/ca. öS 350,-

Rätsel selbstgemacht

Aus einer Datenbank mit über 30.000 Begriffen kombiniert diese Software individuell angepasste Rätsel. Mit dem Editor lassen sich beliebig viele Kombinationen mit variablen Wortlängen gestalten. Anhand von verschiedenen Schwierigkeitsstufen kann der User dann beim

Lösen seine Fertigkeiten Schritt für Schritt bis zur Meisterschaft steigern. Die Rätsel können ausgedruckt oder gespeichert werden.

Kreuzworträtsel

[dtp/www.dtp-ag.com](http://www.dtp-ag.com)

DM 29,95/öS 219,-



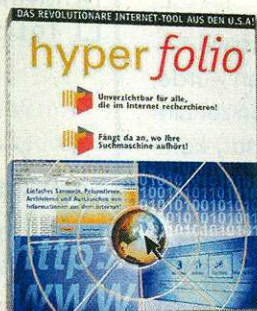
Datensammler für das Netz

Ein nützliches Tool für die Internet-Recherche ist mit Hyperfolio auf den Markt gekommen. Damit lassen sich Texte und Dateien aus den verschiedensten Quellen bequem auf einem Arbeitsblatt zusammenfassen.

Wer nach einem bestimmten Thema im Internet recherchiert, kann leicht den Überblick verlieren. Zahlreiche Textpassagen auf verschiedenen Websites, Audio-, Video- und Bilddateien und eine Menge Treffer in den Suchmaschinen liefern genug Material. Aber das Hantieren mit Bookmarks oder mühsames Kopieren und Einfügen von Textpassagen kostet Zeit.

Mit Hyperfolio werden Dateien, Web-Elemente oder Textpassagen einfach per Drag & Drop in ein übersichtliches Arbeitsblatt eingefügt. Je nach Bedarf werden entweder nur die Pfade als Link oder die gesamte Datei eingebunden. Die Elemente können gleich mit den wichtigsten Informationen versehen werden: mit Schlagwörtern, Angaben zu Autor und Quelle oder einem aussagekräftigen Titel kann die

Information auch später noch zugeordnet werden. Mit der Schlagwortsuche navigiert man sich dann bequem durch das Material. Zusätzlich kann eine Bewertung des Inhalts, Verlags, des Autors, der Aktualität oder Relevanz abgegeben werden. Wenn man es dann eilig hat, können die wichtigsten Informationen rasch aufgefunden werden.



Kompatible Grafiken werden als Miniaturbild angezeigt, aber auch alle anderen Dateitypen können mit einer Screenshot-Funktion als kleines Bild in die Sammlung integriert werden. Mit einigen Grafikbearbeitungs-Werkzeugen kann schließlich ein individuelles, übersichtliches

Layout erstellt werden, das für die Archivierung ebenso geeignet ist, wie für die Präsentation. Mit der Exportfunktion entsteht umgehend eine Website des Blattes, die über jeden

Browser von jemand anderem abgerufen werden kann.

Fazit

Für die Recherche in den Netzwerken eignet sich Hyperfolio hervorragend. Mit Drag & Drop können Dateien, Textpassagen oder andere Elemente einer Webseite direkt aus dem Browser eingebunden und arrangiert werden. Die obligaten Leerläufe bei der Internet-Recherche werden damit reduziert. Nützlich und effektiv. (bs)



Effiziente Internet-Recherche mit Hyperfolio

! INFO BOX

Hyperfolio

- + einfaches Sammeln von Daten durch Drag & Drop
 - Kein Sammeln von Ordnern möglich
- Rondamedia/Dynamic
DM 39,95/öS 289,-

Filmprojektor mit Zusatzfunktion



Kurz nach der Konkurrenz hat auch MGI seinen DVD Software Player nachgerüstet. Mit der Version 6 ist eine Zoom-Funktion verfügbar, die Vergrößerung der Videos in mehreren Stufen erlaubt. Neu hinzugekommen sind auch Lesezeichen- und Zeitlupenfunktion. Wer seine MP3-Dateien mit SoftDVD Max abspielen will, kann nun seine individuellen Listen erstellen, oder die Wiederhol- und Zufallsfunktionen nützen. (bs)

! INFO BOX

SoftDVD Max 6.0

- + Zoom * Zeitlupe * verbesserte MP3-Funktionen
 - Verwaltung von Abspiel-listen noch nicht optimal
- MGI/Koch Media
DM 69,90/öS 519,-

Routenplanung für Fußgänger

Falk Stadtpläne kennt eigentlich jeder. Dass es diese aber inzwischen auch in digitaler Form zum Mitnehmen auf einem PDA wie z. B. dem Palm oder IPAQ gibt, ist noch relativ unbekannt. Ergänzt wird der digitale Stadtplan durch den bewährten Routenplaner von CAS-Software (Map & Guide Technologie).

Die Desktop Applikation zur Installation unter Windows enthält City-Pläne für Deutschland, Österreich, die Schweiz, Südtirol und das Elsass. Mit Hilfe des Stadtplan-Assistenten lassen sich dann einzelne Stadtpläne erzeugen und auf den PDA laden. In einer eigenen Adressdatenbank kann der Benutzer die individuellen Daten häufig benötigter Adressen speichern. Sind die gewünschten Stadtpläne ausgewählt, werden diese zusammen mit der PDA-Anwendung auf den Handheld übertragen. Die eigentliche Routenberechnung findet dann direkt auf dem PDA statt. Zunächst wählt man aus einer Liste den gewünschten Stadtplan aus. Je nach gewählter Auflösung und Fähigkeiten des PDAs kann man dann bis auf Straßenebene zoomen. Die Routenberechnung von Straße zu Straße, kann sowohl als Wegeliste für Fußgänger (Angabe in km oder min.) oder für Autofahrer ausgegeben werden. Dabei wird die

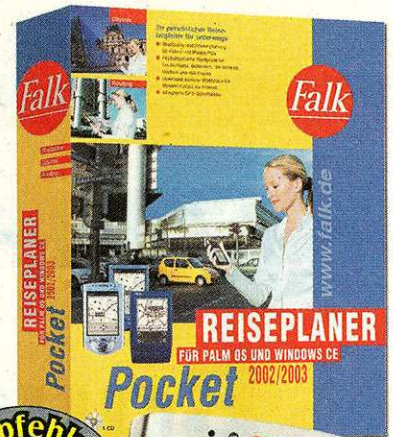
Route im Stadtplan natürlich auf Wunsch auch grafisch angezeigt. Die Liste enthält die wichtigsten Abbiegepunkte sowie Richtungs- und Entfernungsangaben. Eine integrierte Suchmöglichkeit nach Strassen und POIs (Points of Interest), sorgt für das schnelle Auffinden von Behörden, Hotels, Sehenswürdigkeiten, Parkhäusern oder Museen.

Dem registrierten Benutzer steht zusätzlich die Möglichkeit offen, bis zu fünf weitere europäische Stadtpläne aus dem Internet herunterzuladen. Zusätzlich stehen jede Menge Reise- und Freizeitdaten zum Download bereit.

„Falk Reiseplaner Pocket 2002/2003“, benötigt mind. Palm OS Version 3.0 oder einen Pocket PC mit Windows CE ab Version 3.0. So genügt beispielsweise bereits der kleinste Palm (m100 für knapp unter DM 300.- bzw. öS 2.100,-), um künftig überall den richtigen Stadtplan in der Tasche zu haben. Das Geld für den

Falk Reisplaner ist daher gut angelegt. (tz)

Unterstützt werden PDAs mit Farbdisplay und die preiswerten Monochrome Geräte wie z. B. der Palm m100



! INFO BOX

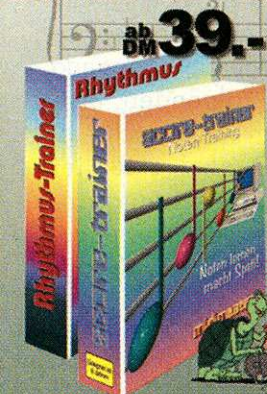
Reiseplaner Pocket 2002/2003

- + hochdetaillierte Stadtpläne für den PDA* gelungene Routenplanung
- komplizierte Installation unter Windows NT/2000 mit Palm Desktop

CAS Software AG
DM 89,90/öS 629,-

27

3 Starke Spiele zum Noten lernen



- viele Spielstufen individuell einstellbar
- spielbar mit Maus, Tastatur oder Midi
- auch für den Musikunterricht geeignet
- schöne Urkunden zum Ausdrucken
- Bass- und Violinschlüssel, Tonarten
- Klavier, Gitarre und andere Instrumente

kostenlos auf der Heft-CD



kostenloses Demo:

www.midimaster.de

Jetzt auch als Kartenspiel!



midimaster

Hauptstr. 27 90537 Feucht Tel: 09128/92 51 590 info@midimaster.de

Vier Bausteine

...für Ihre Website

Wer einen Internet-Domainnamen besitzt, muss nicht unbedingt nur Kosten produzieren, sondern kann durchaus auch Gewinn damit machen - sowohl finanziell als auch in Sachen Image. Die Idee ist vielleicht schon da - doch wie und womit wird diese nun umgesetzt? Mit Webdesignern!

Selbst Gemachtes ist am Besten, so lautet die Devise, auch in Sachen Webpages. Wer nicht kann oder will, der kann zwar immer noch von der Stange kaufen oder Sonderanfertigungen bestellen, doch gerade im Bereich der Internet-Präsentation kommt oft erst mit dem Prozess der Gestaltung und dem Wissen ob der Möglichkeiten die glorreiche, optimale Lösungsidee hervor. Die heutigen Werkzeuge machen es dem Anwender bereits recht leicht, professionell funktionierende und optisch einwandfreie Seiteninhalte ins Internet zu stellen. Nach dem Motto: „Wer wagt, gewinnt“ präsentieren

wir an dieser Stelle einige dieser Werkzeuge in einer Übersicht, ohne jedoch dabei zu sehr auf Details eingehen zu wollen und zu können. Schließlich bieten die meisten Produkte mittlerweile Hunderte Funktionen und Extras.

Der Markt

Es gibt ein paar unterschiedliche Arten von Programmen, die beim Internetdesign zum Einsatz kommen. Doch immer mehr verschwimmen die Grenzen zwischen HTML-Editoren, Grafiklayoutern, Bildprogrammen und dergleichen. So wird typische Imagesoftware, die für die Fotobearbeitung gedacht war, mehr und

mehr zu einem Tool, mit dem ausgezeichnet ein grafisches Grundgerüst für Webseiten erstellt und sogar passender HTML-Code generiert werden kann. Typische HTML-Editoren ähneln heute mehr einem Animationstool denn je und mit den früheren Animationsprogrammen können heute bequem ganze Web-Sites gestaltet und mit Interaktivität versehen werden. Sogar die Text- und DTP-Verarbeitung macht nicht halt davor, ihre Exportfunktionen auch für Webseitenlayouts anzubieten. Da wird es schon schwer, ein geeignetes Werkzeug für sich zu finden, wenn man vielleicht nur ein oder zwei Programme durch Mundpropaganda kennt. Mit den folgenden Testkandidaten haben wir versucht, etwas Licht ins Dunkel aktueller Homepage-Designwerkzeuge zu bringen. Jedes Produkt hat seine spezifischen Stärken. Ähnliches gilt auch für den Preis.

Macromedia Dreamweaver 4

An sich war diese Software bis vor kurzem noch eines der am wenigsten bekannten Produkte und galt sozusagen als absoluter Insider-Tipp. In den letzten Monaten hat sich dies aber schlagartig geändert und bei vielen ist der Begriff *Dreamweaver* nun das Synonym für das nahezu perfekte, optimale Werkzeug für Web-Gestalter.

Dabei kommt die Software, wie beinahe alles von Macromedia, eigentlich aus der Apple Macintosh-Schiene und Windows-Anwender wurden erst weit später mit den Stärken von Dreamweaver bedacht. Man merkt diesen Umstand dem Programm auch deutlich an, die Anordnung von Fenstern, Modulen und der gesamte logische Aufbau unterscheiden sich merklich vom üblichen Windows-Prinzip.

Doch hier gleich ein Tipp an die PC-Anwender: nicht gleich verzweifeln, aufgeben und verwerfen, denn mit der Zeit erkennt man das Schema hinter dem ungewohnten Bild und schon bald möchte man die Arbeitsweise nicht mehr missen.

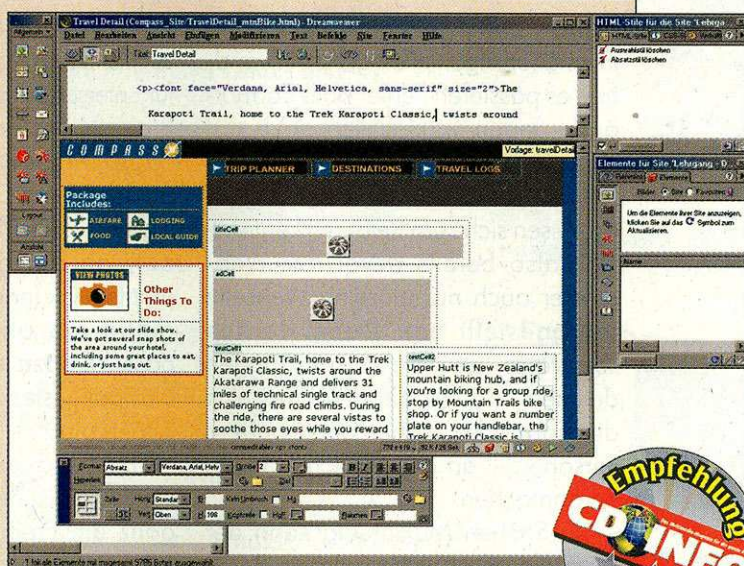
Schon alleine deshalb, weil die anderen, in der grafischen Zunft mindestens ebenso beliebten Macromedia-Produkte, exakt die gleiche Handhabung besitzen - *Flash* und *Fireworks*, *Freehand* und *Director*. Und nicht nur die Bedienung ist gleich, Dreamweaver kann mit den Daten seiner Geschwister ausgezeichnet umgehen - Funktionen anderer Macromedia-Programme können direkt in Dreamweaver aufgerufen oder sogar direkt genutzt werden, ohne

über schlecht funktionierende Umwege wie einen Dateiexport gehen zu müssen. Schaltflächen in *Flash* etwa unterstützt das Programm, auch ohne dass der Anwender den *Flash*-Editor auf seinem Rechner hat.

Besonders hilfreich für Neueinsteiger als auch gleichermaßen für Umsteiger sind die ausführlichen Tutorials zum Programm als auch zum Thema Webseitengestaltung allgemein, sowie die integrierten, vollständigen Sprachreferenzen zu *HTML* oder *Javascript*. So führt die Suche nach einem passenden Befehl oder einer Methode schnell zum Erfolg.

Ein Zeicheneditor hilft bei der Erstellung und Anpassung auch der komplexesten Tabelle und wo sogar Profis im Tages-Gewühl einmal den Überblick verlieren können, wird man hier schnell zum „Tabellen-Verschachtelungs-Profi“. Wer viele Seiten zu erstellen hat oder permanent das gleiche Layout verwenden will, der kommt andererseits mit den einfach anzulegenden Vorlagen rasch zu recht.

Moderne Seiten bieten viel multimedialen Firlefanz, seien es animierte Schaltflächen, Musikuntermalungen oder raffiniert geschachtelte und



Alternative Bedienkonzepte bei Dreamweaver

situationsabhängig wechselnde Bilder. Auch damit wird Dreamweaver fertig. Zu guter Letzt kann der Webgestalter immer noch auf die tiefgreifenden Möglichkeiten von *JavaScript* oder *XML* zurückgreifen und wird dabei vom Programm unterstützt. Einer der wichtigen Punkte: Kann der erstellte Code von allen Browsern korrekt verstanden werden und wo sind die Grenzen? Ein integrierter Kompatibilitätstest schafft hier die Gewissheit.

Ein einfaches aber sehr komfortables Plug-In-System mit einer eigenen Installations- und Deinstallations-Überwachung steht bereit, um permanent oder für bestimmte Projekte einzelne Module schnell hinzuzufügen oder zu entfernen.

Einzig der Preis schmerzt etwas und wird das Produkt wohl für schmale Budgets eher nicht zulassen.

Adobe GoLive 5

Wie alles von Adobe gehört auch das Site-Werkzeug der Softwarefirma in die Kategorie „Profi Plus“. Gleich dem Pendant von Macromedia spricht sowohl der Leistungsumfang als auch Handhabung und letztlich auch der Preis eine eindeutige Sprache. Einsteiger, die hoch hinaus wollen, sollten sich neben Dreamweaver auch GoLive ansehen. Auch bei diesem Produkt gibt es sowohl eine PC- als auch Mac-Version, typisch für die

Grafikfabrik. So können der Macverwöhnte Grafiker als auch der mit Windows aufgewachsene Marketingmensch die Software bedienen und sogar gelegentlich gegenseitig die Rechner tauschen.

Auch Adobe hat die Strategie verfolgt, die hauseigenen weiteren Produkte bestmöglich direkt im Webdesigner zu integrieren und zu unterstützen. *Photoshop*-Dateien lassen sich beispielsweise öffnen und in die Webseite einbauen. Trotz der Profes-

sionalität, die man sich seitens des Herstellers auch selbst auf die Fahne schreibt, bleibt GoLive einfach bedienbar - wenn man nur möchte, hat man es bei der Gestaltung der Seiten extrem einfach. Mittels *Drag-and-Drop*-Verfahren werden gewünschte Objekte einfach auf die Seite gezogen, ein paar Dialoge für die Eigenschaften durchgegangen und schon ist alles fertig.

HTML-Tabellen dürfen in GoLive verschachtelt sein, allerdings ist die

Handhabung von richtig komplexen Formatierungen nicht ganz einwandfrei, es passieren Fehler oder Formatänderungen wirken sich auch auf ungewollte Bereiche aus. Die Struktur der Web-Site sowie die Navigation lassen sich „am Reißbrett“ entwerfen, also bereits bevor der Webmaster auch nur einzelne Webseite fertiggestellt hat. Dann werden Templates, also die Layoutvorlagen definiert und erst dann können sich die Entwickler - aber auch andere Personen - an den textlichen Inhalt heranmachen.

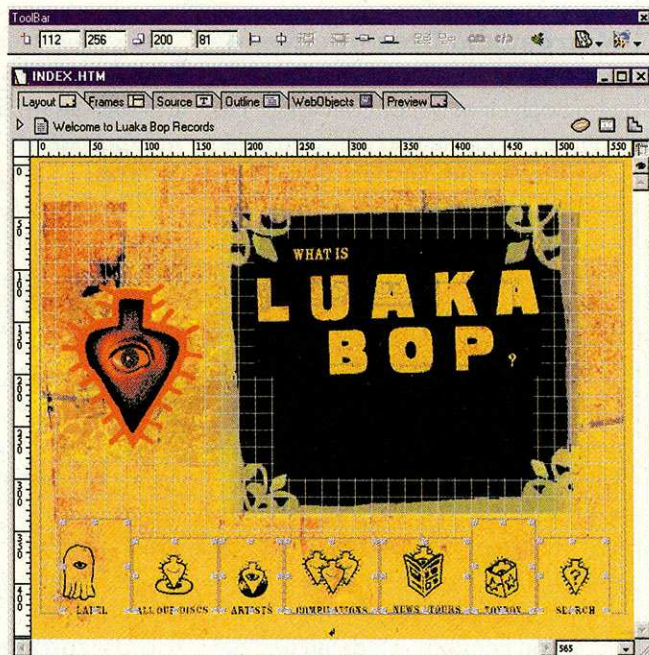
In Sachen Multimedia kann der Hersteller ja ohnehin auf eine Reihe eigener Produkte in der weiteren Palette verweisen, Animationen, Sounds und auch Fremdformate wie Flash sind kein Tabu für den Editor.

Ergebnisse: Der *HTML-Syntax-Checker* kontrolliert nicht nur die Konformität hinsichtlich der vom W3C-Konsortium aufgestellten Richtlinien,

sondern auch die verwendeten Tags für unterschiedliche Browser. Mit dem *Page Inspector* überprüft der Designer komfortabel, ob ein geplanter Link (noch) gültig ist, ohne dass er dazu ein Navigationsfenster öffnen muss.

Da und dort bietet GoLive nicht ganz die Freiheiten, die etwa der *Dreamweaver* seinem Benutzer lässt und ganz so stabil läuft das Pro-

dukt unter Windows dann leider auch nicht, benötigt es doch viele Systemressourcen. Im Lieferumfang finden sich andererseits sehr viele



Das Web-Tool in der Adobe-Familie

Designvorschläge und Templates und auch der Preis ist der Leistung für ein Profiprodukt durchaus angemessen.

Net Objects Fusion MX

In Preis und Leistung darf man von *Net Objects Fusion* in etwa den Spagat zwischen Preiswürdigkeit und ausreichend vorhandenen professionellen Funktionen erwarten. Beispielsweise stehen Funktionen, wie Site-Statistik, Zähler, eine Suchmaschine für die Seite, ein Umfrage-Tool und ein Gä-

stebuch zur Verfügung. Voraussetzung ist allerdings eine Registrierung bei *Net Objects*. Danach stehen die erwähnten Funktionen per Download zur Verfügung.

Mit dem *Fusion Scripting Interface* (FSI) lassen sich Drittanbieter-Anwendungen in die Homepage integrieren. Als hätte man gehaut, dass ein

derartiges Zusatz-Funktionsangebot auf reiner Kaufbasis den Nutzer vergrämen könnte, wollte man scheinbar auch für den

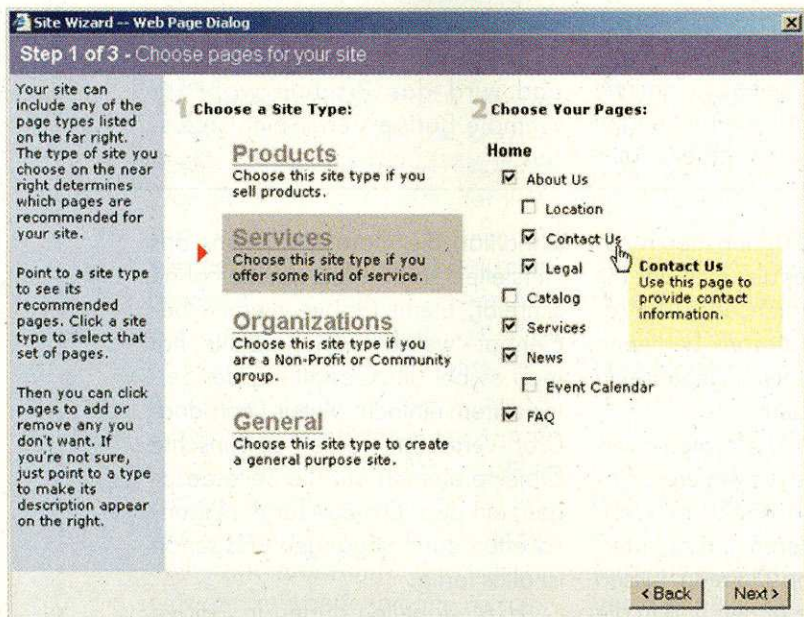
künftigen Online-Geschäftserfolg desselben ein nützliches Feature einbauen - *FirstGate Micro Payment*. Mit dieser Technologie wird es möglich sein, Besuchern ei-

ner eigenen Webseite für die Nutzung von Text, Bild- und Videomaterial oder anderen Serviceleistungen Gebühren zu verrechnen.

Gewerbliche Nutzer, die für eine eigene kleine Firma schnelle und leistungsstarke Lösungen zur Gestaltung der eigenen Website brauchen, dürfen sich also mit Recht mit angesprochen fühlen. Für Privatbenutzer ist *NetObjects Fusion MX* aber nicht minder interessant. Eigene Assistenten ermöglichen dem Neueinsteiger ohne großes Vorwissen erste Resultate und mit den zahlreichen Templates können einfache Homepages in vergleichsweise kurzer Zeit erstellt werden.

Klare Verhältnisse

Ausflüge in die abstrakten Niederungen der Programmierung bleiben dem Benutzer erspart. Das Programm arbeitet auf WYSIWYG-Basis, wobei der *HTML-Code* im Hintergrund erstellt wird. Die Benutzerführung ist übersichtlich, wobei das Design eher konservativ gestaltet wurde. Die Vereinfachung der Menüleiste ist ein Feature der neuen Version. Ebenfalls



Der Fusion-SiteWizard



FIT IN DEUTSCH

Eine Lernsoftware-Reihe für den Deutsch-Unterricht in der Grundschule kommt jetzt von ARI DATA auf den Markt: "Fit in Deutsch" ist für die Klassen 1 bis 4 ab sofort zum Preis von je DM 29,95 im Handel erhältlich.

"Fit in Deutsch" wurde von einem Team erfahrener Lehrer und Pädagogen nach dem aktuellen Lehrplan entwickelt und ist **in über 10.000 Schulen bereits im Einsatz**. Auf spielerische Art lernen die Kinder die Rechtschreibung, Silbentrennung und Aussprache des Grundwortschatzes. Hierzu gibt es 12 Geschichten, die alle unterschiedliche Lernwörter beinhalten. Durch Spiele wie Wortschlangen oder -lücken, Purzelsätze, Geheimschrift und Silbenklatschen macht das Lernen Spass und ist dennoch effektiv.

Zusätzlich zu den vorhandenen können eigene Lernpakete erstellt werden. Alle Übungen werden benotet; fehlerhafte Begriffe zur Wiederholung gesammelt. So passt sich das Programm dem individuellen Lernerfolg des Kindes an und motiviert zu weiteren Fortschritten.

Alle Teile dieser Reihe (1. bis 4. Klasse) haben die gleiche Oberfläche und bauen auf dem selben Lernprinzip auf, so dass sich die Kinder beim Wechsel in die nächste Klasse nicht umstellen müssen, sondern mit der vertrauten Software weiter arbeiten können.

Systemvoraussetzungen: PC mit Pentium-Prozessor oder besser, Windows 95/98 oder NT, CD-ROM Laufwerk und Maus; Soundkarte empfohlen



ARI DATA CD GMBH - GERMANY
HANS-BÖCKLER-STRASSE 13
D - 47877 WILlich
TELEFON: 0 21 54/94 76 - 0
TELEFAX: 0 21 54/94 76 42
INTERNET: [HTTP://WWW.ARI.DE](http://WWW.ARI.DE)



ERHÄLTlich ZUM BEISPIEL BEI:

KARSTADT, MEDIA-MARKT, SATURN, FLACHSMANN, BRINKMANN, VOBIS, SCHAULANDT, SCHÜRMANN, WEGERT/PRO MARKT, CONRAD, KAUFHOF ETC.

DIREKT-BESTELLUNG: TEL: 0 21 54/94 76 0
ODER IM INTERNET UNTER WWW.ARI.DE

IN ÖSTERREICH: ÜBER FA. DARIUS (TEL.:+43 (0) 1 285 86 85)
IN DER SCHWEIZ: ÜBER FA. PC MEDIAG (TEL.:+41 (0) 56 418 70 80),
FA. TOPTEN (TEL.:+41 (0) 71 955 77 13)



Brandheisse Action!

Legen Sie den Brandstiftern das Handwerk!

Als Feuerwehrmann müssen Sie Ihr Revier gegen Brandstifter verteidigen, die an allen Ecken und Enden Brände legen.

Holen Sie sich die passende Ausrüstung (Strahlrohr, Atemschutz etc.), achten Sie auf genügend Wasservorrat und los geht's.

Doch Vorsicht: Die Schurken schlagen zurück!

Im Trainingslevel können Sie erstmal üben, bevor es dann richtig zur Sache geht: Sie laufen durch eine detaillierte 3D-Stadt, löschen Feuer und kleinere Brände und versuchen, hinter das Geheimnis des schwarzen Koffers zu kommen. Aber die Zeit läuft Ihnen davon...



ARI DATA CD GMBH - GERMANY
HANS-BÖCKLER-STRASSE 13
D - 47877 WILlich
TELEFON: 0 21 54/94 76 - 0
TELEFAX: 0 21 54/94 76 42
INTERNET: [HTTP://WWW.ARI.DE](http://WWW.ARI.DE)



ERHÄLTlich ZUM BEISPIEL BEI:

KARSTADT, MEDIA-MARKT, SATURN, FLACHSMANN, BRINKMANN, VOBIS, SCHAULANDT, SCHÜRMANN, WEGERT/PRO MARKT, CONRAD, KAUFHOF ETC.

DIREKT-BESTELLUNG: TEL: 0 21 54/94 76 0
ODER IM INTERNET UNTER WWW.ARI.DE

IN ÖSTERREICH: ÜBER FA. DARIUS (TEL.:+43 (0) 1 285 86 85)
IN DER SCHWEIZ: ÜBER FA. PC MEDIAG (TEL.:+41 (0) 56 418 70 80),
FA. TOPTEN (TEL.:+41 (0) 71 955 77 13)

Hot Metal Pro 6.0

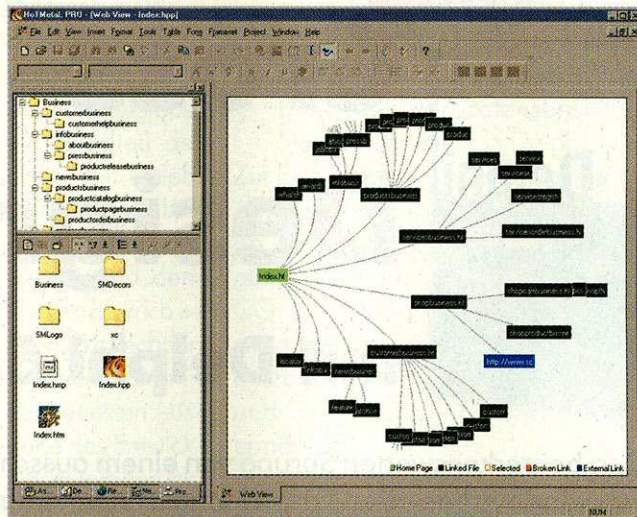
Die neue Version des bekannten Programms, das sich schon seit langem am Markt befindet, wird gemeinsam mit einigen nützlichen Online-Tools ausgeliefert, die sich alle auf einer CD befinden. So findet sich etwa *Uleads PhotoImpact 4.2* als Bildbearbeitung neben den Browsern von Netscape und Microsoft. Auch auf den beliebten *WS-FTP-Client* hat man nicht vergessen. Beachtung verdient vor allem das nützliche *Hot Metal PowerPack* mit einem Personal Server zum Testen der eigenen Homepage auf lokalen Rechnern, sowie diversen Formular- und Banner-Tools, die bei der Homepage-Erstellung nützlich sind.

Den Neueinsteiger ohne *HTML*-Kenntnisse unterstützt das Programm mit eigenen Tools. *SiteMaker* macht es dem Benutzer am einfachsten. Abgesehen von Text- und Grafik-inhalten kümmert sich dieses Tool um die Homepage-Erstellung und ermöglicht so eine kurze Einarbeitung und rasche Erfolgserlebnisse. Natürlich sind auch mit diesem Tool eine Menge an Fragen zu beantworten und der Nutzer tut gut daran, sich die Struktur seiner Homepage genau zu überlegen. Auf diese Weise lernt der Web-Neuling aber auch unmittelbar die korrekte Vorgangsweise bei der

Homepage-Erstellung kennen.

Für Fortgeschrittene oder User mit Basiskenntnissen, die ihre Arbeit etwas abkürzen wollen, gibt es die *Visual Design-Tools*. Grafik und Textformatierungen laufen damit so ab, wie man das von den bekannten Anwendungen gewohnt ist. Spezialeffekte in Verbindung mit animierten *GIFs* oder *Java-Applets* sind mit diesen Werkzeugen leicht einzubinden.

Die drei verschiedenen Ansichten unterstützen Profis bei der zügigen Arbeit und helfen dem Einsteiger, die Konzepte von *HTML* besser zu durchschauen. Neben einer *WYSIWYG*-Seitenvorschau zur Kontrolle, geht die eigentliche Arbeit im grafischen Editiermodus vor sich. Hier sind etwa Elementlisten, *Tags* und ein *Attribut-Inspektor* enthalten. Den Feinschliff kann der erfahrene User im *Source-Editor* vornehmen, wo er direkten Zugriff auf den *HTML*-Code seiner Homepage im aktuellen Stadium besitzt.



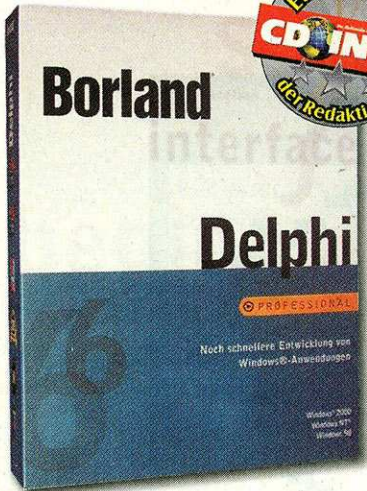
In dieser Ansicht werden Link-Verknüpfungen mit einem Blick sichtbar

Gegenüber den Vorgängerversionen hat man bei der Release 6.0 die *Drag-and-Drop*-Funktionalität, sowie die Kompatibilität von *HTML*-Projekten verbessert, die mit anderen Editoren erstellt wurden. Erweiterung erfuhr auch integrierte *FTP*- und *Remote-Edit*-Funktionen. Fehler im Quellcode kann der Benutzer mit einer Prüf-Funktion aufspüren und beheben.

Insgesamt bietet der *Hot Metal Pro* Editor also ein breites Spektrum an nützlichen Funktionen, welche die Arbeit durchaus erleichtern können, aber trotz einer Unterstützung durch Assistenten wohl einiger Einarbeitung bedürfen.

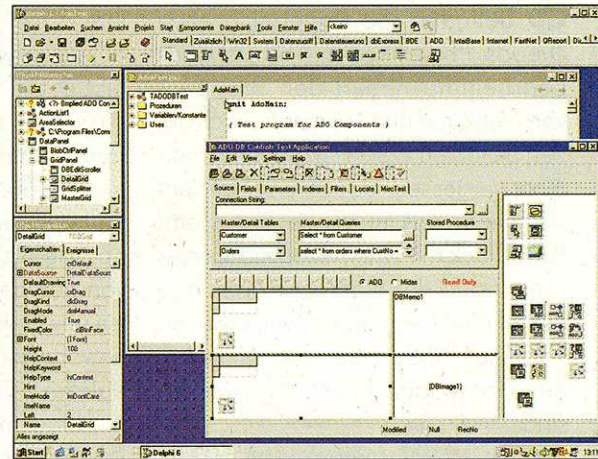
(as, bs, ks)

	Dreamweaver 4 Macromedia	+ Funktionsvielfalt * + Tutorials * Tabellen - Gewöhnung * Preis	DM 929,- ca. öS 6.800,- www.macromedia.com/de/
	GoLive 5 Adobe	+ Bedienung * Multimedia-Funktionen * Kompatibilität - Ressourcen-Anforderungen	ab DM 600,- ab öS 4.500,- www.adobe.de
	Fusion MX Net Objects	+ Struktur der Funktionen * + Bedienung - Nachträgliche Gebühr für Zusatzfunktionen	DM 329,- ca. öS 2.300,- www.netobjects.de
	Hot Metal 6.0 Pro Soft Quad	+ Assistenten * Zusatztools * + Prüfwerkzeuge - Einarbeitung	DM 329,- ca. öS 2.300,- www.xml.de



Cross-Plattform-Design mit Delphi 6.0

Den bemerkenswerten Sprung von einem ausschließlich windowsbasierten Entwicklungssystem hin zu einem plattformübergreifenden RAD-Tool für Windows/Linux wagt Borland mit seinem mittlerweile bereits in Version 6 erschienen Bestseller Delphi. Visual Component Library die neue CLX-Klassenbibliothek!



Datenbankentwicklung mit ADO

Durch Einsatz des Delphi-Linux-Pendant Kylix kann ein und dieselbe Codebasis prinzipiell auch für Linux verwendet werden, vorausgesetzt man benutzt von vornherein anstelle der altgedienten Visual Component Library die neue CLX-Klassenbibliothek.

Wie bereits in vorhergehenden Ausgaben ist Delphi 6.0 auch diesmal je nach angepeiltem Verwendungszweck und Geldbeutel in drei verschiedenen Varianten (Personal, Professional und Enterprise) erschienen. Die Personal-Version ist mit ihren 85 VCL-Basiskomponenten le-

diglich für den Einstieg gedacht, beinhaltet laut Herstellerangaben keine kommerzielle Entwicklungslizenz und ist demgemäß kaum für Entwickler zu empfehlen.

Wer alle neuen Features uneingeschränkt benutzen möchte, kommt um die preislich gehobene Enterprise-Version nicht herum. Diese Variante ist als einzige vollständig ausgestattet und beinhaltet insgesamt 300 VCL-Komponenten. Die goldene Mitte verkörpert wie immer die Professional-Version mit 225 VCL-Komponenten. Für eine detaillierte Aufgliederung der Unterschiede zwischen

Komponenten und Module dieser neuen Hybrid-Bibliothek zur Auswahl an.

Je nach Beschaffenheit und Funktion der Komponenten wird zwischen BaseCLX, VisualCLX, DataCLX und NetCLX-Komponenten unterschieden. Letztere ermöglichen die Entwicklung von plattformübergreifenden Apache-, IIS- und Netscape-Webserveranwendungen. NetCLX vereinigt gleichermaßen Technologien zur Browser-, Server-, und Datenbankentwicklung für das Internet.

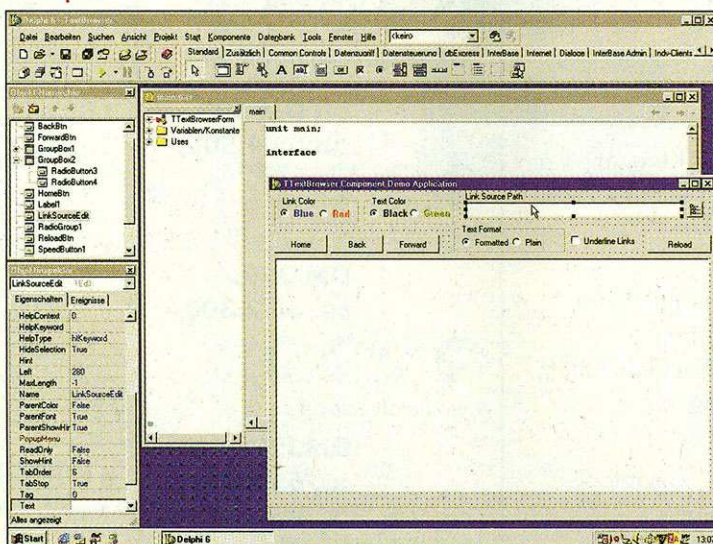
Allerdings ist bei der Entwicklung generell zu beachten, dass sich bei weitem nicht alle Komponenten gleichermaßen für plattformübergreifende Anwendungen eignen. Ein Grund dafür liegt u.a. in der architektonischen Unterschiedlichkeit von Windows und Linux, besonders was systemnahe Vorgänge betrifft. Hinweise dazu sind im Hilfesystem unter „CLX-Referenz“ sowie auf der Borland-Webseite zu finden.

Von Windows nach Linux und retour

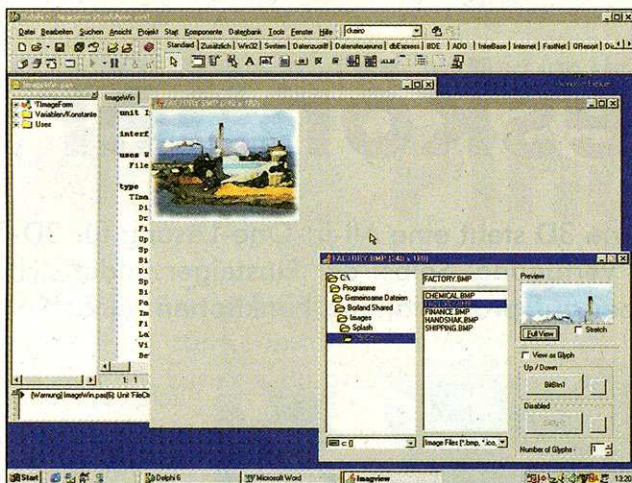
Zur Entwicklung einer typischen CLX-Anwendung wird zu Beginn unter *Datei/Neu/CLX-Anwendung* ein neues CLX-Projekt generiert. Vertraute Teile der IDE wie Komponentenpalette und Objektablage bieten nunmehr ausschließlich die mehr als 160

Expansion ins Internet

Dem weltweiten Trend zu internetbasierten eBusiness-Anwendungen gemäß wurden Borlands Vorzeigetool zusätzlich umfangreiche Werkzeuge zur Entwicklung von unterschiedlichen Webapplikationen mit



Cross-Plattform-Entwicklung mit der CLX-Bibliothek



Programmtest bei laufender DDE

Datenbankprojekte als solide Basis

Die Tatsache, dass ein Großteil der bisher mit Delphi weltweit erstellten Anwendungen vorwiegend dem Datenbankbereich zuzurechnen sind, wird auch in der neuesten Ausgabe des Entwicklungstools berücksichtigt.

siert auf der Delphi-Komponentenarchitektur und ist dementsprechend kompatibel mit der Bibliothek der datensensitiven Steuerelemente von Delphi.

Zur Erstellung von webdienstbasierten Anwendungen steht dem Entwickler ab sofort auch DataSnap zur Verfügung, das Standards wie SOAP, XML, COM, CORBA und TCP/IP unterstützt. Zugriffe auf DB2-, Informix-, Interbase-, MS-, SQL-Server, Oracle- und Sybase-Datenbanken werden ermöglicht.

Abschließende Bemerkungen

Wer auf Features wie BizSnap, WebSnap, DataSnap, die Borland Enter-

auf den Weg gegeben. Für die Entwicklung basaler Web-Server-Anwendungen beispielsweise verfügt Delphi, je nach Version, gleich über zwei verschiedene Technologien:

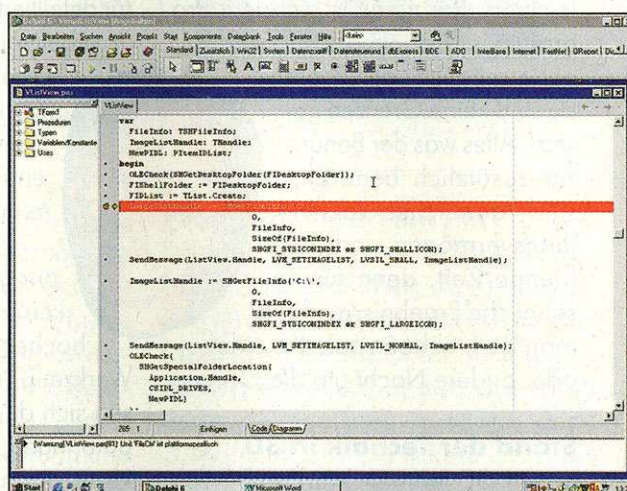
- ◆ Für grundlegende WebBroker-Web-Server-Anwendung wird unter *Datei/Neu/Weitere* auf das Symbol *Web-Server-Anwendung* doppelt geklickt. Aus den Registern *Internet* und *Internet Express* der Komponentenpalette werden anschließend die Komponenten in das neue Webmodul eingefügt.

- ◆ Mit der neuen Entwicklungsumgebung WebSnap wird die bisherige Funktionalität durch zusätzliche Adapter, Dispatcher, Seitengeneratoren und andere Komponenten erweitert. Zur Erstellung einer auf WebSnap basierenden Anwendung dient die gleichnamige Registerkarte des Dialogs *Datei/Neu/Weitere*, sowie jene der Komponentenpalette. WebSnap erlaubt u.a. die serverseitige Skripterstellung mit JavaScript, VBScript oder einer anderen ActiveScrip-Sprache. Borland's neue Plattform für eCommerce und Webdienste trägt den Namen BizSnap und erlaubt u.a. den einfacheren Austausch, sowie die Übersetzung und Manipulation von XML-Dokumenten. Die Kommunikation mit Anwendungen die auf webdienstaktivierten Plattformen wie Microsoft.Net, BizTalk und Sun Microsystems/ONE basieren ist Bestandteil dieser Technologie.

sichtigt. Das bewährte Konzept Datensteuerung und Datenzugriff in Form von überschaubaren Komponenten getrennt zu behandeln wurde beibehalten. Zur Verbindung verschiedener Datenbank-Server wird zusätzlich eine Datenmenge und eine Datenverbindungskomponente benutzt.

Folgende Connectivity-Tools sind verfügbar:

- ◆ DbExpress als Kollektion von Datenbanktreibern für plattformübergreifende Anwendungen, die einen Schnellzugriff auf SQL-Datenbank-Server zur Verfügung stellen (DB2, InterBase, MySQL, Oracle).
- ◆ Die allseits bekannte und altgediente Borland Database Engine, kurz BDE genannt, unterstützt populäre Datenbankformate wie dBase, Paradox, FoxPro, Microsoft Access und ODBC.
- ◆ Microsoft's ActiveX Data Objects, kurz ADO, gilt als aktueller Standard Microsoft'scher Entwicklungsumgebungen wie MS Visual Basic und MS Visual C++ und verkörpert eine High-Level-Schnittstelle zu sämtlichen Datenquellen, einschließlich relationaler und nicht relationaler Datenbanken.
- ◆ Interbase Express, kurz IBX, ba-



Der Programmablauf wird per Haltepunkt gezielt gestoppt

prise Plattform-Entwicklung und einige weitere Aspekte der Datenbankentwicklung verzichten kann, ist mit der preislich günstigen Professional-Version gut bedient. Ambitionierte Firmen werden bei Bedarf zur Enterprise-Variante greifen. Die Personal-Version eignet sich lediglich zum Schnuppern. (ws)

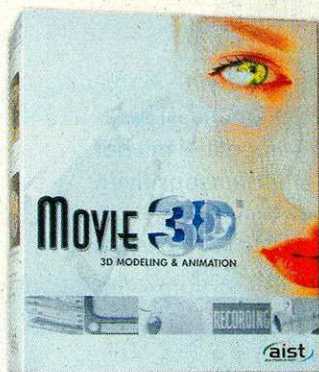
! INFO BOX

Delphi 6.0 pro

- + ausgereiftes Entwicklungstool
- keine kommerzielle Lizenz für Einstiegsvariante

Borland

DM 879,-/ca. öS 6.200,-



3D-Alleskönner

Mit der neuen Version von Movie 3D steht eine All-in-One-Lösung für 3D-Modelling und Animation zur Verfügung. Selbst der Einsteiger findet sich rasch zurecht, ohne dass dabei auf professionelle Funktionen verzichtet wurde.

Natürlich ist die Arbeit mit 3D-Grafiken ein komplexes Gebiet. Es ist den Entwicklern daher nicht hoch genug anzurechnen, dass sie Movie 3D trotzdem mit einer gut strukturierten Oberfläche versehen haben, die vor allem dem Newcomer die Orientierung erleichtert. Prinzipiell ist mit dem Programm jede denkbare 3D-Szenarie möglich, der Phantasie sind keine Grenzen gesetzt. Alles was der Benutzer zusätzlich benötigt, sind räumliches Vorstellungsvermögen und jede Menge Zeit, denn für anscheinliche Ergebnisse schlägt man sich schon mal die eine oder andere Nacht um die Ohren.



Stand der Technik in 3D

Movie 3D enthält Werkzeuge zum Erstellen, Bearbeiten und zur Animation von 3D-Objekten aller Art. Figuren, Comic-Charaktere, Schriften, Landschaften, Hintergründe können

Modelling (direkte Manipulation von Objekten oder Objektteilen), analytische Objekte oder interaktives 3D-Zeichnen werden für detaillierte Be-

arbeitungen herangezogen. Jeder einzelne Parameter kann animiert werden, wobei die exakten Einstellungsmöglichkeiten im Zeitlinienfenster überzeugen.

Neben den Standard-Texturing- und -Coloring-Techniken umfasst Movie 3D auch ein hochentwickeltes 3D Painting-Werkzeug. Farben und Texturen lassen sich damit direkt auf ein Objekt aufbringen, die erzeugte Oberfläche kann dann mit jedem Grafikprogramm extern verfeinert werden, um sie anschließend wieder in das Movie 3D-Modell zu integrieren.

Benutzerfreundliche Tools

Die meisten Operationen werden intuitiv und via Drag & Drop durchgeführt. Zum Beispiel erweist sich das Setzen von Spotlights als besonders effektiv: nach Auswahl dieses Werkzeugs definiert der erste Mausklick die räumliche Position der Lichtquelle, der zweite die Strahlrichtung, und mit einem weiteren Klick wird der Streuwinkel des Spots aufgezogen. Mit numerischen Parametern muss sich der Anwender also kaum herumschlagen, abgesehen von ganz speziellen Einstellungen.

Fortschrittliche Animationstechniken erlauben zum Beispiel realistische Bewegungsabläufe bei Skelettverbindungen. Die Rohfassungen von Animationen werden benutzerfreund-



lich über eine simple Aufnahmefunktion erstellt. Genauso funktioniert die Aufzeichnung von Macros. Mit Movie 3D können auch Ma-

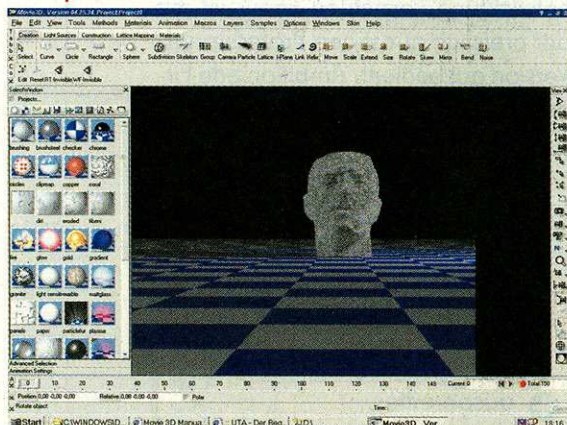
ster-Objects erstellt werden, die Manipulationen automatisch an die Klone weitergeben.

Das Paket ist derzeit nur in englischer Sprache erhältlich. Inkludiert sind mehr als 70 fertige Beispiele. Die Movie 3D-Dateien können in die Formate 3DS und DXF exportiert werden und sind damit auch mit anderen Anwendungen kompatibel. Über die Schnittstelle für Plug-Ins ist auch die Integration zusätzlicher Werkzeuge möglich.

Fazit:

Professionelle Funktionen und ein benutzerfreundliches User-Interface ergeben ein solides 3D-Paket zu einem relativ günstigen Preis. Allerdings muss sich der Anwender vorerst mit der englischen Version begnügen.

(bs)



Kreativ-Werkzeug für Anspruchsvolle: Modelling und Animation mit Movie 3D

frei gestaltet werden. Dabei werden aktuellste Profi-Techniken angewandt: NURBs (Non-uniform-B-Splines) für Kurven und Oberflächen, SDS-

! INFO BOX

Movie 3D

- + Übersichtliche Benutzeroberfläche
- derzeit nur in englischer Sprache erhältlich

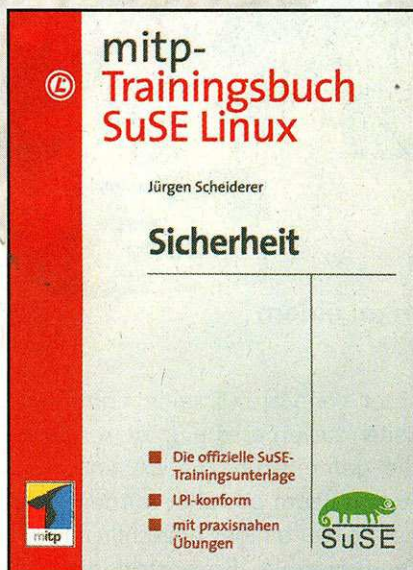
[Aist/www.aist.de](http://www.aist.de)

DM 399,- /
ca. öS 2.800,-

Aktuelle Buchneuerscheinungen rund um Linux

Neue Penguin Power

Der Bücherherbst bringt Neues für den Linux-User. Wir stellen einen Titel zum Thema Sicherheit vor. Dazu sind zwei Standardwerke zur Perl-Programmierung erschienen.



Trainingsbuch Sicherheit

Der Dauerbrenner unter den Themen von Linux Administratoren ist das Thema Sicherheit. Im Zeitalter täglich zunehmender Bedrohungen für die Systemsicherheit ist Weiterbildung in diesem Sektor Pflicht. Das vorliegende Buch „Trainingshandbuch SuSE Linux Sicherheit“ ist die offizielle SuSE Trainingsunterlage mit praxisnahen Übungen. In zehn gut verständlichen Lektionen führt der Autor Jürgen Scheiderer den angehenden Linux Administrator in die Themen Netzwerksicherheit, Verschlüsselung, Intrusion Detection und Firewall ein. Jede Lektion schließt mit einer Zusammenfassung und einem Aufgabenteil ab. So kann der Leser jederzeit prüfen, ob die vermittelten Inhalte verinnerlicht wurden. (tz)

Info: „mitp Trainingshandbuch SuSE Linux Sicherheit“

ISBN: 3-8266-0704-X

Preis: DM 24,95/öS 319,-

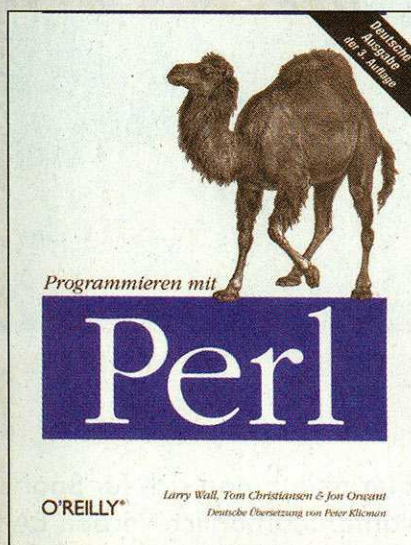
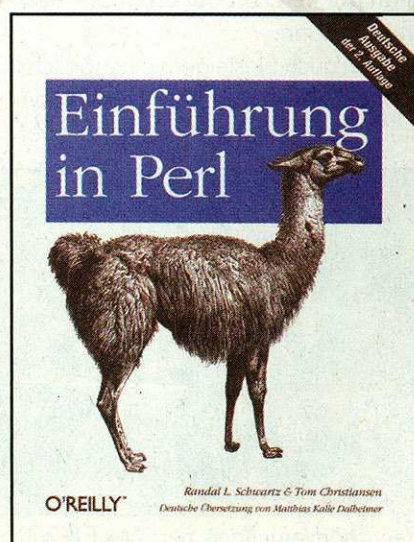
Von Perlen und Kamelen

ist hier garantiert nicht die Rede. „Einführung in Perl“ ist sicher eines der Standardwerke für Programmieranfänger und -umsteiger. Perl hat sich zwischenzeitlich auf jeder Softwareplattform seinen festen Platz unter den Programmiersprachen erobert. Das Buch richtet sich an den unerfahrenen Neueinsteiger, der bisher noch keinerlei Erfahrung mit einer Programmiersprache gemacht hat. Bereits im ersten Kapitel erhält der Leser einen guten Überblick über die enormen Möglichkeiten, die sich durch den Einsatz von Perl erschließen. In insgesamt 19 Kapiteln erfährt man alles über Skalare, Hashes, Prozessverwaltung und natürlich CGI-Programmierung. Fazit: Wer Perl lernen möchte sollte zu diesem Buch greifen (tz)

Info: O'Reilly „Einführung in Perl“

ISBN: 3-89721-105-X,

Preis: DM 59,-/ca. öS 420,-



Programmieren mit Perl

Das „Kamel Buch“ von Larry Wall (dem Erfinder von Perl), Tom Christiansen und Jon Orwant fängt da an, wo „Einführung in Perl“ (siehe links) endet. Die vorliegende deutsche Ausgabe der 3. Auflage des Klassikers ist jetzt auch in der deutschen Übersetzung erhältlich. Das Standardwerk wurde vollständig überarbeitet und neu strukturiert. Es deckt Release Perl 5.6 ab und geht nun auch auf wichtige neue Themen wie die objektorientierte Programmierung und reguläre Ausdrücke ein. Andere Kapitel wurden von Grund auf überarbeitet, weitere Kapitel wurden neu hinzugefügt. So werden nun zum Beispiel auch die Themen Unicode, POD, Profiling, Threading, Kompilierung und Perl-Internia erschöpfend behandelt. Fazit: Teils Bibel, teils Enzyklopädie, teils Almanach ist dieses Buch ein wichtiges Kompendium für den Perl-Anwender. (tz)

Info: O'Reilly „Programmieren mit Perl“, Larry Wall, Tom Christiansen, Jon Orwant,

ISBN: 3-89721-144-0,

Preis: DM 109,-/ca. öS 800,-



F1 2001

Interessiert man sich für Sportsimulationen am PC, so kommt man an einem Namen unmöglich vorbei: EA Sports!

Auch das Terrain der Formel 1 ist nicht mehr sicher vor dem Entwicklerstudio. Waren es in den letzten Jahren „nur“ gute Rennsportsimulationen, die das Haus, aus dem die besten Fußball-, Basketball- und Eishockeysimulationen stammen, kreierte, so erwartet die breite Fangemeinde der Formel 1 ab Oktober eine neuartige Rennsportsimulation der Spitzenklasse.

Dabei kann der Spieler auf die komplette Saison des abgelaufenen Jahres zurückgreifen. Originalschauplätze und -namen sind dort ebenso zu sighten, wie auch das offizielle Regelwerk der FIA.

Die verbesserte künstliche Intelligenz lässt den Spieler im Glauben, tatsächlich gegen ausgefuchste Fahrer anzutreten. Auch das Wetter schlägt seine Kapriolen, denn wie in Wirklichkeit, kann auch im Spiel schon einmal ein Platzregen in Spa oder Malaysia niedergehen. Um schnell auf ein derartiges Unwetter zu reagieren, wäre es günstig, auf seine Umgebung zu achten, denn nicht nur der Boxenfunk gibt über Wetterumschwünge Bescheid; auch die Wolken werden dichter und dunkler und selbst die Zuschauer helfen, indem sie die Regenschirme öffnen. Überhaupt ist der Boxenfunk endlich einmal ein wirkliches Feature in ei-

nem Rennspiel - von der Boxenstrategie über Platzierungen bis hin zu möglichen Auswirkungen einer Rennstrategie.

Nach einem Rennen werden die Highlights noch einmal zusammengefasst und können in Ruhe genossen werden. In diesen Zusammenschnitten werden dann die Emotionen und die Spannung aus verschiedenen Perspektiven zum Besten gegeben. Dass diese grafisch dementsprechend aufbereitet sind, versteht sich von selbst. Im Allgemeinen kann die Grafik vollends überzeugen. Eine hohe Detailtreue und Genauigkeit sind ebenso augenwirksam, wie die rasante Geschwindigkeit, mit der man auf den Parcours sein Unwesen treiben kann.

Um auch Einsteigern ein möglichst hohes Fahrvergnügen zu bieten, besteht die Möglichkeit, in einem Zwei-

sitzer von Arrows seine Fahrfähigkeiten zu verbessern. In diesen Tests, die gemeinsam von EA und dem Arrows-Team gestaltet wurden, lernt der Spieler einiges hinsichtlich Fahrzeugkontrolle, Boxenstrategie und Fahrzeug-Setup. Darüber hinaus lernt man die jeweilige Strecke besser kennen.

Man kann sich schon jetzt auf ein neuartiges Rennvergnügen freuen, dass den Klassenprimus Microprose mit seiner Grand Prix-Serie in den Schatten stellen könnte. Und da Konkurrenz das Geschäft belebt, sind wir schon gespannt auf den hochkarätigen Rad-an-Rad-Kampf zwischen EA und Microprose. Dem Spieler kann das nur recht sein. (cw)

Hersteller: EA Sports

Preis: DM 89,95/öS 649,-

Release: 04.10.2001



Rennsportvergnügen pur: Mit F1 2001

www.cda-verlag.com



◆ **Gratissoftware**
◆ **Schnäppchen**
◆ **Cliparts**
◆ **Tipps&Tricks**
uvm.

www.vollversionen.com

Held sein in Arcanum

Wer möchte nicht einmal ein echter Held sein? Im Rollenspiel kann man leicht in die Rolle eines Helden schlüpfen und mit Zauber und Schwert Gold und Erfahrung sammeln.

Schon mancher Held vor dem Bildschirm hat sich gefragt, wie denn in einer Fantasiewelt Technologie wirken würde. Was wirkt besser: Feuerzauber oder Revolver, Heilzauber oder Medizin? Mit Arcanum hat Sierra eine Welt erschaffen, in der jeder Spieler seine eigene Antwort auf solche Fragen finden kann.

Zu Beginn des Spieles kann wie üblich gewählt werden: Einzelspieler, Multiplayer oder - eine Besonderheit! - Editor? In der nächsten Stufe wird die Wahl viel schwerer: Welche Eigenschaften soll mein Bildschirmheld haben? Soll er Mensch oder Elf oder Gnom oder Zwerg oder... sein? Wie verteile ich die Charakterpunkte? etc. Wer diesen Teil abkürzen will, kann seine Wahl unter „fertigen“ Spielfiguren treffen.

Dann beginnt für den Einzelspieler die Geschichte: Ein Reisender überlebt als Einziger den Absturz eines Zeppelins. Im Sterben vertraut ihm ein anderer Reisender noch einen Ring und eine geheimnisvolle Botschaft an. Noch verwirrt von diesen Ereignissen bietet sich ein erster Reisegefährte an, ein Priester. Mit

ihm zusammen geht es auf die Suche nach Informationen, nützlichen Gegenständen und natürlich nach Abenteuern.

Das Spiel lässt dem Helden viele Entscheidungsmöglichkeiten nicht nur im Detail, etwa beim Kauf von Waffen und beim Handel mit gefundenen Gegenständen, sondern auch in der Anlage des Spiels: Ist der Held „gut“ oder „böse“? Welche Aufträge nimmt er an? Weicht er Kämpfen eher aus? Ganz wichtig im Spiel ist die Grundfrage: Magie oder Technologie? Jeder Spieler muss entscheiden, welche Richtung seine Spielfigur einschlagen soll.

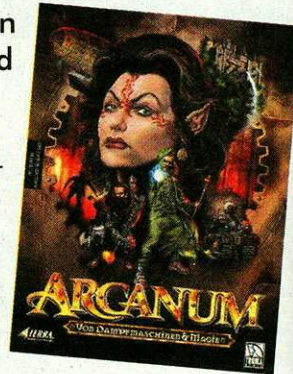
Fazit

Ein schönes Rollenspiel nicht nur für Fans. Gute Rollenspiele wie Arcanum können für viele Tage an den Bildschirm fesseln. Neben einer

guten grafischen Darstellung, einem handlichen Interface und einer möglichst offenen

Story mit vielen eigenständigen Handlungsmöglichkeiten fasziniert bei Arcanum vor allem die neue Grundidee: der Wettkampf zwischen Magie und Technologie. Der einstellbare Schwierigkeitsgrad und die gelungene Umsetzung des Konzepts machen Arcanum zu einem Rollenspiel, das nicht nur für Fans des Genres empfehlenswert ist.

(jm)



Der Handel ist ein einträgliches Tagesgeschäft



Oben: Im Kampf hat man die Wahl zwischen Technologie oder Magie

Links: Alles hat einmal sein Ende: selbst das Abenteuer

!

INFO BOX

Arcanum		
Sprache:	Deutsch	
Genre:	Rollenspiel	
Grafik:	★★★★★	
Sound:	★★★★★	
Idee:	★★★★★	
Handling:	★★★	
Motivation:	★★★★★	
Sierra/Vivendi		
DM 79,95/öS 569,-		

Pferde und Co.

Der Pferderennsport hat in Großbritannien große Tradition - hierzulande fristen die Trabrennbahnen ein eher ruhiges Dasein. Um dem ein Ende zu setzen, wird nun auch hierzulande eine Simulation des Rennsports im Kleinen geboten.

Als „Teamchef“ eines Rennstalls hat der Spieler über Kauf und Verkauf von Pferden zu entscheiden, aber auch über deren Training. Natürlich darf auch die richtige Finanzierung nicht fehlen. Wie groß sollte der Stall sein oder welches Futter bietet man seinen Rössern an? Darüber hinaus hat der Spieler zu entscheiden, für welches der vielen verschiedenen Rennen er seine Pferde anmeldet. Dabei sollte man auf den Untergrund, die Streckenlänge und die Rennklasse achten. Unglaublich, wie viele verschiedene Spezialrennen es auf der Insel gibt.

An einem Renntag kann dann das Geschehen verfolgt werden. Zum einen kann man dem Jockey seines Pferdes Anweisungen geben oder auf dessen Erfahrung vertrauen, zum ande-

ren kann man aber auch nicht nur auf sein Pferd und dessen Siegesprämie hoffen, sondern auch fleißig Wetten platzieren. Dabei kann man die Hilfe von erfahrenen Journalisten in Anspruch nehmen.

Die Grafik des Spiels macht keine großen Sprünge und der Sound bleibt vollkommen auf dem Boden. Da es sich bei dem Spiel aber um einen „Rennstallmanager“ handelt, fallen diese Komponenten nicht so sehr ins Gewicht. Die Handhabung ist im Grunde einfach, wenngleich man sich erst an die spezifischen Bezeichnungen der Rennen und dergleichen gewöhnen muss. Somit ist das Spiel eher für Insider von Interesse - der Laie unter den Rennpferden sollte lieber die Pferde im Stall lassen.

(cw)



Stable Masters:
Alles über den
Pferderennsport

! INFO BOX

Stable Masters		
Sprache:	Deutsch	
Genre:	Manager	
Grafik:	★★	
Sound:	★	
Idee:	★★★★	
Handling:	★★★★	
Motivation:	★★★★	
Midas/Borgmeier		
DM 69,95/öS 499,-		



Nokia Game is on again.
Are you ready?

Diese Registrierung
wird dein Leben verändern.
Deadline 3. November 2001.
www.NokiaGame.com

NOKIA
CONNECTING PEOPLE

Schwebende Gondeln

Venedig zu einer Zeit als Ehre und Rechtschaffenheit noch etwas bedeuteten. Der Glanz der Tugend spiegelt sich ebenso auf dem blitzenden Metall des Degens wie das strahlende Gemüt eines Helden dieser Zeit: Giacomo Casanova.

Es war seine Art, die Frauen zu betören, die ihn berühmt und nachahmenswert (für die Männer) machte. Doch dass sein Stil, seine Eleganz und sein Streben für Gerechtigkeit ebenso von Bedeutung waren, das mochte nicht so recht in die Annalen der Geschichtsschreibung eingegangen sein. Dies wird jedoch in diesem Spiel nachgeholt.

Das Action-Adventure lädt den Spieler zu einem abenteuerlichen Ausflug nach Venedig ein, wobei der Spieler in die Rolle Casanovas schlüpfen darf. Wer sich nun jedoch eine etwas schlüpfrige Handlung erwartet, den müssen wir leider enttäuschen, denn das Talent, die Frauen der Reihe nach zu verführen, wird nur geringfügig genutzt und wenn, dann nur auf einer platonisch, poetisch und schmeichelhaften Ebene. Die Hauptaufgabe des Spielers liegt nämlich darin, Venedig zu retten. Und wenn man die wunderbare Nachgestaltung der von Kanälen durchfluteten Stadt sieht, dann bereitet es größte Freude, dieses Ziel in Angriff zu nehmen. Vom Markusplatz bis zur Rialto-Brücke ist alles gegeben, was in Venedig Rang und Namen hat.

Das Spiel wird in sechs Kapitel gegliedert, in denen jeweils einige Aufgaben darauf warten, vom Spie-

ler gelöst zu werden. Die Aufgabenstellung ist dabei von einer Mannigfaltigkeit, die dem Spieler einiges an Abwechslung beschert. Angefangen bei den actionlastigen Fechtkämpfen über mehr oder weniger knakige Rätselnüsse bis hin - und da kommen wir nun zu des Pudels Kern - zum richtigen Verführen von edlen Damen. Doch auch kleine Nebenschaubühnen wurden zu des Spielers Abwechslung aufgebaut: so kann man sich auch an den venezianischen Wettkämpfen beteiligen, wo etwas Geschick durchaus von Vorteil ist, oder sich an den Marktständen am Markusplatz bei diversen Schieß-



Einsteigen bitte...die Gondel hebt ab

bewegungen beim Sprechen wären wünschenswert gewesen. Der Sound ist an und für sich nicht schlecht, doch leider passt er sich nicht immer der gerade gegebenen Situation und der Zeit des Geschehens an. Trotzdem könnte dieses Spiel eine große Fangemeinde finden - und das nicht nur aufgrund seines Protagonisten und der Wünsche und Gedanken, die sich unter dem Mantel Casanovas verbergen. (cw)



Auf Bällen lässt sich gut der ganze Charme ausspielen



Auch ein Held muss Schlange stehen

buden oder Kartenspielen unterhalten.

Das Spiel basiert auf einer wunderbaren Nachgestaltung Venedigs, das man von Brücke zu Brücke erkunden kann - auffallend dabei ist, dass man, um die Wegstrecken zu verkürzen, auch Gondeln in Anspruch nehmen kann: und diese schweben in der Luft! Dabei handelt es sich keineswegs um einen Grafikfehler - überhaupt kann die Grafik gefallen; nur eine etwas detailliertere Darstellung der Personen und deren Lippen-

! INFO BOX	
Casanova	
Sprache:	Deutsch
Genre:	Action-Adventure
Grafik:	★★★★★
Sound:	★★★★★
Idee:	★★★★★
Handling:	★★★★
Motivation:	★★★★
Arxel Tribe/Dynamic	
DM 79,95/öS 569,-	

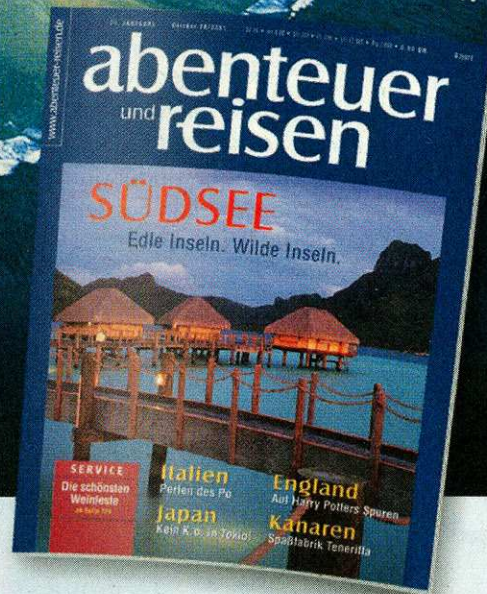
„Wo liegt eigentlich
Bora Bora?“

„Bei Dir auf dem Balkon.“

Aufregend. Anregend. Anders.

abenteuer und reisen
bringt Sie in die Südsee –
mit oder ohne Katamaran.

Aufregende Reportagen, anregende Tipps, andere Wege – all das steckt in
abenteuer und reisen. Das Magazin zeigt Ihnen die Welt von ihrer faszinie-
rendsten Seite. Und entführt Sie 10 x im Jahr wohin Sie wollen.
Heft 10 ab 18. September im Zeitschriftenhandel.



- ☐ Bitte senden Sie mir das 1/2-Jahres-Abonnement **abenteuer und reisen**.
Ich erhalte 5 Hefte zum günstigen Abo-Preis von 36,50 DM (Ausland 41,50 DM)
+ ein Spezialheft als Geschenk (bitte ankreuzen).

- ☐ Australien ☐ Südliches Afrika ☐ Kanada
☐ Karibik ☐ Florida ☐ Thailand

Bitte die Zahlungsweise ankreuzen:

- ☐ Ich zahle per Bankeinzug (nur im Inland möglich)
☐ Ich zahle gegen Rechnung (bitte Rechnung abwarten)

BLZ Bank

Kto. Nr.

Bitte faxen an:
0781/6 39 61 91

☐ Frau ☐ Herr

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Telefon

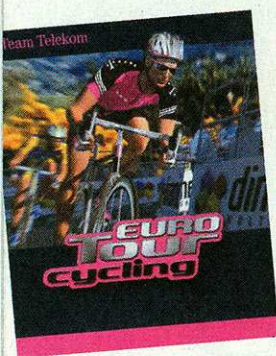
Datum

Widerrufsrecht: Die Bestellung wird erst wirksam, wenn ich nicht
innerhalb von 14 Tagen beim **abenteuer und reisen** Abbonnentenservice,
Postfach 080, 77649 Offenburg, schriftlich widerrufe. Zur Fristwahrung
genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs.

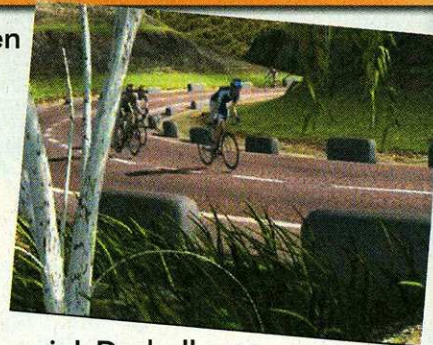
oder schicken an:
abenteuer und reisen
Abbonnentenservice
Postfach 080
77649 Offenburg

1. Unterschrift

2. Unterschrift



Pedalen-Ritt



Die Einschalt-Quoten im TV haben es schon vorexerziert, nun rücken auch die PC-Spiele nach: Radsport ist beliebter denn je! Deshalb verwundert es auch kaum, dass sich nach dem im letzten Monat begutachteten Cycling Manager nun ein weiterer Radmanager daran macht, das Gelbe Trikot überzustreifen.

Auch wenn das Produkt in magenta farbenem Look ins Rennen geht, so muss gleich vorweg gesagt werden, dass man nach einem Jan Ullrich oder Lance Armstrong vergeblich Ausschau hält. Denn diese beiden gehören Radteams an, für die man anscheinend nicht gewillt war, die Namenslizenz zu erwerben. Zugegeben das Team Telekom und US Postal gehören damit einer Minderheit an, die sich mit verfremdeten Namen zufrieden geben muss, denn der Großteil der 32 zu managenden Teams kann mit Originalnamen aufwarten.

Dem Spiel selbst kann man ebenso nur eine teilweise Originalgetreue einräumen, denn so manch taktische Einstellung, die man zu tätigen hat, wird letzter Hand, beziehungsweise letzten Tritts, nicht wirklich von den Fahrern ausgeführt. Doch die Freude, ein Radteam mehr als nur eine Saison zu managen, macht einige Mängel wieder gut. Zum Glück für die virtuellen Fahrer müssen diese nicht bis ins Greisenalter in die Pedale treten, denn von Jahr zu Jahr rücken Talente nach, die man sich auf dem Transfermarkt nicht entgehen lassen sollte, wobei das Transfersystem eher bescheiden zum Unterhaltungswert beiträgt.

Auf dem Weg zu verschiedenen Erfolgen hat der Spieler nicht nur für die Auswahl des Teams für die speziellen Radrennen zu sorgen, sondern muss sich auch um organisatorische Dinge wie den Transport und die Unterbringung kümmern. Hier gilt: je teurer desto besser.

Zu Geld kommt man bekanntlich durch Erfolge; diese lassen sich entweder bei den kleineren Rennen einfahren, bei denen der Spieler schon im Vorfeld die Mannschaft aufstellt und die Taktik vorgibt, um dann mit einem Klick alle Ergebnisse des Rennens parat zu haben, oder man wagt sich an die großen Klassiker des Radsports. Hier gilt es, die Herausforderung anzunehmen, um sich bei ausgewählten Eintagesrennen, die zum Weltcup zählen, oder bei den großen Rundfahrten (Giro, Tour de France, Vuelta) im Spitzenfeld zu platzieren. Bei diesen Rennen herrscht schon ein wenig mehr Handlungsbedarf, denn das gesamte Rennen wird in Echtzeit berechnet und live via diversen Kameraperspektiven übertragen. Natürlich muss der Spieler für ein einzelnes Rennen nicht über sechs Stunden vor dem Bildschirm hocken - das Rennen kann auch in bis zu 512-facher Geschwindigkeit begutachtet werden. Der Spieler sollte sich während des Spieles durchaus seiner Teamchef-Funktion bewusst sein, um zum Beispiel die Nahrungsaufnahme zum richtigen Zeitpunkt zu managen oder um ins Horn zu blasen, damit ein Fahrer eine Attacke reitet.

Die Rahmenbedingungen des Spieles könnten besser sein, denn

die Grafik ist etwas veraltet und bietet am Straßenrand wenig Abwechslung. Der Sound ist hingegen mitunter ganz nett. Auch die Handhabung könnte ein wenig übersichtlicher sein, denn die allzu klein geratenen Buttons machen aus dem Durchblättern der Ergebnislisten eine Geschicklichkeitsübung. Was die Motivation betrifft, so muss man Spielern, die nicht viel vom Radsport oder vom computerisierten Sportmanagement halten, eher vom Kauf abraten. Alle anderen jedoch werden bestimmt eine Zeitlang Freude damit haben, Saison um Saison Erfolge einzufahren. (cw)



Gegen Ende des Rennens kommt Spannung auf



Auch auf das Training der Radfahrer sollte man achten

! INFO BOX

Euro Tour Cycling

Sprache:	Deutsch
Genre:	Radmanager
Grafik:	★★★★
Sound:	★★★★
Idee:	★★★★★
Handling:	★★★★
Motivation:	★★★★★

Dinamic/Dynamic

DM 74,95/öS 549,-

Lost im Web?

com!online bringt Sie back to earth ...

- ▲ **Trends aus dem Netz:** von Auto bis Wellness - 100 neue Top-Websites
- ▲ **Hollywood aus dem Netz:** die besten Tauschbörsen für Filme und Videoclips
- ▲ **Sparen mit dem Internet:** die günstigsten Versicherungen im Internet
- ▲ **Wieviel Internet braucht Ihr Kind?** So führen Sie Ihr Kind an den Computer heran, die idealen Websites für Ihren Nachwuchs, die beste Filter-Software



Jetzt
NEU
am Kiosk!



Voll abgehoben: www.com-online.de

Blühende Fantasie

Stellen Sie sich vor, Sie könnten alleine durch Ihr Schreiben eine Welt erschaffen! Alles Leben dort würde Ihrer Feder entstammen und trotzdem würde in dieser Fantasiewelt alles seinen eigenen Gang nehmen.

Wem dies zu sehr an der Vorstellungskraft zehrt, der könnte sich einfach zurücklehnen, um das eben Beschriebene mittels eines nicht ganz alltäglichen Adventures zu erleben. Myst ist ein altbewährter Klassiker, der schon vor Jahren die Herzen einer großen Fangemeinde höher schlagen ließ - und auch im jetzigen dritten Teil werden die Herzen gefordert, im Takt mit der Fantasie auf und ab zu springen.

Die Story an sich, die den Spieler von Situation zu Situation in ein geheimnisumwobenes Spinnweb verstrickt, ist von einer Dichte, von der manche Romanciers nur träumen können. Die Ideenvielfalt breitet sich von der Story zum Spiel aus und geht fließend in die Fantasie des Spielers über. Die Rätsel, die man im Laufe des Abenteuers zu lösen bekommt, sind alle nach einem logischen und verständlichen Prinzip aufgebaut. Zudem sind sie nicht allzu schwer, was gerade für Gelegenheitsspieler von großem Vorteil ist.

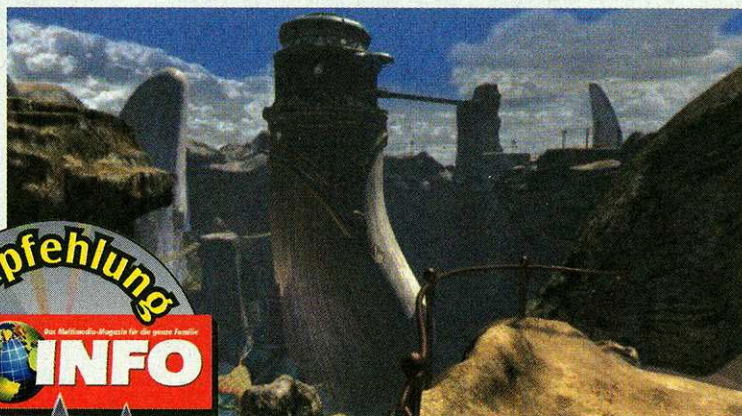
Doch ist das Spiel nur ein Teil von dem Programm, denn die größte Unterhaltung an Myst ist seine Atmo-



sphäre. Diese wird durch eine atemberaubende Grafik und einem äußerst interessanten Sound vermittelt. Zwar wirkt die fotorealistische Grafik etwas steril, doch in der Vielfalt der Objekte, die den Bildschirm füllen, und der dichtgedrängten Eindrücke, die darauf warten, vom Spieler aufgenommen zu werden ohne einer Reizüberflutung zum Opfer zu fallen, fällt das teils statische Bild nicht so sehr ins Gewicht. Darüber hinaus ist vollkommene Bewegungsfreiheit gegeben - der Spieler kann jederzeit einen Rundumblick genießen, der dank einer gelungenen Grafik-Engine fließend vonstatten geht. Auch der Sound vermag den Spieler in eine andere Welt zu verführen. Immerhin sind die atmosphärischen Klänge und Geräusche nichts Alltägliches.

Da das Spiel vom Erlebnis lebt,

wurde dementsprechend viel Wert auf Grafik und Sound gelegt. Auch die einfache Bedienung lässt einiges an Komfort aufkommen. Somit ist es fast eine interaktive Diashow, die der Spieler mitverfolgen und ab und zu einmal beeinflussen kann. Dieses Statement wird auch von den



Eine Welt aus purer Fantasie

einfacheren Aufgabenstellungen und der Marktstrategie von Ubi Soft gestützt; denn das französische Softwareunternehmen will eine möglichst breite Kundenschicht für das Grafik-Adventure mobilisieren.

Fazit

Zum einen ist Myst mehr und zum anderen weniger als ein Spiel. Das Abenteuer zieht den Spieler zweifelsohne in seinen Bann und verzaubert ihn mit genialen Grafiken und guter Musik. Zwar ist eine perfekt in Szene gesetzte Fantasiewelt nicht genug, um die Gunst der „Profi-Spieler“ zu erobern, doch für einen Ausflug - weg von der Realität - ist das Spiel das Beste, was einem vom Herbstwetter Geplagten widerfahren kann. Für diese Stimmungshebung im Herbst hat sich das Spiel eine Auszeichnung verdient.

(cw)

46



Das Rätselhafte ist verständlich

! INFO BOX

Myst III - Exile

Sprache:	Deutsch	
Genre:	Grafik-Adventure	
Grafik:	★★★★★	
Sound:	★★★★★	
Idee:	★★★★★	
Handling:	★★★★★	
Motivation:	★★★	

Presto Studios/Ubi Soft

DM 89,95/öS 649,-

Wüstenrallye

Nachdem es schon seit einigen Monaten kein Vollpreis-Rennspiel mehr gegeben hat, erfreut es umso mehr, dass Acclaim dieser „Durststrecke“ ein Ende gemacht hat. Doch leider bekommt der Spieler nur einen Schluck Wasser offeriert.

Die Rallye Paris-Dakar ist wohl die größte Herausforderung für Mensch und Maschine im Motorsport; deswegen ist es sicherlich nicht einfach, dieses Spektakel auf den PC umzusetzen. Die Etappenvielfalt und die afrikanische Atmosphäre einzufangen ist das eine, das mechanische Umfeld und die Fahrzeuge das andere.

Das Spiel bietet dem Spieler die Möglichkeit, sich im Zeitfahren, Arcade-Modus oder einer kompletten Kampagne in vier verschiedenen Motorklassen zu beweisen. Dabei sind die beiden erst genannten eher als „Zugabe“ gedacht, denn der Reiz einer Rallye Paris-Dakar liegt sicherlich in der Kontinuität, die Wüstenrallye unbeschadet zu überstehen und trotzdem im Spitzenfeld platziert zu sein. Dieses Ziel verfolgen aber auch 399 weitere Fahrer, deshalb ist es ratsam zu Beginn die „Zugabe-Modi“ in Anspruch zu nehmen, bevor man sich der großen Herausforderung stellt. Fühlt man sich sodann gerüstet, kann man wählen, ob man lieber mit dem Quad-Bike, einem Buggy, einem Motorrad oder einem Allrad-Fahrzeug die Sonderprüfungen herunterkurbeln will. Das Fahrverhalten variiert dementsprechend. Während mit dem Quad-Bike speziell für Rennspiel-Einsteiger ein Fahrzeug geschaffen wurde, bietet das Allrad-Fahrzeug in der Königsklasse schon eine ganz besondere Herausforderung.

Die Steuerung im Allgemeinen ist nicht sonderlich zufriedenstellend. So geschieht es nur allzu oft, dass man auf dem sandigen Boden absolut keinen Halt findet und von der Strecke abkommt, wo man mit der von Sträuchern und Bäumen verdeckten Sicht zu kämpfen hat.

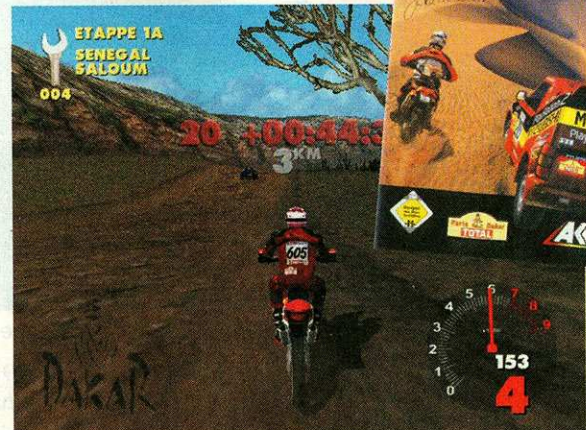
Grafik und Sound vermögen nur bedingt afrikanisches Flair zu vermitteln. Auch hier könnte also noch ein wenig Hand angelegt werden, sofern man eine Fortsetzung plant.



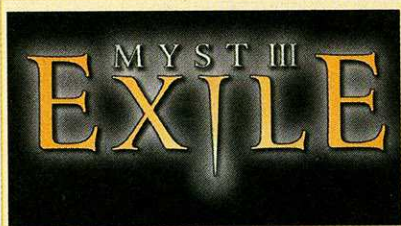
Auf den Spuren von Jutta Kleinschmidt

Fazit

Eine exklusive Lizenz für die spektakulärste Rallye der Welt und eine nicht geringe Auswahl von 24 Fahrzeugen sorgen schon lange nicht mehr für einen Spielspaß-Garantie. „Dank“ einer durchschnittlichen Grafik und einer verbesserungswürdigen Handhabung rutscht das Spiel in den farblosen Bereich der Mittelmäßigkeit. (cw)



4 Fahrzeugklassen bringen nur bedingt Spielfreude



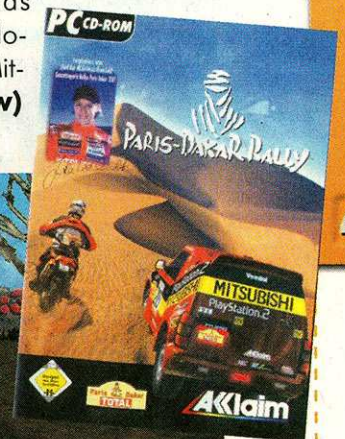
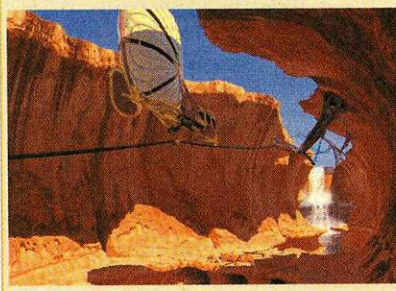
Gewinnen Sie einen von 25 Original-Myst III-Soundtracks auf CD!

Beantworten Sie dazu einfach folgende Frage und teilen Sie uns die richtige Antwort entweder per e-mail an gewinnspiel@cda-verlag.com oder per Fax 07262/57557-44 (Österreich) oder 05651/96377 (Deutschland) mit.

Wie hieß der zweite Teil von Myst?

1. Raven
2. Riven
3. River

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg!



47

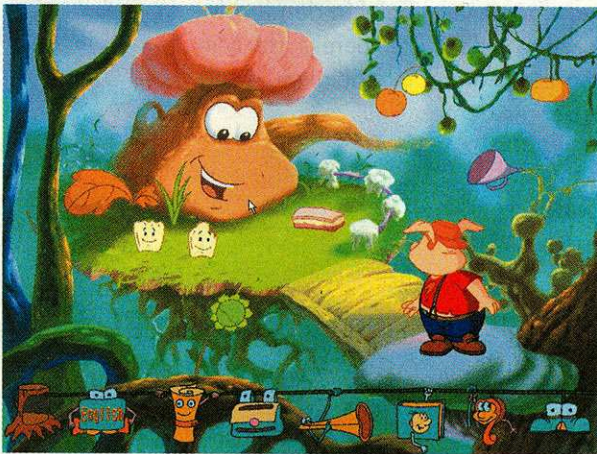
! INFO BOX

Paris-Dakar Rally		
Sprache:	Deutsch	
Genre:	Rennspiel	
Grafik:	☆☆☆	
Sound:	☆☆☆	
Idee:	☆☆☆	
Handling:	☆☆☆	
Motivation:	☆☆☆	
Acclaim/Dynamic		
DM 79,95/öS 569,-		

Schwein gehabt

Dieser Pong Pong! Nicht zum ersten Mal kommt das kleine Schweinchen mit schlechten Zensuren nach Hause, doch anstatt sich hinter die Bücher zu klemmen, um zu lernen, entschließt es sich, vorerst einmal lieber ein Nickerchen zu machen. Kaum eingeschlafen erscheint ihm auch schon der Geist des Wissens, der ihn dazu überredet, mit ihm auf eine Abenteuerreise zu gehen, von der Pong Pong um vieles klüger als zuvor wiederkommen sollte.

In der Wunderwelt entdeckt Pong Pong bald, dass es sich hierbei um eine natürliche Nachbildung des menschlichen Körpers handelt; nur eben mit dem Unterschied, dass der Einstieg in den Körper mittels einer Baumhöhle in der Darstellung eines Mundes erfolgt, die Ohren mehr oder weniger musikalische Zwillinge sind und das Auge sein Dasein als Blume fristet.



Und los geht's: auf ins Land des menschlichen Körpers

So durchkreuzt das Schweinchen diese fantasievolle und farbenfrohe Welt, um sich von Organ zu Organ über die verschiedenen Sinne bis hin zu Gliedmaßen und dergleichen voranzutasten, jeweils im Begriff, neue, interessante Sachen aufzuschnappen, einige Fragen zu beantworten und dem körperlichen Innenleben seine Hilfe anzubieten.

Doch auch das Spielen kommt nicht zu kurz. So hat Pong Pong die Ehre, einer insektenfressenden Pflanze die Fliegen sozusagen auf dem Tablett zu servieren oder man kann sich beim Erraten diverser Musikinstrumente unterhalten. Auf alle Fälle wird ein breites Spektrum an Gele-

genheiten, auch sein Geschick unter Beweis zu stellen, geboten. Aber das Hauptaugenmerk liegt darin, die Funktionsweise des menschlichen Körpers, eingepackt in abenteuerlichem Ambiente, zu erlernen - und diesem wurde gebührend Rechnung getragen. Es ist wirklich ein Einfaches, mit Pong Pong auf Entdeckungsreise zu gehen, um seinen eigenen Körper

besser kennenzulernen. Kindgerecht erklärt und auf spielerische Art und Weise nähergebracht, können Kinder im Volksschulalter beinahe alle Facetten des menschlichen Organismus unter die Lupe nehmen - doch auch für die Eltern wird sich mit Sicherheit noch

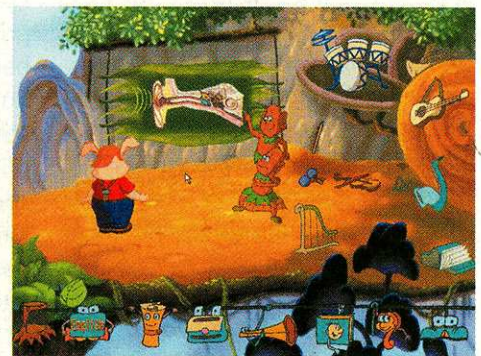
das eine oder andere finden, das mittlerweile in den grauen Hinterstübchen des Gehirns ein tristes Dasein fristet oder bis dato noch unbekannt war.

Die grafische Aufmachung des Programms ist sehr gelungen. Die vielen Details und die vor kräftigen und freundlichen Farben nur so strotzende Fantasiewelt laden den Besucher ein, vorerst einmal einfach nur den Blick über den Bildschirm schweifen zu lassen, bevor man sich an die Aufgabe macht, die vielen Funktionen des Programms zu nutzen. Zudem bieten die zahlreichen Animationen, die sich hinter diversen Objekten versteckt halten, eine unterhaltssame Abwechslung. Einzig negativer



Aspekt ist die alles andere als lupenreine Synchronisation aus dem Englischen. Natürlich fällt dies nicht

sonderlich ins Gewicht, doch gerade zum Beginn des Spiels stößt es doch ein wenig auf Unverständnis, wenn Pongs Mund so gar nicht mit der Stimme des Sprechers konform geht. Doch wie schon gesagt, dies ist wirklich nur nebensächlich. Weniger nebensächlich ist da schon der überaus günstige Preis, für den dieses sehr komplexe Lernabenteuer mitsamt einem sehr sympathischen Hauptdarsteller zu erstehen ist. „Schwein gehabt“ wird sich da die Geldbörse denken. (cw)



Kindgerecht erklärt und für alle verständlich

! INFO BOX

Pong Pong entdeckt den menschlichen Körper

- perfektes Preis-/Leistungsverhältnis
- schlampige Synchronisation

Data Sun/A1 Software

DM 29,95/öS 229,-



Spielerisch Mathematik üben für Erstklassler

Mathematikus

Westermann Multimedia hat eine Mathematik-Übungs-CD-ROM für SchülerInnen der ersten Schulklasse veröffentlicht, die viele Übungsaufgaben unterschiedlichen Schwierigkeitsgrades durch eine Rahmenhandlung verbindet: „In der Stadt Zahlenhausen gibt es eine Maschine, die die ganze Stadt mit allem Nötigen versorgt. Doch eines Tages wird die Maschine von einem chaotischen Kobold verstellt. In Zahlen-

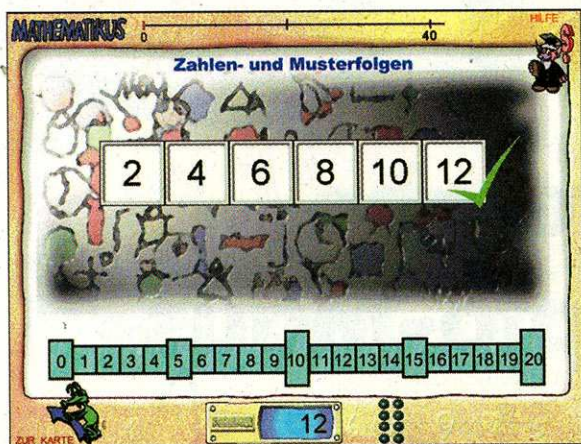
hausen gehen alle Lichter aus und nichts funktioniert mehr“, steht in der Bedienungsanleitung.

Die Kinder sollen den armen Bewohnern von Zahlenhausen helfen und Gebäude für Gebäude die Lichter wieder in Gang setzen. Jedes Gebäude entspricht einem Themengebiet - insgesamt ist sehr

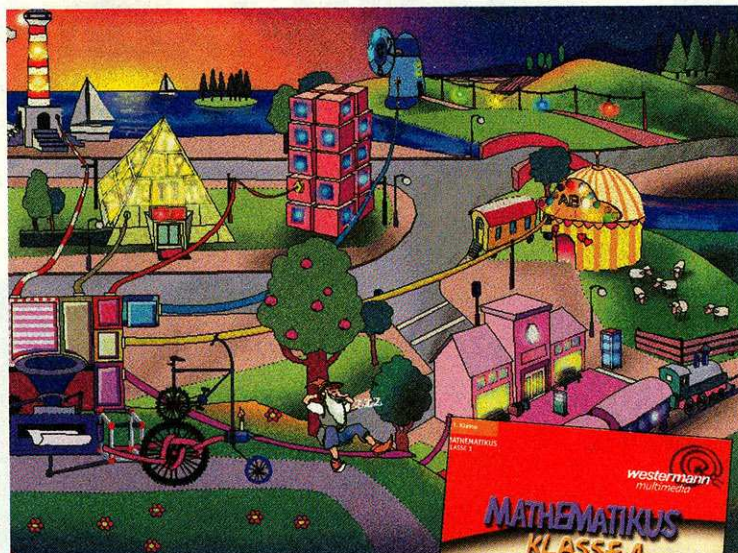
viel zu tun, um alle Lichter der Stadt wieder leuchten zu lassen.

Aus didaktischer Sicht ist die CD motivierend gestaltet - viele Kinder haben den Wunsch, helfen zu wollen. Einige der Aufgaben sind für 6 bis 7-jährige etwas zu schwer - auch ältere Kinder müssen sich bei manchen Rätsel an-

strengen. Die Grafik ist einfach, aber freundlich gestaltet. (jm)



Zahlenfolgen leicht gemacht



Der schlafende Riese in Zahlenhausen



In der Geisterbahn und bei den Piraten

Emil und Pauline

Der Eisbär Emil und seine Pinguin-Freundin Pauline entführen die Kinder im Volksschulalter wieder einmal auf zwei ganz besondere Abenteuer. Während die beiden in der Geisterbahn die gruselige deutsche Rechtschreibung und den Grundwortschatz erkunden, machen sie sich bei den

Piraten die Mathematik nicht gerade zum Feind, sondern zum treuen Wegbegleiter für weitere Aufgaben. Die Lernspiele überzeugen durch ihre einfache Handhabung und durch die kindgerechten Erklärungen. Die Kinder bekommen so den Schulstoff spielerisch serviert und behalten ihn deswegen umso mehr im Gedächtnis. Die Grafik ist dabei eher zweckmäßig, obwohl es an einer Detailvielfalt mancherorts nicht mangelt. Die Sprachausgabe und die Musikuntermalung kann man auch als gelungen bezeichnen. Die drei Schwierigkeitsstufen lassen jeweils eine gute Abstimmung auf das Leistungsvermögen des Kindes zu, damit ein mög-



lichst breites Publikum mehr als nur Spaß an den Programmen haben kann. (cw)

Hersteller: Junior/United Soft Media
Preis: je DM 32,80/öS 229,-

Terratec Webcam + Hyper iCam 64

**+
Jahresabo**



Ob zu Hause oder unterwegs, die TerraCAM USB findet überall den Anschluss und erspart Ihnen jeglichen Installationsstress, denn durch den einfachen Anschluss an der USB-Schnittstelle Ihres PC's oder Notebooks wird Video mobil. Einstecken und loslegen!!! Das umfangreiche Softwarepaket für Windows ermöglicht Ihnen alle Möglichkeiten der TerraCAM USB direkt zu nutzen.

- + SupervisionCam: Raumüberwachungs- & Webcam-Software
- + Photo Express 2.0: Bitte lächeln
- + VideoLive Mail: Die lebendige Grußkarte
- + NetMeeting: Auge um Auge

**nur
DM 129,-**

**+
Jahresabo**



- ◆ Nur 12x3x2 cm groß
- ◆ macht bis zu 320 Bilder in Serie (352 x 288 Pixel)
- ◆ als Webcam und Digi-Cam verwendbar
- ◆ 64 Mbit Speicher
- ◆ Interface: USB (Netzvers. PC)
- ◆ Batteriekapazität für bis zu zwei Stunden ununterbrochene Schnappschüsse

**nur
DM 179,-**

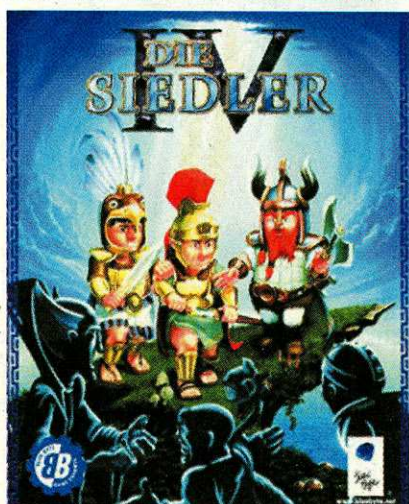
Jahresabo + Opto-Maus 3 Button

**nur
DM 138,-**



- ◆ Ergonomische 3 Tasten Maus mit Scroll-Rad
- ◆ Optische Abtastung nach dem Intelli-Eye®Prinzip
- ◆ Auflösung 400dpi u Scangeschwindigkeit 650mm/sec.
- ◆ Programmierbare 3 Taste

- ◆ Treiber für Windows 98® und Windows 2000® sind im Lieferumfang enthalten
- ◆ Erhältl. in PS/2 und USB-Version



Testabo mit Bonus-CD!

Sie erhalten die Zeitschrift CD Info mit den Powerdrive CD-ROMs zum Kennenlernen drei Mal und zusätzlich die CD-ROM „Siedler 4“.

**nur
DM 59,-**



Jahresabo + AGFA Digitalkamera ePhoto CL18

nur
DM 289,-



Eingebauter Blitz, digitale Fotos für den Versand per E-Mail, digitale Bilder für den Ausdruck, Video-konferenzen und vieles mehr!
Speicherkapazität: 2 MB Flash-Bilderspeicher, bis zu 32 Aufnahmen
Bildauflösung: 640 x 480 Pixel
Gewicht: 117 Gramm
Mit 10-Sekunden-Selbstausslöser.

Sensations-Angebot:

Sie erhalten die Digital Kamera Agfa ePhoto CL 18 mit einem Jahresabo (12 Ausgaben + 24 CD-ROMs) für unglaubliche DM 289,-



nur
DM 199,-

Jahresabo 12 Ausgaben + 24 CD-ROMs + Speakmaster

Mit dem SpeakerMaster USB von TerraTec erhalten Sie ein fein abgestimmtes 2-Wege Lautsprechersystem, welches durch den hervorragenden Frequenzgang von 50 - 20.000 Hz ein sehr angenehmes und natürliches Klangbild erzeugt. PMPO-Spitzenleistung: 480 Watt.

Ja, ich will

- ☐ ein CD Info-2-Jahresabo (24 Ausgaben + 48 CD-ROMs) + AGFA ePhoto CL18 nur **DM 289,-**
- ☐ ein CD Info-Jahresabo (12 Ausgaben + 24 CD-ROMs) + TerraTec Webcam nur **DM 129,-**
- ☐ ein CD Info-Jahresabo (12 Ausgaben + 24 CD-ROMs) + Opto-Maus 3 Button nur **DM 138,-**
- ☐ ein CD Info-Jahresabo (12 Ausgaben + 24 CD-ROMs) + TerraTec SpeakerMaster USB nur **DM 199,-**
- ☐ ein CD Info-Jahresabo (12 Ausgaben + 24 CD-ROMs) + Hyper iCam nur **DM 179,-**
- ☐ ein CD Info-Testabo (3 Ausgaben + 6 CD-ROMs) + Spiel Siedler IV nur **DM 59,-**

Sie füllen und schneiden den Abo-Bestellschein einfach aus, und schicken ihn an die CD-Info Aboverwaltung, Tetrix-Verlag, D-37269 Eschwege, Schillerstr. 14 (FAX 05651/96377). Sie erhalten dann Ihr Abo druckfrisch an Ihre Adresse! Die Versandkosten bezahlen natürlich wir für Sie! Sie können Ihr Abo aber auch per E-Mail bestellen! Mailen Sie an abo@cda-verlag.com und geben Sie mit der Bestellung auch Ihre Telefonnummer für den Rückruf bekannt!

Zahlungsbedingungen: ☐ per Vorauskasse (Scheck oder bar)
☐ per Nachnahme (zzgl. DM 5,50)

NAME, Vorname

Straße, Hausnummer PLZ Wohnort

Datum, 1. Unterschrift (ggfs. des Erziehungsberechtigten) 2. Unterschrift

Abo-Bedingungen:

Die Abo-Bestellung kann innerhalb von zehn Tagen widerrufen werden. Zur Wahrung dieser Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs. Jedes Abo gilt, falls nicht anders angegeben, für 12 Ausgaben und verlängert sich automatisch um jeweils 12 Ausgaben, wenn nicht 1 Monat vor Ablauf schriftlich gekündigt wird! Verlängerungspreis: DM 99,-. Die Abobestellung ist nur dann gültig, wenn Sie in den letzten 3 Monaten kein CD Info-Abo bezogen haben. Das Angebot gilt, solange der Vorrat reicht. Satz- und Druckfehler vorbehalten.

CD Info Aboverwaltung

TETRIX Verlag

Kennwort : Abo

Schillerstraße 14

D-37269 Eschwege

Fax: 05651/96377

abo@cda-verlag.com

Terminator 2

Mit James Camerons Actionspektakel erscheint eine der aufwändigsten DVDs auf dem deutschsprachigen Markt.

Audiokommentare von 26 Schauspielern und Teammitgliedern, verschiedene Filmfassungen, mehrere Making Of's und das Originaldrehbuch sind nur einige der Highlights. Wie auf der amerikanischen DVD ist nun auch die deutsche Special Edition mit der etwa 15-minütige längeren Fassung und dem alternativen Filmende zu sehen. Auch das knapp zwei Minuten lange zusätzliche Filmmaterial der sogenannten „Extended Version“ der US-DVD ist als Special Feature enthalten.

Sämtliche deutschen Filmfassungen wurden komplett neu gemischt und sind damit auch im High-End-Format 5.1 DTS ES verfügbar.

Verkaufsschlager

Bereits vor dem Verkaufsstart scheint sich Terminator 2 als Goldkuh zu erweisen. Laut Kinowelt, die die deutschsprachigen Rechte besitzt, sollen bereits alle 180.000 Stück der limitierten Erst-Edition im Metal Case vergriffen

sein. Doch wer auf die ausgefallene Verpackung keinen Wert legt, kann beruhigt sein: die reguläre Edition ist inhaltlich mit der Version des Metal-Case-Marketing-Gags ident.

Bild: 1:2,35 (16:9 anamorph)

Ton: Dolby Digital 5.1 EX (Englisch und Deutsch) und DTS ES (Deutsch), THX-Zertifikat

Untertitel: Deutsch und Türkisch

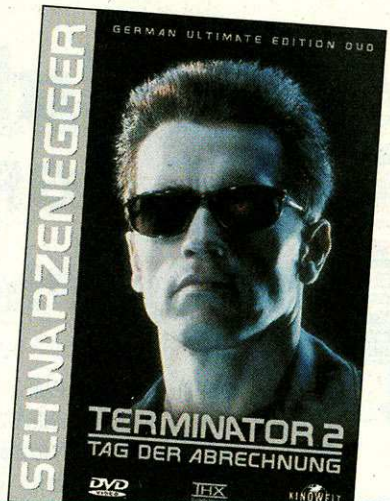
Special Features (in deutsch):

DVD 1

- Biografien und Filmografien als Stills von Schwarzenegger, Hamilton, Furlong, Patrick, Cameron, Wisner (Co-Writer), Greenberg (Kamera) und Fiedel (Musik)
- animiertes Chaptering (80 Chapters)
- Audiokommentar von 26 Schauspielern und Teammitgliedern

DVD 2

- „The Making of T2“ (30 min),



„T2: More than meets the Eye“ (22 min) und „The Making of T2: 3D“ (20 min)

- Teaser, 2 Kinotrailer und T2 Special Edition US Trailer
- Englischsprachiges Original-Drehbuch auf 574 Seiten
- englisches Storyboard mit über 700 Szenen
- 60 Videoclips zum Making of, den Interviews, Behind the Scenes und Produktionsnotizen (englisch mit deutschen UT)
- Dokumentation über die komplette Stoffentwicklung, Produktion und Post-Produktion von T2 in 50 Kapiteln

ET: 2. Oktober 2001

Preis: DM 59,95/ca. öS 420,-

Der Krieger und die Kaiserin



Bei einem Unfall wird Sissi (Franka Potente), die als Krankenschwester in einer psychiatrischen Anstalt arbeitet, von einem mysteriösen Mann gerettet, der danach spurlos verschwindet. Sissi

macht sich auf die Suche und findet ihn schließlich: Bodo (Benno Fühmann). Doch um ihn und seine Liebe zu gewinnen, muss sie mehr wagen, als sie sich je hätte zu träumen lassen.

Der Krieger und die Kaiserin ist der neue Film von Tom Tykwer

(„Lola Rennt“) mit Franka Potente und Benno Fühmann in den Hauptrollen sowie Joachim Król in einer wunderbaren Nebenrolle.

Bild: 16:9 (2,35:1)

Ton: Dolby Digital 5.1 und Digital Theatre System 5.1

Sprache: Deutsch

Untertitel: Deutsch

Bonus-Material: Audiodeskription für Blinde, Audiokommentare Tom Tykwer, Frank Griebe, Mathilde Bonnefoy, Making Of, geschnittene Szenen, Special Effects, Storyboard/Filmvergleich, Biografien, Filmografien uvm.

ET: 4. Oktober 2001

Preis: DM 49,95/ca. öS 280,-

Blade Runner Collectors Box

Wer diesen Schlüsselfilm der Achziger Jahre noch nicht im Regal stehen hat, sollte auf die Collector's Box Special Edition warten. Neben der deutschen DVD enthält das Paket das Drehbuch mit den Original-Dialogen. In einer limitierter Auflage lockt Warner außerdem mit acht original Schaukastenbilder und einem Senitype-35mm-Filmausschnitt.

ET: 25. Oktober 2001

Preis: DM 149,95/ca. öS 1.100,-



FUNKY

Deutschlands führendes Handy- und Mobilfunkmagazin

jetzt per Probeabo zum Testen!

Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt des Mobilfunks: Testen Sie jetzt **Funky** zum Vorzugspreis!

Mit einem **Funky** Probeabo halten Sie folgende Trümpfe in der Hand:

- 3 Hefte zum Preis von zwei (10,- DM statt 15,- DM)
- ein praktischer Handy-Schlüsselanhänger mit integriertem Adressverzeichnis als Dankeschön
- unverbindliches Kennenlernen ohne Verpflichtung zum anschließenden Jahresabonnement
- Sie erhalten die 3 Ausgaben sofort nach Erscheinen frei Haus

FUNKY

bietet monatlich:

1. Handy-Tests aller gängigen Modelle
2. Insiderwissen und Know How rund ums Handy
3. Handy-Hits: Die 30 besten Handys im Überblick
4. Kaufberatung und Orientierungshilfe
5. Tipps und Tricks
6. Die günstigsten Festnetz- und Mobilfunktarife

Alles über Handys



Widerrufsrecht:

Mir ist bekannt, dass ich die Aboanforderung innerhalb von 14 Tagen beim MODIC Verlag, Sonnenstraße 12, 53579 Erpel/Rhein, schriftlich widerrufen kann. Maßgebend ist der Tag der Absendung.

Probeabo-Coupon

Ja, **Funky** hat mein Interesse geweckt! Ich möchte **Funky** im Probeabonnement kennenlernen und erhalte die nächsten drei Ausgaben per Post frei Haus für nur 10,- DM. Das Probeabonnement wird automatisch zu einem Jahresabonnement verlängert, wenn ich nicht spätestens eine Woche nach Erhalt der dritten Ausgabe künde.

Firma: _____

Name, Vorname: _____

Straße: _____

PLZ, Ort: _____

Gewünschte Zahlungsweise bitte ankreuzen:

☐ bequem und bargeldlos durch Bankeinzug

BLZ: _____

Kto.: _____

Kreditinstitut: _____

☐ gegen Rechnung

Datum, Unterschrift: _____

Widerrufsgarantie:

Die Bestellung wird erst wirksam, wenn sie nicht innerhalb von 14 Tagen schriftlich beim **Funky** Abo-Service widerrufen wird. Zur Wahrung der Frist genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs an:

MODIC Verlag, Abo-Betreuung, Sonnenstraße 12, 53579 Erpel/Rhein

Datum, 2. Unterschrift: _____

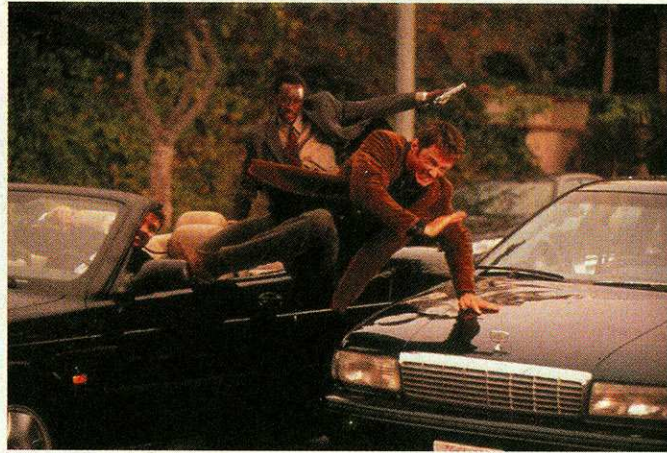
Passwort: Swordfish

Innerhalb unserer Welt existiert eine andere Welt – sie verbirgt sich hinter dem, was wir Cyberspace nennen: abgeschottet von Firewalls, Passwörtern und äußerst ausgeklügelten Sicherheitssystemen. In dieser Welt verschwinden unsere intimsten Geheimnisse, hochbrisante, belastende Informationen und natürlich eine Menge Geld: die Swordfish-Welt.

Gabriel Shear (John Travolta), ein Spion von unwiderstehlicher Ausstrahlung, will seine sehr

eigenwillige Version von Patriotismus finanzieren und muss zu diesem Zweck unbedingt in die Swordfish-Welt eindringen. Denn wenn er das schafft, stehen ihm Milliarden an illegalen Regierungsgeldern zur Verfügung. Doch um an diese Quelle heranzukommen, braucht Gabriel einen Superhacker, der auch die kompliziertesten Sicherheitssysteme der Welt wie eine Nusschale knackt.

Auftritt Stanley Jobson (Hugh Jackman): Als einem der weltbesten Hacker ist es ihm untersagt, sich Computerläden auch nur zu nähern. Stanley war bereits im Knast, weil er im umstrittenen High-Tech-Überwachungssystem des FBI das absolute Chaos entfesselt hat. Jetzt haust er mittellos und einsam in einem abgewrackten Wohnwagen. Selbst den letzten Menschen, der ihm etwas bedeu-



Thriller mit Schauplatz Cyberspace

tet, hat er verloren: Seine Tochter Holly lebt seit der Scheidung bei ihrer Mutter.

Gabriel und seine schöne Partnerin Ginger (Halle Berry) ködern Stanley mit dem Versprechen, seinen einzigen Wunsch zu erfüllen: ihm zu ermöglichen, dass er mit Holly ein neues Leben beginnen kann. Doch sobald Stanley in Gabriels geheimes Reich eintaucht, muss er erkennen, dass nichts ist, wie es scheint – er ist nur

noch eine Schachfigur in dem undurchschaubaren Komplott, hinter dem weit mehr steckt als nur ein High-Tech-Bankraub.

Passwort: Swordfish

Regie: Dominic Sena

Darsteller: John Travolta, Hugh Jackman, Halle Berry

Kinostart: 27. September 2001

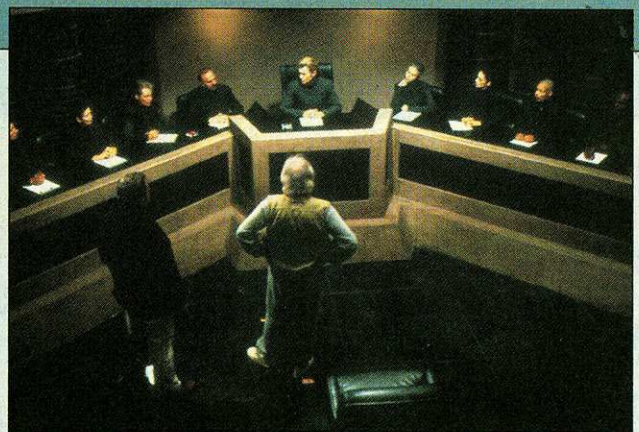
Ghost Of Mars

Der Mars im Jahre 2176 ist Schauplatz des neuen Werks von John Carpenter. Mittlerweile leben dort in versprengten Ansiedlungen 640.000 Menschen, die in zahllosen Minen arbeiten. Nur mit Drogen und Alkohol können die meisten diesen öden Flecken ertragen.

Doch das richtige Grauen beginnt erst, als in einer der Minen eine längst ausgestorben geglaubte Zivilisation von Marsbewohnern wieder auftaucht. Diese gnadenlosen Krieger hinterlassen zerstörte menschliche Siedlungen und übernehmen die Körper der getöteten Bewohner. Ihr Ziel: der Mars muss wieder menschenfrei gemacht werden.

Währenddessen begleitet Lt. Melanie Ballard von der Mars Police eine Transportmission, die den gefährlichsten Verbrecher des Planeten, James „Desolation“ Williams abholen und dem Richter vorführen soll. Dieser will Ballard den Auftrag nicht allzuleicht machen, doch bald sehen sich alle einem weitaus gefährlicheren Feind gegenüber.

John Carpenter, Regisseur und Autor von Horrorklassikern wie *Anschlag bei Nacht*, *Halloween*, oder *Die*



Klapperschlange, ist wieder in seinem Element, und das ist die Kombination aus Science-Fiction und Horror. Den Music-Score – ein wesentliches Suspense-Element in allen Filmen des Horror-Großmeisters – spielte er wie immer höchstpersönlich ein. Mit von der Partie sind diesmal neben Superstar Ice Cube und Leinwand-Beauty Natsha Henstridge auch die von Quentin Tarantino wiederentdeckte Actionlegende Pam Grier.

Kinosstart: 18. Oktober 2001



Den Trailer zu diesem Film finden Sie auf der Heft-CD unter `\Programm\cinema\pwsword`

Private Homepages vermarkten

Mit geringem Aufwand kann eine Homepage im Internet ganz groß rausgebracht werden – oder untergehen. „Private Homepages vermarkten“ beleuchtet die Möglichkeiten, wie eine Webseite optimal über das Netz beworben wird und damit möglichst viele User erreicht. Das Buch demonstriert beispielsweise, wie die Seite bei den bekannten Suchmaschinen wie AltaVista, Google oder Yahoo ganz oben aufscheint oder wie Online-Medien effizient genutzt werden.



Vertraut man dem Autor liegt das Geld im Netz wie anderswo auf der Straße. Tatsächlich bietet eine ganze Reihe von Diensten schon für das bloße Surfen oder das Versenden von e-mails Honorare an. An den großen Reibach wird man damit allerdings nicht herankommen. Werbebanner oder Verkaufsvermittlung in Zusammenarbeit mit Partner-Sites bieten hier schon bessere Verdienstmöglichkeiten.

Dirk Jaspers/Verlag Markt und Technik

DM 39,95/öS 292,-

New Economy-Wörterbuch

Die New Economy bleibt ein Reizthema. Noch vor kurzem ein Synonym für schnelles Geld wird es mittlerweile mit Pleiten und wertlosen Aktienpaketen assoziiert. So oder so, in den alltäglichen Sprachgebrauch sind die Begriffe der trendigen Manager schon eingegangen.

Das Duden Wörterbuch der New Economy erklärt in sechs ausführlichen Kapiteln die wichtigsten Begriffe. „E-Conomy“ widmet sich dem Computer - vom (Netwerk-)Account bis zum Webhosting. Unter „Work-Culture“ erfährt man Näheres über das vielversprechende Wort Cappuccino-Working oder die Chef-Taste. Mit dieser wechselt man auf dem schnellsten Weg vom Computerspiel zu einer Oberfläche, die intensives Arbeiten suggeriert. Und erst wenn der Boss wieder verschwunden ist, kann das Spielvergnügen ungetrübt fortgesetzt werden. Für die Aktienfuchse berichtet die Rubrik „Stock-Exchange“ von Breakouts, Bullen und Bären. Neben „New-Marketing“ „Knowledge-Management“, reißt das Wörterbuch mit der Rubrik „Life-Sciences“ das wohl heißeste Thema für Wirtschaft und Gesellschaft an: Biotechnologie und Genetic Engineering.

Herausgeber: Trendbüro/Duden-Verlag

DM 24,90/öS 182,-



*Hey Schatz,
bin weg.
Such dir doch was Neues!*

*Unter
www.Abacho.de
findest du alles!*



Die Perfektion in der Genmanipulation

Schildkröten der neuen Art

von Kurt Schiffl

1. Die Spazierstock-Schildkröte

verfügt über einen aus dem Panzer herausragenden Spazierstock, der teleskopartig auf die Körpergröße des Benützers einstellbar ist. Inkludiertes Softwaring übernimmt automatisch die Feineinstellung. Diese spezielle Züchtung aus Spazierstock- und Schildkrötengen ermöglicht es Ihnen, den Spazierstock - im wahrlichsten Sinne des Wortes - stehen lassen zu können. Das lästige „den Stock in die Ecke lehnen“ hat somit ein Ende, zu Ihrer und zur Freude der Ecken.



2. Die Handtaschen-Schildkröte

Ein aus freundlichem Leder angefügter Tragegriff macht aus Ihrer Schildkröte ein handtaschenartiges Accessoire, das Sie nie wieder missen wollen werden und Sie auf allen Ihren Ausgängen begleiten wird. Auf besonderen Wunsch hin kann die Tragegriff-Schildkröte auch mit eingebautem Stereo-Radio geliefert werden. Erhältlich auch in den Größen: Brieftasche, Reisetasche und Vollkoffer.



3. Die „Curling-Schildkröte“

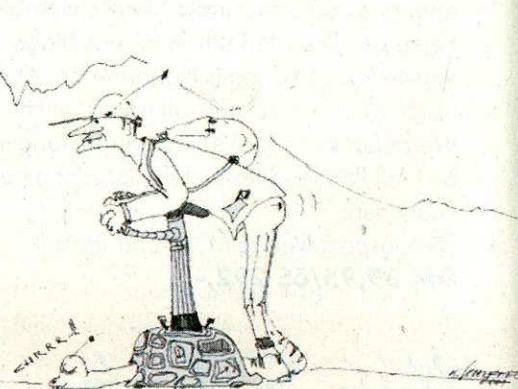
Der auf der Oberseite angebrachte Curling-Griff verleiht dieser extravaganteren Sportart ein völlig neues Flair.

Das entsprechende Softwaring lässt Sie immer Sieger bleiben, denn der eingebaute Sender lässt das Tierchen marschieren, sodass es immer wieder zielstrebig den Zielbereich anstrebt. Mit dem eingebauten All-Rad-Antrieb und Biovergaser bleibt das zielorientierte Tier den anderen Curlingstöcken immer um eine Nasenlänge voraus. Da in verschiedenen Farben (neongrün, pinkpink, moschusgrün, heliosblau, lilametallic) erhältlich, ist dieses Sport-Tierchen der Ausdruck Ihrer persönlichen Fitness-Individualität.



4. Die „Aufstütz-Schildkröte“

Dem individuellen Bodying angepasst wird der pflicht- und lustbetonte Wanderer, der gerne Pausen und dergleichen etwa zum Tratschen einlegt, dieses Begleittier, das zum echten Wanderpartner werden kann, nie wieder missen wollen. Die ergonomische Stütze lässt Sie im Stehen relaxen. Dieses ausdauernde Wander-Tierchen, das in der Betriebsausführung mit vier Geh- bzw. Laufgeschwindigkeiten erhältlich ist, verfügt zudem über einen eingebauten Inter-Railer, einen auf dem neuesten Stand sich befindenden Landkarten- und Wanderkartenspeicher sowie über ein im Panzerinneren gekühltes Trinkflaschenfach mit Erster Hilfe Box.



Computerviren und Killergurken bedrohen die Welt der User

Eine für die User unglückselige Symbiose schlossen - so fand der FBI, Sonderkommando „Viribus Unitis“, heraus - die berühmten Killer-Gurken mit den zum Großteil bereits identifizierten Computerviren. Diese Symbiose - ein einzigartiges Phänomen in der Welt der High-Tech-Biologie - bedroht nicht nur den Vor-dem-Screen-Sitzer sondern darüber hinaus auch den einfachen vulgären Brotzeit-Esser. Schlagen die Viren auf allen Vieren erbarmungslos auf die Ganglien der Brain-Stürmer ein, so haben sich die Killer-Gurken auf einen Totalangriff eingestellt. Einmal von Viren und Gurken befallen, ergibt sich fast keine Überlebenschance mehr. Somit hat eine neue Spezies den Usern den Kampf angesagt, nachdem die überaus anrühige Symbiose von Fuß-fingern und Fußpilz gänzlich zum Aussterben gebracht werden konnte.



► MAGIX music maker 7

Es geeeeeeeht!

- Eigene Musik
 - Eigene Videos
 - und jetzt die eigene Homepage
- Grenzenlos einfach.

DM/SFR 99,00 ATS 699,00 € 50,62
(deLuxe: DM/SFR 199,00 ATS 1.399,00 € 101,75)
(unverbindliche Preisempfehlung)

NEU



NEU

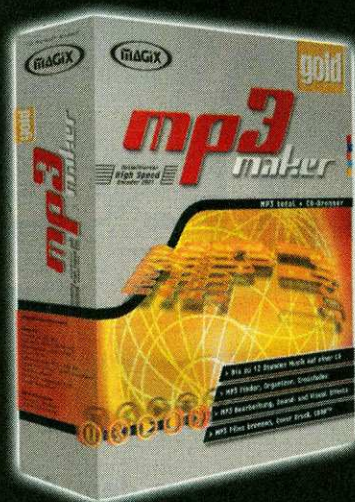
► MAGIX music studio 7

Das eigene Tonstudio!

- Aufnehmen
 - Arrangieren
 - Mastern
- All you need.

DM/SFR 99,00 ATS 699,00 € 50,62
(deLuxe: DM/SFR 199,00 ATS 1.399,00 € 101,75)
(unverbindliche Preisempfehlung)

4 your creation



► MAGIX mp3 maker gold

1, 2, mp3!

- mp3's machen
 - mp3's finden
 - mp3 CDs brennen
- Einfach mp3 total.

DM/SFR 69,00 ATS 499,00 € 35,28
(unverbindliche Preisempfehlung)



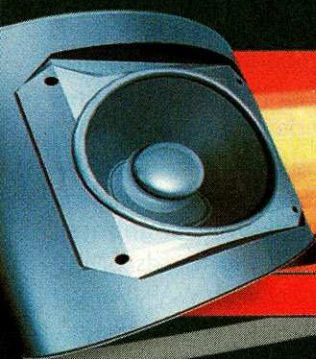
NEU

► MAGIX music cleaning lab 3.0 deLuxe

All-in-One!

- Profi-Musik-Restauration + MP3 Encoder
 - HiFi-Überspielkabel & Adapter
 - CD-Hüllen und -Label gestalten
- Einfach saubere Musik-CDs.

DM/SFR 99,00 ATS 699,00 € 50,62
(unverbindliche Preisempfehlung)



www.magix.com

MAGIX AG | Rotherstr. 19 | 10245 Berlin | fon: 0180 48 99999

Bild, Musik, Text und Video ... leben und kommunizieren mit allen Sinnen. Ganz einfach!
eigene Inhalte schaffen und im Internet veröffentlichen. Jeder! Überall! Jederzeit!
Kreativität ohne Grenzen.

personal rich media



see. hear. feel. create



Mobilfunk-Communities:

Flirten im Netz

Foto: Nokia

Virtuelle Kontakt-Communities für Mobiltelefone sprießen wie Pilze aus dem Boden. Nach dem Run auf Chaträume im Internet liegt jetzt das mobile Chatten per Handy und über SMS-Flirtportale voll im Trend.

Mittels SMS Chat können Informationen per SMS innerhalb einer beliebig großen Gruppe (Arbeitskollegen, Freundeskreis) ausgetauscht werden. So kann man z.B. Meetings mit mehreren Teilnehmern organisieren, Diskussionsforen mit Kollegen eröffnen

Michaela Köhler

oder einfach die neuesten News mit Freunden austauschen. Die Nachrichten werden mittels SMS übertragen und gleichzeitig an alle Teilnehmer des Chats gesendet. Während des Chats können die Teilnehmer den Chat verlassen bzw. neue Teilnehmer

können eingeladen werden. Der gesamte Chat kann auch von manchen Sim-Karten gespeichert und jederzeit wieder gelesen werden. Allein im ersten Quartal 2001 wurden weltweit 50 Milliarden SMS versendet, also etwa 16 Milliarden Kurznachrichten pro Monat. Bereits zwei Drittel der Deutschen und Österreicher über 15 Jahren verfügten im 2. Quartal 2001 über ein Mobiltelefon, Tendenz steigend. Anlaß für Mobilfunkbetreiber und Mobilfunkhersteller Wege zu neuen mobilen Datendiensten zu ebnen.

Wireless Village

Nokia, Ericsson und Motorola starteten eine Initiative zur Vereinheitli-

chung von mobilen Chats. Mit dem Gemeinschaftsprojekt „Wireless Village“ wollen die Handy-Produzenten technische Standards für Chats am Handy vereinheitlichen. Danach sind reine Textübertragung in Echtzeit möglich, aber vor allem das Versenden von Videoclips und Sounddateien wird den Chat mit dem Mobiltelefon revolutionieren. Die neuen Kommunikationsangebote basieren auf den Standards SMS (Short Message Service), WAP, (Wireless Application Protocol), dem neuen Message-Standard MMS (Multimedia Messaging Service) und XML (Extensible Markup Language). Funktionieren soll die visuelle und mobile

Echtzeit-Kommunikation auf Geräten mit GSM und GPRS, wie auch auf den UTMS-Endgeräten, die nächstes Jahr auf den Markt kommen. Herzlose SMS mit lediglich 160 Zeichen sind dann endgültig passé. Wer mit den neuen Technologien Eindruck schinden will, der muss schon einen Liebesbrief als vertonten Film in Eigenregie produzieren und versen-

Chat-Nachrichten automatisch versenden und empfangen. Eine Scroll-Funktion ermöglicht dazu die komfortable Darstellung des Chat-Verlaufs im Display, wobei sämtliche Mitteilungen über Spitznamen der Absender identifiziert werden können. Voraussetzung dass die Nachrichten auf dem Display in Dialogform erscheinen, ist das der Ge-

man bei Ericsson die WAP-Technologie ein, um Chats über das Handy zu ermöglichen. T20s-Besitzer können sowohl mit einem anderen WAP-Teilnehmer, wie auch über e-mail chatten. Ein neues Feature, die Swatch Internet Time, eine von Zeitzonen unabhängige Zeiteinteilung, vereinfacht internationale Terminkoordination oder erleichtert ganz einfach Verabredungen zum Chat. Verantwortlich für die Entwicklung des mobilen Chatdienstes ist die schwedische Firma Mgage. Nutzbar ist der Echtzeit Chat-Service sowohl vom WAP-Telefon wie auch vom Web. Einfach in einen WAP-Chatroom einloggen und mit Leuten auf der ganzen Welt zu chatten beginnen. Hilfreich für schnelle und einfache Texteingaben ist das einsteckbare Chatboard von Ericsson. Die mobilen Chat und E-Card Anwendungen, die Mgage anbietet, sind auf der Homepage von Ericsson im Internet erhältlich. Da das T20s über GPRS-Standard verfügt, können die Kosten während des Eintippens von Nachrichten per WAP gesenkt werden. Abgerechnet wird dann nach tatsächlichem übertragenem Datenvolumen, nicht nach Online-Zeit. Ein wichtiger Kostenfaktor, den das Nokia 3310 nicht bieten kann, somit können mit der Hightech-Spielerei hohe Gebühren anfallen. Auf der IFA 2001 stellte Motorola letzte Woche die Chat- und



Mit dem Nokia 3310 lassen sich auch Bildmitteilungen an andere Nokia-Handys versenden

den. Mit den Möglichkeiten steigen bekanntlich die Ansprüche sehr schnell, besonders bei den weiblichen Chattern.

Handys mit Chatfunktion

Bereits heute haben einige Mobiltelefonhersteller besonders auf das Chatten abgestimmte Produkte in ihrer Angebotspalette. Den Anfang hat Nokia gemacht und für den mobilen Chat eigens das Sondermodell 3310 konstruiert. Inzwischen ist bereits das Nachfolgemodell 3330 auf dem Markt, das über noch mehr Features (Wap-Browser, Sprachwahl, Vibra-Alarm etc.) verfügt. Mit dessen erweiterten SMS-Funktionen lassen sich Chat-Mitteilungen empfangen und versenden, während das Handy im Chat-Modus ist. Beide Geräte übermittelt Chat-Mitteilungen auch an Mobiltelefone, die keine Chat-Funktion haben, da der herkömmliche SMS-Dienst als Kommunikationskanal genutzt wird. Die Nachricht wird dann in Form einer SMS empfangen. Die Chat-Funktion lässt sich mit einem Nokia recht schnell und einfach einsetzen. Befindet sich das Telefon im Chat-Modus, lassen sich

sprachspartner ebenfalls ein Nokia 3310 oder ein zukünftiges Nokia Handy mit Chat-Funktion nutzt. Das Nokia 3310 ermöglicht Point-to-Point-Chats zwischen zwei Personen und - falls vom Netzbetreiber unterstützt - auch Multi-Point-Chats, an denen mehrere Personen gleichzeitig teilnehmen können. Extralange Nachrichten und eine sinnvolle Konversation mit bis zu 459 Zeichen werden raffiniert durch die Verkettung von bis zu drei SMS möglich. Durch eine Mehrfachsendefunktion kann eine Nachricht oben drein als Kopie an mehrere Empfänger versandt werden. Mit dem Nokia 3310 lassen sich auch Bildmitteilungen an andere Nokia-Handys versenden, die diese Funktion unterstützen.

Chat per WAP

Ericsson will die jüngeren Mobiltelefonnutzer mit dem Dualbandhandy T20s ansprechen. Im Gegensatz zu Nokia setzt



Chat mit WAP bei Ericsson: das T20s



Foto: Nokia

Nur mit dem Hund können Sie noch nicht chatten

Gaming-Machine Talkabout 192 vor. Mittels neuester GPRS-Technologie können Chatfreaks jetzt auch mit einem Motorola über WAP schnell und kostengünstig per Handy mit ihren Freunden chatten. Entsprechende WAP-Dienste stellen die diversen Netzbetreiber zur Verfügung. Mit Angabe eines Nicknames tritt der Nutzer - ähnlich wie beim Internet-Chat - in den mobilen Chat-Room ein. Neben WAP-basiertem Chat kann man mit dem Talkabout 192 natürlich auch die Möglichkeit des SMS-Chat nutzen.

Communities der Mobilfunkbetreiber

Auf ihren Internetportalen haben bereits einige Netzbetreiber sogenannte Kontaktbörsen für Handy-Chatter ins Leben gerufen. Geht es nach den Visionären der Telekommunikation, dann wird die Kombination von Web, WAP und SMS zu dem Kontaktinstrument der Zukunft werden. Der Nachrichten-Sender n-tv hat als erste deutsche Fernsehstation den Handy-Chat eingeführt. Die Zuschauer können sich an den Experten-Chats auf www.n-tv.de jetzt auch ohne Internet-Zugang beteiligen: ganz einfach mit Handy und Fernseher. Die Chat-Teilnehmer können ihre Beiträge per Handy als SMS an den Chat-Moderator im Internet schicken. Automatisch erscheinen die Beiträge auch im Teletext. So ist es nun möglich, quasi von überall, an den Experten-Chats teilzunehmen. Für

A1-User auch ohne Internet an den moderierten Gesprächen teilnehmen, indem sie ihre Chat-Nachricht als SMS an den Sender schicken. Angeboten wird der SMS-TV-Chat auch auf den Textseiten von SAT1 (Seite 800), RTL (Seite 670), VIVA und VIVA Zwei (Seite 280). Auf den jeweiligen Textseiten sind die Kurzwahlnummern aufgelistet, sowie eine genaue Anleitung zum SMS-TV Chat. Das Ange-

Chatfreudige gibt es seit Sommer 2001 in Österreich auch die Möglichkeit anonym an Chats auf verschiedenen Videotextseiten des ORF teilzunehmen. Über eine SMS-Kurzwahl wird die Nachricht verschickt und erscheint bereits nach kurzer Zeit auf dem Bildschirm. Auf den ORF-Teletextseiten 664 und folgenden können Zuseher und

auch Schweizer Handy-User an SMS-Live-Chats teilnehmen. Der Privatsender „Star TV“ bietet mit „SMS Star Chat“ Zuschauern und Handy-Usern die Möglichkeit sich über Liebe, Szenetratsch und Geheimtipps auszutauschen. Zur Einhaltung der Netiquette überwacht ein Moderator die 160 Zeichen-Botschaften.

Killer Application

Eine neue Software für „Mobile Chat“ bietet die internationale Beratungs-, Softwareentwicklungs- und Systemintegrationsgesellschaft CMG an. Hierdurch können die Verbraucher künftig per Handy unterwegs ebenso chatten, wie sie es aus dem stationären Internet gewohnt sind. CMG ist zu diesem Zweck eine strategische Partnerschaft mit dem irischen Softwarehersteller AerSoft eingegangen, dessen Programm AerChat CMG künftig auf dem Markt anbieten wird. CMG erwartet für den Mobile Chat eine ähnlich stürmische Entwicklung wie beim

Short Message Service (SMS). Nach Expertenschätzungen sollen im Jahr 2004 rund 100 Milliarden SMS-Nachrichten pro Monat über die Netze fließen. Hierbei soll neben SMS-Chatting ein wesentlicher Teil des Nachrichtenaufkommens auf weitere neue Dienste wie SMS-TV und Infotainment entfallen. In der Mobilfunkbranche gilt Mobile Chat schon heute als kommende „killer application“ insbesondere unter Jugendlichen. Zielgruppe für die neue mobile Chat-Software sind Netz-



Der Nachrichten-Sender n-tv hat als erste deutsche Fernsehstation den Handy-Chat eingeführt. Die Zuschauer können sich an den Experten-Chats auf www.n-tv.de jetzt auch ohne Internet-Zugang beteiligen: ganz einfach mit Handy und Fernseher.

bot der Chatrubriken reicht von Fun und Flirt, über Fußball und Formel 1 bis hin zu Gay, Only Women und One to One. Für jede versendete SMS fallen je nach Netzbetreiber jedoch die gewohnten Kosten an. Für die Einhaltung der „Chatiquette“ sorgt ein mehrköpfiges Team, bei Verstoß der Chatiquette erfolgt eine Sperrung. Entwickelt hat das System die Firma Interactive Media, die den SMS-TV Chat unter dem Namen „Active One“ anbietet. Seit Frühjahr 2001 können

betreiber, die mit innovativen Services ihre Kunden erfreuen, ihre Netzauslastung optimieren und den Umsatz erhöhen wollen. Für die Mobilfunkbetreiber eröffnen sich dadurch neue Geschäftschancen mit Mehrwertdiensten, die über die herkömmliche SMS-Übermittlung hinausgehen. Die Services funktionieren in den heute bestehenden GSM-Netzen und tragen damit auch zur Finanzierung der nächsten Mobilfunkgenerationen GPRS und UMTS bei.

GPRS-Jugendhandy

Die EMS-Generation ist auf dem Sprung zum Standard!

Ericsson hat während seiner Strategie- und Technologiekonferenz in London das GPRS-Handy T65s vorgestellt. Das auf eine jugendliche Zielgruppe abgestimmte Dualband-Handy hat eine „Quick-Access“-Taste, die einen schnellen Zugriff auf WAP-Anwendungen bietet. Daneben ist das Gerät mit Technologien wie WAP Push, Enhanced Messaging Service (EMS) oder Picture Phonebook ausgestattet. Die Quick-Access-Taste dient gleichzeitig als Optionstaste im Menü des Mobiltelefons.

Die EMS-Funktion des T65s erlaubt es, in Kurznachrichten Bilder, Melodien oder Animationen einzufügen. Zusätzlich können Texte formatiert werden. Das Handy wird mit 76 vorinstallierten Bildern und 12 Animationen ausgeliefert. Mit dem integrierten Bild- und Melodieneditor können am Gerät eigene Bilder und Melodien erstellt, gespeichert

und verschickt werden. Längere Textnachrichten werden automatisch auf mehrere SMS aufgeteilt, die verkettet verschickt und beim Empfänger wieder zusammengefügt werden. Das T65s erlaubt es, über SMS oder WAP zu chatten. Dabei werden die Beiträge der Chat-Partner nacheinander auf dem Display dargestellt.

Das Handy speichert bis zu 300 Kontakte, die alle über die „Picture Phonebook“-Funktion mit einem Bild aus der EMS-Galerie verknüpft werden können. So scheint bei einem Anrufer, dem ein Bild zugeteilt wurde, automatisch dieses Bild und sein Name am Display auf. Ein Kalender mit Weckerfunktion erlaubt die Verwaltung von Terminen. Kalender und Kontakte lassen sich über ein Datenkabel oder via WAP und SyncML mit Microsoft-Office synchronisieren.

Das T65s verfügt über eine Datenübertragungsrate von 40,2 Kbps. Ein kostenloses Software-Update auf 53,6 Kbps wird 2002 möglich sein. Das WAP 1.2.1 Protokoll ermöglicht es dem User, sich automatisch Updates von ausgewählten WAP-Seiten im „Push-Verfahren“ auf das Mobiltelefon senden zu lassen. Das Handy hat ein sechszeiliges Display. Die Abmessungen betragen 105 x 49 x 21 Millimeter. Das T65s hat Energie für elf Stunden Sprechzeit oder 300 Stunden Stand-by-Betrieb. Das Gerät soll noch im Oktober 2001 auf den Markt kommen. Über den Preis hat Ericsson keine Angaben gemacht.

<http://www.ericsson.com>



Lifestyle-Handy

UCP und die Wiener Lomographische Gesellschaft werden

gemeinsam UMTS-Handys bauen. Das zu diesem Zweck in der Schweiz gegründete Joint Venture Telepong hat bereits den ersten Prototyp entwickelt. Die Serienproduktion, mit der im ersten Quartal 2002 begonnen werden soll, übernimmt Flextronics. Das Handy soll weniger zum Telefonieren als vor allem zum Spielen und Verschicken von multimedialen Nachrichten (EMS) eingesetzt werden.

Das Telepong-Handy arbeitet mit einem Linux-Betriebssystem und verfügt über ein 65 K Farbdisplay, Kamera-Interface, Organi-

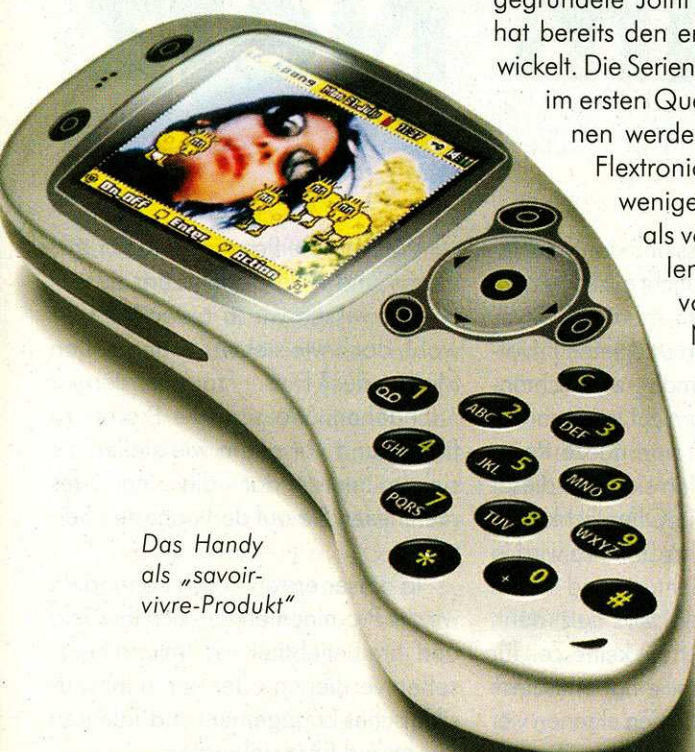
zer, Sound Composer und Messenger. Es unterstützt EMS, GPRS und WAP 1.2.1. Mit diesem Lifestyle-Handy sollen junge Leute angesprochen werden, die Handys vor allem für das Versenden von SMS bzw. zum Spielen verwenden. In Zukunft sollen diese User, die „Generation SMS“, ihre Kurznachrichten mit Fotos und Musik anreichern und interaktive, Java-basierte Spiele spielen können. Als Zielpreis wird ein ungestützter Maximalpreis von 350 Euro angestrebt.

Noch vor Sommer 2002 soll das Handy zunächst in Westeuropa erhältlich sein, wobei die Markteinführung in möglichst vielen Ländern angestrebt wird. In einer zweiten Phase ist eine Expansion nach Mittel- und Osteuropa denkbar. Für den Vertrieb will sich Telepong an ausgewählte, europäische Netzbetreiber wenden.

<http://www.ucpag.com>

<http://www.lomography.com>

<http://www.telepong.com>



Das Handy als „savoir-vivre-Produkt“



62 Prominente und „ihre“ Internet-Adressen - Teil 1

Promis im Netz

von Online-Paparazzi Christian Wögerbauer

Man kennt sie alle: Boris Becker, Verona Feldbusch oder Claudia Schiffer. Ihre Medienpräsenz lässt nichts zu wünschen übrig - doch kommt das öffentliche Interesse nicht von ungefähr; die meisten Promis haben auch etwas dazu beigetragen oder sind nach wie vor dabei, sich die Gunst des Medieninteresses zu verdienen. Einerseits durch immenses Talent andererseits durch Leistungen, die ihresgleichen suchen. Doch wie wird man zum Promi? Zum einen sollte man sich nicht scheuen, die Konfrontation mit den Medien zu suchen. Auch das stete Prä-

sent-Sein ist ein Muss und darüber hinaus sollte es einem nicht allzu viel ausmachen, ständig im medialen Rampenlicht zu posieren und seine Privatsphäre auf das minimalste zu beschränken. Natürlich ist das nicht Jedermanns/fraus Sache, doch eine ganze Reihe von Menschen fühlen sich von dieser Art, ihr Leben an die Öffentlichkeit zu tragen, pudelwohl. Prominenz wird ja nur zu oft mit Reichtum und Ruhm gleichgesetzt; nun ja, was nutzt denn aber all dies, wenn man keine Zeit für sich oder seine Familie hat und diese Zeit nicht ungestört in den eigenen vier Wänden verleben kann?

Wie sich die Prominenten vor Kameras und Mikrofonen zum Besten geben, wissen wir ja bisweilen sehr wohl, doch wie sieht es in den neuen Medien aus? Dieser Frage werden wir nachgehen. Wo sind die Promis zu finden und vor allem wie stellen sie sich im Internet dar - dies und vieles mehr lesen Sie auf den nächsten Seiten.

In dieser ersten Folge behandeln wir die Prominenten, die sich ihr Geld und ihre Beliebtheit in Film und Fernsehen verdienen oder durch ihr musikalisches Engagement und Talent zu Ruhm und Ehre gelangen.

Film & Fernsehen

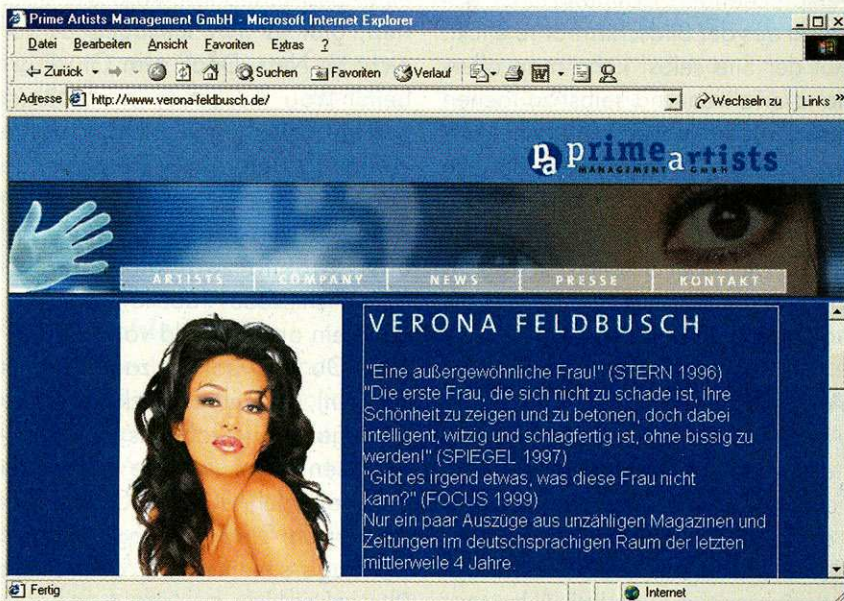
Verona Feldbusch

Auf der Suche nach der mit optischen Reizen nicht geizenden Diva und Spinat-Fee kommt man mitunter auf Pfade, die nur indirekt mit der dunkelhaarigen Schönheit zu tun haben. So stolpert man unter www.verona-feldbusch.de/.com über ein Künstler-Management-Portal, das jene Internet-Adresse für sich verbuchen konnte. Doch muss man das Zugeständnis machen, dass Verona dem Künstlerstamm dieser Agentur angehört. Doch wo ist Veronas persönliches Zuhause in der Online-Welt? Versucht sich der User alleine mit dem Nachnamen (www.feldbusch.com), wird wie auch schon oben erwähnt jene

mödiantischen Talents von Verona, wenn wir sie nicht ganz persönlich auf den Online-Pfaden antreffen? Und was erwartet uns, wenn wir www.verona.com eintippen? Man hätte es fast schon ahnen können: Verona! Aber leider nur die italienische Stadt - und selbst diese hat es noch nicht so recht herausgefunden, wie sie sich online präsentieren soll, denn zur Zeit herrscht hier noch gähnende Leere. Also hier müssen wir wohl mit einer Suchmaschine ran: zu finden war hier auch nicht sehr viel außer einer Reihe von Sites, die ein paar Fotos anbieten oder Biografien ins Netz stellen. Darüber hinaus kann man auch noch über die Igló-Website mehr zum



halb ist es geradezu eine Pflicht, dass sich der bullige Bayer auch im Internet von seiner besten Seite präsentiert. Die Suche nach dem Nachnamen wollten wir uns von vornherein ersparen, denn unter www.fischer.de kann uns alles mögliche erwarten (angefangen von grüner Politik über musikalische Chöre bis hin zu Verbänden, die einen Hang zum Angeln haben). Aber nun sind wir doch neugierig geworden und schauen einfach aus purem Interesse nach. Und siehe da: wir sind vollkommen falsch gelegen, denn unter www.fischer.de erwartet uns ein Reiseveranstalter namens: erraten Fischer. Ähnlich auf www.fischer.com: nur hier geht die Reise ins Land der Verbindungen: Kabel und anderwertiges Sortiment kann sich der Besucher hier angeln. So suchen wir weiter: Der Vorname Ottfried wäre an sich nicht so sehr verbreitet, deshalb erhoffen wir uns bei der Eingabe von www.ottfried.de zumindest einen kleinen Teilerfolg. Doch leider lacht uns hier nur die Bamberger Studentenzeitung „Ottfried“ entgegen. Na ja, denken wir uns, aller Anfang ist schwer. Doch unter www.ottfried-fischer.de haben wir Glück und finden sogleich das ganze „Produktfolio“ des Kabarettisten. Dabei rücken seine Fernsehauftritte nicht nur optisch in den Hintergrund, beziehungsweise ans untere Ende der Site. Denn die wahre, pfundige Begabung des Pfundskerl liegt in seinem kabarettistischen Talent, das auf den Kleinkunsthöfen am besten aufgehoben ist. Seiner virtuellen Herberge sollte aber doch noch ein wenig mehr Wichtigkeit zukommen.



Veronas Online-Welt: Lediglich eine Künstleragentur

Agentur ihre Pforten für den Besucher öffnen. Anders bei www.feldbusch.de: Hier trifft man auf eine junge Umweltinitiative, deren Schwerpunkt auf der Bekämpfung der Atomenergie beruht. Einziger eventueller Hinweis auf den TV-Star ist die spinatgrüne Farbgebung auf der linken Seite der Page. Ansonsten sind nur wenige Hinweise zu Veronas Welt zu finden. Versucht man es mit dem Vornamen, so wird man bei der Eingabe von www.verona.de direkt auf die RTL-Comedy-Seite weitergeleitet. Nun das wollten wir auch wieder nicht. Was nutzt uns die Lobpreisung des ko-

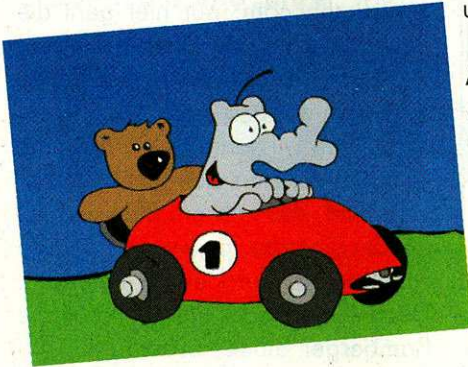
„Blubb“ und Veronas Spinatvergnügen erfahren, aber der Kern von Veronas Internet-Auftritt scheint doch das dürftige Angebot ihrer PR-Agentur zu sein, das wir gleich zu Beginn gefunden haben. Im Endeffekt sind wir nun wirklich enttäuscht: da strahlt Verona so viel Volksnähe aus und im Internet finden wir auf der offiziellen Page nur eine Handvoll Infos zu ihr.

Ottfried Fischer

Der gewichtige Komödiant hat neben einem breiten Spektrum an Betätigungsfeldern auch eine ebenso weite Fangemeinde. Nicht zuletzt des-

Heiner Lauterbach

Einen „homme fatal“ könnte man diesen Schauspieler nennen. Stets im öffentlichen Interesse scheut er kein mediales Ereignis, um im Rampenlicht zu stehen. Sei es eine neue Freundin oder ein kleines Skandälchen - Heiner Lauterbach versteht es, in aller Munde zu sein. Doch wie sieht es mit der visuellen Online-Zur-Schau-Stellung aus? Unter www.lauterbach.de/ wird es eher ruhig um ihn, denn hier schreit kein Hahn nach ihm: diese Site widmet sich schlicht und weniger ergreifend der Datentechnik. In Verbindung mit dem Vornamen gelangen wir dann doch auf eine persönlichere Seite, doch kann man auf www.heiner-lauterbach.de wirklich den charismatischen Schauspieler treffen? Denn zu aller Verblüffung kann man hier nicht mehr als dem Webmaster eine e-mail schreiben, und auch diese kam mit einer Fehlermeldung nach vier Stunden retour. Die Buttons mit den Namen „Datenbank“, „Termine“ oder „Neue Projekte“ scheinen nur zur Zierde da zu sein. Die Suche nach einer „funktionierenden“ persönlichen Site des Schauspielers war dem zu Folge vergeblich.



Otto Waalkes

Auch der Meister des Blödelns weicht nicht gerade dem Spotlight der Medien aus, deshalb darf man auch bei ihm gespannt sein, inwiefern er im Internet präsent ist. Darüber hinaus kann man sich durchaus eine mit Ottifanten geschmückte und unterhaltsame Homepage vorstellen, für die Otto die Patronanz inne hat. Die Suche beginnen wir mit dem schlichten Namen „Otto“. Da hat der Östfrieze allerdings einen schier übermächtigen Konkurrenten mit dem

großen Versandhaus, das sich mit selbigem Namen schmückt, deshalb kann man sich auf www.otto.de/ eher über niedrige Preise freuen als über gelungene Slapstick-Pointen. Anders auf www.waalkes.de: hier wäre ein Lachen eher fehl am Platz, da sich diese Seite, nachdem der Besucher automatisch weitergeleitet wurde, um Spenden zugunsten kranker und mittelloser Kinder bemüht. Doch zurück zum humorvolleren Inhalt: versucht man es im Anschluss daran mit www.ottowaalkes.de, wird man erneut weitergeleitet. Dieses Mal kann man sich aber am Ziel der Suche nach Otto wähen, denn auf www.ottifant.de, wo man letztendlich landet, blickt einem schon ein nur allzu bekannter Ottifant entgegen, der entgegen aller humorversprechenden Hoffnung eher geknickt aus der Bildschirmröhre blickt. Auf der Site selbst kann man allerdings erfahren und selbst zu lachen hält die Homepage so manches parat. In Szene gesetzt wurde die Site von defcom.de und man muss sagen, diese haben ganze Arbeit geleistet. Die Möglichkeiten, sich spontan unterhalten zu lassen, sind frisch und munter umgesetzt.

Arabella Kiesbauer

Auf der Suche nach einer der beliebtesten Talkmasterin im deutschsprachigen Raum begegnen wir vorerst einmal unter www.arabella.com/ einer Hotelkette, die sich zwar optisch genauso ansehnlich präsentiert wie die ehemalige Fernsehansagerin, aber ansonsten nichts von einer „Talk-Queen“ zu bieten hat. Anders bei www.arabella.at (immerhin ist Frau Kiesbauer Österreicherin); hier wird man direkt auf die Homepage des Krone Hit R@dios weiterverbunden. Dass Arabella ein Hit ist und mehr als nur ein Schlagersternchen in der Talk-Branche, weiß man natürlich; speziell wenn man zwischen ihr und dem Großteil der Konkurrenz Vergleiche zieht. Doch weder die österreichische Kronen Zeitung noch deren Radio haben etwas mit der Hitverdächtigkeit von Arabellas Talk-Talent gemein. Auch mit dem Versuch,



Arabellas Nachnamen zur Hilfe zu nehmen, scheitern wir vorerst kläglich, denn während uns unter www.kiesbauer.com eine CAD-Firma ihre Produkte offeriert, gibt es www.kiesbauer.at gar nicht im Netz. Doch zum Glück arbeitet Frau Kiesbauer in München und deshalb hegen wir die größte Hoffnung unter www.kiesbauer.de Erfolg zu haben - und siehe da, so ist es. Auf der Eingangsseite begrüßt uns Arabella zwar nicht gerade freundlich (Liebe Arabella, bitte nimm doch ein anderes Bild von Dir - gerade Du hast so ein zauberhaftes Lächeln), doch zum Glück ist die Site nicht ganz auf Arabellas „Mist“-gewachsen, denn für die „Creation orange“ zeichnet ImageOnline verantwortlich. Die Betätigungsfelder auf der Page scheinen auf den ersten Blick eher karg zu sein; zum einen kann man sich ein paar News besorgen und zum anderen Arabellas privates Dasein unter die Lupe nehmen. Doch was wäre eine Arabella ohne die Möglichkeit zu „talken“; deshalb wird hier ein Service zur Verfügung gestellt, der es den Usern ermöglicht, sich mit Fragen an Arabella persönlich zu wenden, die im Laufe der Zeit beantwortet werden. Viel ist dies zwar nicht - vor allem das eine oder andere Bild und eine aktuellere Version wären durchaus wünschenswert gewesen, denn die letzte Aktualisierung ging im Oktober 2000 vonstatten -, aber fürs Erste (äh' Pro Sieben) reicht's.

Tobias Moretti

Das ehemalige Herrchen von Kommissar Rex macht in letzter Zeit mit einer Reihe von Fernsehfilmen von sich Reden, deshalb ist es uns auch eine Freude, mal zu sehen, was Tobias Moretti seinen Fans online zu bieten hat. Ein Versuch genügte und wir fanden uns unter www.moretti.at (auch www.tobiasmoretti.at) schon am Ziel unserer Suche. Ein verschlagener Blick des Schauspielers auf schwarzem Hintergrund und dessen Name sowie die Benennung der Firma, die den Internet-Auftritt Morettis gestaltete (Omnes Creativ). Auf der Site findet sich dann alles, was das Fan-Herz begehrt. Vor allem die weiblichen Anhänger des Moretti-Charmes werden auf ihre Kosten kommen, denn außer viel Information zu den Beschäftigungen, denen der Schauspieler nachgeht, finden sich auch eine Reihe von Fotos auf der Page (darunter auch - zum Leidwesen jener Frauen, denen wir gera-

de den Wund wässrig machten - von seiner Familie). Das Gesamtkonzept der Seite kann überzeugen, die grafische Gestaltung hält sich dezent im Hintergrund - lediglich die Startseite entlockte ein überraschtes „Aber Hallo“, aber das mag vielleicht daran liegen, dass wir mit einem derart schnellen Sucherfolg nicht rechnen konnten. Doch im

nachhinein sind wir nun doch auch auf das Alternativprogramm neugierig geworden, sodass wir unter www.moretti.de eine Homepage zu sehen bekamen, die „The Moretti Show“ anpries („Zauberhafte Zaubere-



Nicht schlecht Herr'l Rex

reien“ und „Hans Moretti der Weltmeister“) und unter www.moretti.com stellt sich ein gewisser Michael A. Moretti unter Bekanntgabe seiner Interessen, Computerkenntnissen und Arbeitserfahrung vor.

Musik

Dieter Bohlen

Kaum ein deutscher Musiker steht derart oft im medialen Rampenlicht wie Dieter Bohlen. Dies liegt beileibe nicht an seiner Musik, die von Presse und Publikum entweder geliebt oder in der Luft zerrissen wird, sondern eher an der Tatsache, dass die männliche Blondine hieb- und stichfest an seinem Image als Macho der kühlen deutschen Art in den Medien sein - die Fans mögen es mir verzeihen - Unwesen treibt. Nun wollen wir auf Online-Ebene feststellen, ob Dieter Bohlen auch hier keine Möglichkeit auslässt, um sich zu promoten. Beginnt man die Suche mittels Nachnamen, findet man sich auf der Homepage einer Essener Firma wieder, die sich mit Explosionsstoff ihren Unterhalt verdient: nun ja, so ganz weit weg ist dies nicht von dem explosiv-aggressiven Verhaltensweisen des Musikers, doch im Endeffekt haben die Essener Firma und der kühle Blonde nichts miteinander zu tun. Ein

besonderer Leckerbissen ist es, wenn der User www.dieter-bohlen.com in die Adressen-Zeile eingibt. Zwar landet man danach nicht auf der Site von Bohlen allein, dafür aber auf der skandinavischen Homepage von Modern Talking. Dort werden dann spärlich Informationen und Bilder der inzwischen wieder vereinten Musiker geboten. Dieter allein ist aber nach wie vor nicht gefunden. Etwas skeptisch wagen wir uns dann an www.dieter.de: hier gibt es z.B. Stickabzeichen, doch von einer innovativen Stickerei eines Bohlen-Konterfeis ist weit und breit nichts zu sehen. Fühlt sich der alternde Frauenheld etwa nicht wohl in der modernen Internet-Landschaft?

DJ Ötzi

Der Alpen-Entertainer findet sich unter anderem unter dem Titel seines bislang erfolgreichsten Hits im Internet wieder. Und das gleich in

dreifacher Ausführung, denn unter www.anton-aus-tirol.de/.at/.com fin-

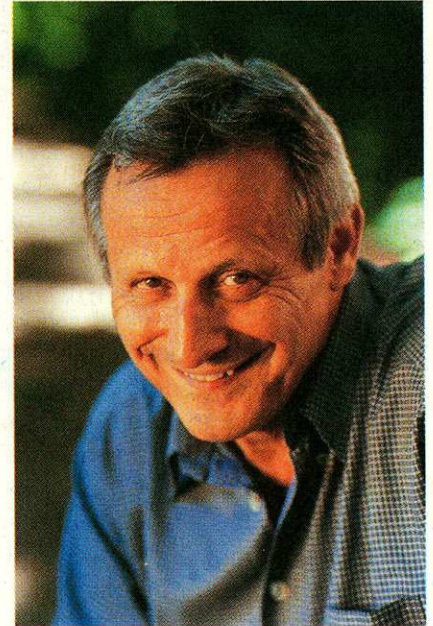


den sich jeweils anders gestaltete Internet-Auftritte des Unterhaltungsmusikers wieder. Auf jeden Fall sind die Sites jeweils ansprechend gestaltet und bieten einen gewissen Unterhaltungswert und eine nicht geringe Ansammlung an Informationen. Offiziell ist DJ Ötzi aber unter www.djoetzi.com zu erreichen. Hier wird der Besucher gleich von Musik überrascht. Die Grundelemente einer gelungenen Künstlerhomepage sind allesamt vorhanden und so muss man der Site - egal, ob man Antons Musik mag oder nicht - zugute halten, dass sie den Ansprüchen eines Fans oder Interessierten vollkommen gerecht wird. Gratulation DJ Ötzi!

Jürgen Drews

Da sich der alternde Playboy am liebsten in von Jugendlichen nur so wimmelnden Discos aufhält, müsste es eigentlich für ihn selbstverständlich sein, auch in den neuen/jungen Medien seinen pubertären Charme und Humor zum Besten zu geben. Doch auf www.drews.de kam ihm leider eine gleichnamige EDV-Firma zuvor und auf www.drews.com werden garantiert natürliche Dressings für Salate und dergleichen angeboten. So eine Frischzellenkur wäre auch so manchem Entertainer anzuraten.

Auch unter www.juergen-drews.com war jemand schneller als der Sänger eher geschmackloser Lieder. Denn hier vermarktet sich die Firma Webnova, die für Internet Solutions und Creative Design zuständig ist. Ist etwa diese beauftragt, Jürgens Homepage in Stand zu setzen? Auf Anfrage wurde uns mitgeteilt, dass die Firma zwar Jürgen Drews betreut, jedoch ein Launch einer Homepage zur Zeit nicht geplant ist. Lässt man den Bindestrich weg, landet man wiederum auf einer Site, von der Herr Drews mit betörendem Blick auf den User herniederschaut. Doch das ist schon alles, denn außer einigen Stationen in Drews Karriere und zwei auflösungsschwachen Bildern ist hier nichts auszumachen. Selbst der Hintergrund stößt einem unangenehm auf. Wir glauben nicht so recht, dass dies die offizielle Site ist und so bedienen wir uns einer Suchmaschine: diese gibt uns zu verstehen, dass Jürgen unter www.juergendrews.purespace.de zu finden ist. Tatsächlich; doch was hier geboten wird, ist auch nicht besser. Es sieht eher nach einer privaten Fanhomepage aus. Wir sind nun maßlos enttäuscht von der Geschmacklosigkeit und Lieblosigkeit der Internet-Auftritte eines ansonsten allzu sehr mit der Zeit gehenden Künstlers.



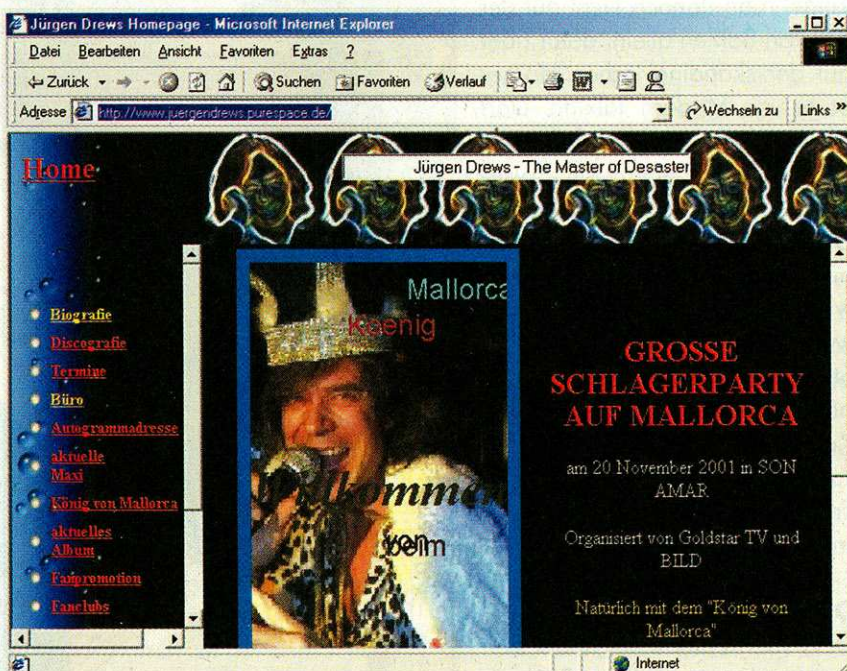
Konstantin Weckers Internet-Auftritt hatte in unserer Redaktion alle Trümpfe in seiner Hand: Genug ist für ihn nicht genug

Konstantin Wecker

Der Barde, der mit seinen gefühlvollen Moritaten schon seit Jahrzehnten für kulturelle Furore sorgte, hat in den letzten Jahren eher durch non-musikalische Aktionen für Schlagzeilen gesorgt. Doch einen Fan werden diese Eskapaden nicht erschüttern - immerhin büßte der Liederpoet nichts von seiner Qualität ein. Qualitativ ansprechend ist daher auch sein Internet-Auftritt. Gleich bei unserem ersten Versuch hatten wir Erfolg und fanden unter www.wecker.de einen farblich angenehm abgestimmten Raum, der irgendwie typisch für das musikalische Werk Konstantin Weckers ist. Auch die Inhalte werden zielgerecht und informativ vermittelt. So bleibt uns nur, mächtig Lob zu zollen, dass wir einerseits keinerlei Probleme damit hatten, Herrn Wecker im Internet aufzufinden, und andererseits dafür, dass das dort Gebotene fast alle anderen Promi-Sites übertraf.

Vorschau

Lesen Sie in unserer nächsten Ausgabe von den Online-Auftritten der Prominenten aus den Bereichen Sport und Szene: darunter „Leckerbissen“ wie Boris Becker, Claudia Schiffer, Andreas Goldberger und Franziska von Almsick.



Selbst einem „Künstler“ wie Jürgen Drews ist eine derartig gestaltete Homepage unwürdig

Erotik für Anspruchsvolle

Bella Ragazza

Wunderschöne Mädchen in traumhaften Landschaften oder in exklusivem Wohnambiente: Die Portfolioseite des Fotografen Martin Krake hebt sich wohltuend vom grellen Porno-Einerlei im Netz ab.

Unter dem Projektnamen Bella Ragazza und der Adresse www.bellaragazza.de zeigt der professionelle Erotikfotograf Martin Krake einen breiten Überblick über seine Arbeit. Der Stil der Fotos ist eher soft und natürlich, die Models wirken selbstbewusst und entspannt, ohne dabei aber allzu viel kühle Distanziertheit aufzubauen. Diesen Bildern merkt man an, dass es sich nicht um eine kalkulierte Geschäftsidee, sondern um eine aus Leidenschaft und Besessenheit betriebene Arbeit handelt. Krake ist ein Perfektionist, der bei der Auswahl seiner Models keine Kompromisse eingeht, dabei aber auch eine charaktervolle

Ausstrahlung zu schätzen weiß: Jedes der Mädchen darf seinen eigenen Typ haben. Besonderen Wert legt Krake auch auf den Aufnahmeort: Ob wilde Felsküste oder pittoreske Ruine, kühle Designvilla oder plüschiges Edelhordell, es muss schon eine außergewöhnliche Location sein. Besonders gelungen sind die Außenaufnahmen, die in diesem Sommer in Südfrankreich entstanden.

Die edel und dezent gestylte Internetpräsenz zeigt in einem großzügigen freien Bereich eine Auswahl der



neuesten Arbeiten, die ein- bis zweimal im Monat durch neue Serien ergänzt werden. Reportagen über die Entstehung der Fotos und weitere Hintergrundinformationen runden das Angebot ab. Im Mitgliederbereich gibt es den vollständigen Bildbestand mit allen Produktionen ab 1997 - ein Bildarchiv von derzeit über 6.700 Fotos und 57 Serien, das einen sehr guten Überblick über die Entwicklung von Krakes Arbeit gibt und vom Typ der Models für jeden etwas bieten sollte. Umfangreiche Downloadmöglichkeiten kommen dem Wunsch der Besucher nach der persönlichen Bildersammlung entgegen. Dabei sind die Preise für die Mitgliedschaft im Vergleich zu anderen Erotikangeboten im Netz ausgesprochen moderat.

<http://www.bellaragazza.de>

Sturm auf die Karriere

Ein neues Tool im Karriere-Netzwerk von Monster.de hilft Arbeitnehmern und -suchenden ihre persönliche Laufbahn zu planen. Mit „CareerStorm“ kann man seine momentane Situation klären, seine Ressourcen identifizieren und damit dem gewünschten (Karriere-)Ziel näherkommen. Zu Beginn soll geklärt wer-

den, ob der Kandidat für eine „Karrierereise“ bereit ist. In weiterer Folge werden Ziele und Meilensteine festgelegt. Als Ergebnis der Analyse erhält der User individuelle Monster-Tipps, die in die eigene Karriereplanung aufgenommen werden können.

<http://www.monster.de>





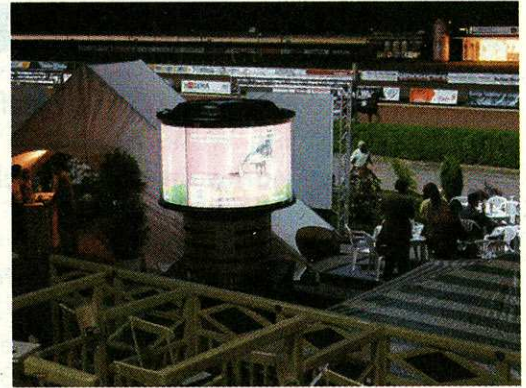
Multimedia-Litfasssäule

Zwei Firmen haben eine Multimedia-Litfasssäule vorgestellt, die eine 360 Grad-Rundumsicht auf Videoclips, Bilder und Laufbänder ermöglicht. Die Electronic Surround Poster (ESP) genannte Erfindung bietet ebenso Soundbits mit Informationen, Werbebotschaften und Animationen, teilten die Herstellerfirmen Consultec und Sauerwein mit.

Die knapp acht Quadratmeter große Anzeigefläche soll aus bis zu 30 Metern Entfernung gut zu sehen sein. An rund hundert Standorten in Deutschland werden die Multimedia-Säulen in den kommenden zwölf

Monaten aufgestellt. In der ESP-Säule rotieren drei LED-Bildschirme - auf einer Trommel montiert - mit einer Geschwindigkeit von 270 Umdrehungen pro Minute. Die Steuerelektronik schafft laut Anbieter durch Ein- und Ausschalten der 2,5 x 2,5 Millimeter großen LED-Bildpunkte die Illusion eines riesigen Schirms mit drei gleichen Bildern.

Die Werbebotschaften sollen sich bei dem Electronic Surround Poster in Minutenschnelle über das Internet übertragen lassen. Consultec stellt dazu in Frankfurt ein so genanntes bundesweites ESP-Zentrum zur Verfügung. Die dort angelieferten Werbespots werden gemäß Schaltplan



Anwendungsbeispiele wie auf der Berliner Trabrennbahn gibt es schon

online an die Säulen übermittelt, wobei jeder Standort bei Bedarf einzeln ansteuerbar ist. So lassen sich für einzelne Städte, Region und Tageszeiten unterschiedliche Spots zeigen.

<http://www.consultec.de>

<http://www.sauerwein.de>

Internet goes Slum

Surfen im Internet ist so leicht, dass selbst Kinder, die Analphabeten sind und kein Englisch verstehen, es spontan im Laufe weniger Stunden erfassen können. Dies konnten indische Wissenschaftler jetzt in einem Experiment nachweisen.

Sugata Mitra, Leiter der Forschungs- und Entwicklungsabteilung des Software-Unternehmens NIIT India montierte dazu einen Computer mit Internetanschluss an

die Außenwand seines Büros, das an einen Slum angrenzt. Kurz nach der Installation versammelten sich Slum-Kinder um das technische Gerät und erkundeten ohne fremde Hilfe das Verhalten des Computers. „Sie begannen damit, auf dem Touchpad herumzustreichen und merkten, dass ihre Fingerbewegungen auf dem Bildschirm etwas bewirkten“, sagt Mitra. „Dies löste einige Verblüffung aus,

und sie riefen Freunde herbei, um ihnen dieses „neuartige Fernsehgerät“ zu zeigen, wo man Bilder mit dem Finger bewegen konnte.“ Es dauerte nicht lange und die Kinder erkannten, dass der Cursor sich in ein Händchen verwandelte, sobald er sich einem Link näherte. Bereits nach acht Minuten fingen die Kinder an, im Internet zu surfen, so Mitra. Innerhalb weniger Tage fanden die Slum-Kinder heraus, wie man Ordner anlegt, etwas kopiert und einfügt und wie man Datei- und Programmsymbole im Drag-and-Drop-Verfahren verschieben kann. Zwei Monate nach der Installation des Computers entdeckten die Kinder das Herunterladen von MP3-Musikdateien.

„Soweit ich das alles beobachten konnte, war es immer ein Lernen von Fall zu Fall und unter Gleichaltrigen“, sagt Mitra. Das Computer-in-der-Wand-Experiment wurde auch in anderen indischen Städten wiederholt und zeigte überall ähnlich überraschende Ergebnisse.

<http://www.niit.com/India/>



Kino per Download

In Zukunft wollen fünf der größten Hollywood-Studios ihre Filme per Download im Internet kostenpflichtig zur Verfügung stellen. Die Filme sollen sich nach 24 Stunden nach dem ersten Anschauen selbst wieder löschen. Die ersten hundert Filme sollen schon zur Jahreswende zur Verfügung stehen und der Preis sollte da-



bei laut Auskunft „angemessen“ sein, um für den Start mit einer Mischung aus jüngeren und älteren Filmen gerüstet zu sein und Kundschaft zu gewinnen. Aktuelle Spielfilme werden zumindest in der Porjekteingangsphase noch nicht angeboten. Erst einige Monate nach Kinostart sollen diese downloadbar sein.

<http://www.moviefly.com>

Eine erfolgreiche Familie pflanzt sich fort.



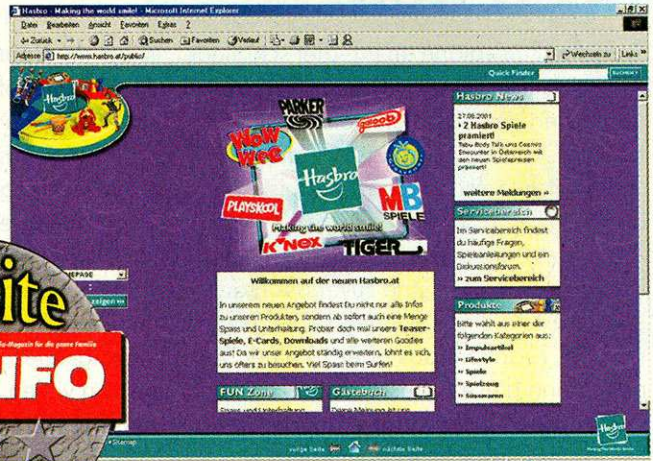
Best Seller
SERIES

NUR DIE BESTEN ÜBERLEBEN!

Making The World Smile

Getreu diesem Motto operiert einer der erfolgreichsten Spielwarenproduzenten weltweit bereits seit mehr als 75 Jahren. Die Produktpalette ist dabei so breit wie qualitativ hochwertig. Einen Überblick über das umfangreiche Sortiment bekommt man auf der Homepage von Hasbro.

Als die Brüder Hassenfeld 1923 einen kleinen Betrieb zur Herstellung von Bleistiftmännchen gründeten, war es noch nicht abzusehen, welch großes Potenzial in der Geschäftigkeit des Familienunternehmens steckte. Viele Jahre später sprechen wir hier vom gelungenen Internet-Auftritt des Spielwarenartikel-Giganten. Egal in welchem Bereich sich Hasbro versucht, den Erfolg - so scheint es - haben sie gepachtet. Von „Knuddel-Spielzeug“ über Edutainment bis hin zu kreativen Spielen: Hasbro beweist in jedem Segment absolute Spitzenklasse. Deshalb ist es auch keine Überraschung, dass auch der Internet-Auftritt des Unternehmens mehr als nur eine Präsentationsplattform ist.



Ein buntes Spektrum an Unterhaltung auf den Online-Seiten von Hasbro

und dargestellt. Erweitert wird das Angebot durch diverse Downloadmöglichkeiten, die sich mit dem Produkt beschäftigen. Sei es Screensaver, MP3s oder Desktopmotive.



Kleine Spielchen sorgen ausreichend für Abwechslung

Unter dem Menüpunkt News finden sich aktuelle Mitteilungen und ein Event-Kalender, der über interessante Veranstaltungen informiert. Ein weiterer Dienst für den User wird im Servicebereich bereitgestellt. Hier finden sich Anleitungen, FAQs und ein Forum, wo über Probleme mit Hasbro-Produkten debattiert wird - zugegeben allzu viele Problemen kann

man mit den Produkten nicht haben. Wer lieber direkt in Kontakt mit Hasbro treten will, der kann dies auch hier machen. Ein Gästebuch rundet die Lob- und Beschwerde-Austauschmöglichkeiten ab.

Einer besonderen Beliebtheit erfreut sich zu guter Letzt die Fun-Zone. Hier werden dem Besucher kleine Spiele, Bildschirmschoner, Sounds, E-Cards und weitere Goodies präsentiert. Bei den Spielen hat man vorerst die Wahl zwischen Geschicklichkeit, Gimmicks oder Strategie. Die Spiele selbst sind von kurzweiligem Unterhaltungswert und eine willkommene Abwechslung zum Surfalltag. Bei den Downloads finden sich allerlei von nützlichen und unterhaltsamen Dingen, die das Arbeiten oder Verweilen am PC abwechslungsreicher gestalten. Aber auch die E-Cards versprechen Unterhaltung; zumindest für denjenigen, der sie erhält. Die Motive entstammen selbstverständlich der Hasbro-Produktfamilie.

Fazit

Die abwechslungsreiche Homepage bietet vor allem jüngeren und verspielteren Usern ein breites Betätigungsfeld. Speziell für die Eltern könnten die Produktseiten von Inter-

esse sein, um sich über die Eignung der Produkte für die Kinder zu informieren. Für Kids und andere „Junggebliebene“ ist hingegen Unterhaltung pur angesagt.

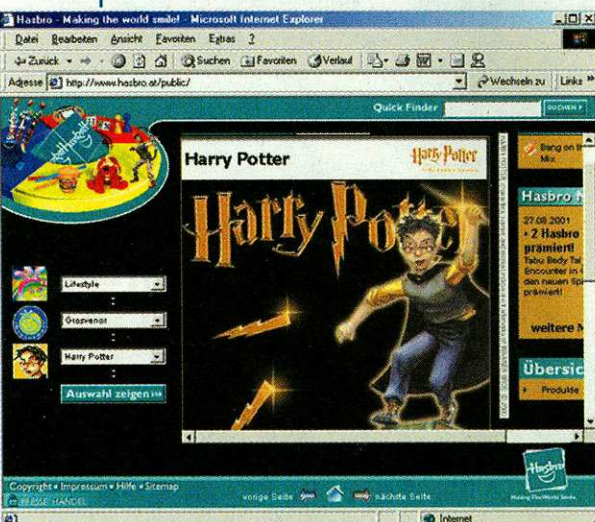
(cw)

<http://www.hasbro.de>



Die Produkt-Seiten sparen nicht mit Information

Natürlich besteht ein Großteil der Sites aus der Vorstellung der eigenen Produkte. In den Produktwelten kann sich der User zwischen fünf Kategorien entscheiden. Dort werden jeweils die Produkte ausführlich beschrieben



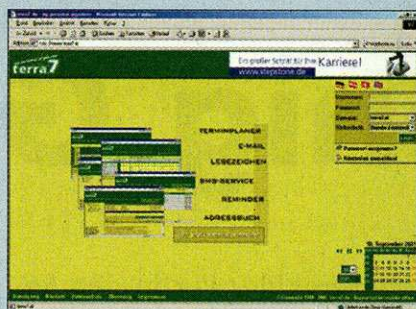
Die besten Sites des Monats



Ein guter Tipp

<http://www.gutertip.de>

Wir alle kennen jemanden, dessen Verhaltensweise oder Erscheinungsbild uns manchmal stört. Wir sind aber nicht immer in der Lage, die richtigen Worte zu finden, um das Problem richtig anzusprechen. Deshalb wurde mit dieser Site ein Dienst ins Leben gerufen, der diese delicate Aufgabe für den User übernimmt - und das auf diplomatische Weise und völlig anonym. Natürlich darf dabei auch eine gehörige Portion an Humor nicht fehlen.



Online Organizer

<http://www.terra7.de>

Ein Online-Büro wird dem User hier zur Verfügung gestellt. Hier wird alles geboten, was in einem echten Büro nicht fehlen darf. Ein persönliches Adressbuch, Terminkalender mit Erinnerung, Lesezeichenverwaltung und natürlich FreeMail und FreeSMS mit eigener Absenderkennung. Sollte man also einmal fern des eigenen Arbeitsplatzes sein, wird diesem „Übel“ hiermit Abhilfe verschafft. Die Anmeldung für das virtuelle Büro ist kostenlos.



Falschgeldforum

<http://www.falschgeld-forum.net>

Diese Online-Plattform hat sich auf die Gefahren der Währungsumstellung und deren Anwendung spezialisiert. Die Site stellt aktuellen Medienmeldungen rund ums Falschgeld zur Verfügung. Schon bisher konnte sich jedermann über einen so genannten „Blütenwarner“ per Newsletter über gefälschte Markscheine in der eigenen Umgebung informieren lassen. Informationen über Sicherheitsmerkmale auf Geldscheinen runden das Forum ab.



Tipps für Beruf und Karriere

<http://www.coachacademy.de>

Das Informationsangebot auf dieser Website ist in drei Bereiche gegliedert: Im Magazinbereich berichtet die Redaktion über Aktuelles zum Thema Berufsstart und Karriere, zum Beispiel welche Zeitmanagementtechniken sich besonders eignen oder was sich hinter dem Begriff Coaching verbirgt. Daneben werden einzelne Aspekte aus den Schwerpunktthemen Studium, Erfolgsstrategien und Berufe der Zukunft aufgegriffen. Zusätzlich informiert die Redaktion in Serien über Themen rund um das Berufsleben. Diese Beiträge sind ein Mix aus aktueller Info, Hintergrundwissen, Lifestyle und Wellness.



Bildersuchmaschine

<http://www.picsearch.com>

Diese schwedische Site ermöglicht es dem Internet-User schnell und einfach Bilder zu suchen. Dabei fällt die schlichte und schnörkellose Gestaltung sofort ins Auge; doch das macht absolut nichts, denn auf diese Art und Weise sind die Bilder „ruck-zuck“ geladen und der User kann sich am Sucherfolg erfreuen. Darüber hinaus kann man die Suchergebnisse nach Farbe oder schwarz-weiß, animiert oder nicht, sowie anhand verschiedener Größen selektieren. Der Erfolg bei der Suche ist verblüffend. Egal ob man Stars, Gebäude oder sonst etwas aufspüren will - sehr empfehlenswert!



Liebes-Grußkarten

<http://www.animaxx.de>

Eine neuartige Kontaktbörse entdeckte das Licht der Online-Welt. Diese funktioniert im Gegensatz zu den gängigen Modellen mittels animierter Grußkarten. Dabei stehen dem User eine Vielzahl von Motiven zur Verfügung, die sich in 20 Kategorien gliedern; darunter sind Spiele genauso zu finden wie Erotik, Business oder Sorry. Die neue Art der Kontaktaufnahme scheint sehr vielversprechend zu sein - immerhin sind binnen kürzester Zeit über 120 Einträge zu verzeichnen gewesen. Einige weitere Features und Optionen, die sich auf der Homepage finden, laden zudem zum unterhaltsamen Verweilen ein.

Starker Ausdruck für wenig Geld?

Immer preisgünstiger werden Tintenstrahldrucker in den Regalen der zahlreichen EDV-Händler und Kaufhäuser angeboten. Farbdruck ist damit eigentlich für jedermann erschwinglich - zumindest auf den ersten Blick! Wer nach dem InkJet-Druckerkauf keine böse Überraschung erleben möchte, sollte zuerst den Rechenstift bemühen.

Führt man sich die Fakten in der Form des gegenwärtigen Produktsortiments vor Augen, wird man zunächst feststellen, dass die Anzahl verfügbarer Modelle ständig steigt, wenn auch die Anzahl der Hersteller von Tintenstrahldruckern durchaus überschaubar ist. Nicht nur die große Modellvielfalt macht dem potenziellen Kunden die Wahl nicht einfacher. Fest steht auch, dass die einzelnen Tintendrucker einander funktionell immer ähnlicher werden. Beinahe jedes in letzter Zeit neu eingeführte Gerät darf für sich in Anspruch nehmen, fototauglich zu sein. Wobei

nun gerade im Falle von Einstiegsgeräten dem niedrigen Druckerpreis ein hoher Preis für Standard-Tintenpatronen, sowie ein noch höherer Obolus für spezielle „Fotopatronen“ gegenübersteht. Die Letzteren gewährleisten eine noch feinere Tintenverteilung auf dem Papier und damit eine präzisere Rasterung des zu druckenden Bildes. Somit stellt sich die Frage, ob der Einsatz eines Gerätes Sinn macht, dessen Anschaffungskosten niedriger liegen, als die Kosten der Medien-Neubeschaffung, wobei in diesem Fall nicht nur die Tinte zu berücksichtigen ist, sondern auch das für Qualitätsdruck notwendige spezialbeschichtete InkJet-Papier.

Auswege aus dem Kostendilemma bieten sich etwa in der Form einer Druckkopf-Lösung an, wie sie zum Beispiel bei Canon Verwendung findet. Anstatt einen Druckkopf mit allen drei Mischfarben auszustatten, setzt man drei ein-

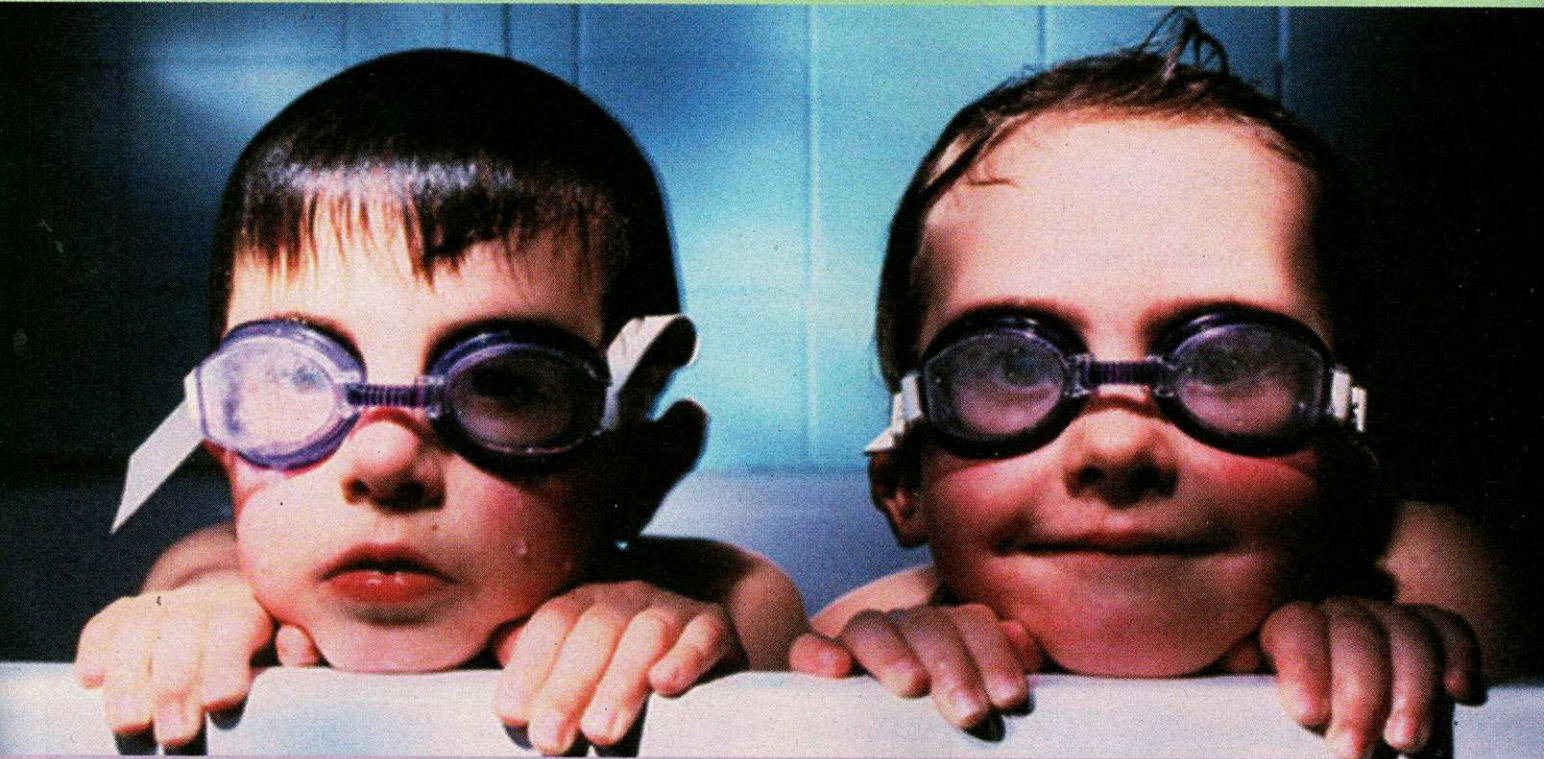
zeln wechselbare Tintentanks ein. Geht eine Farbe zur Neige, brauchen nicht zwei andere unnötig mit ausgetauscht zu werden. Andere Möglichkeiten zeigt Lexmark mit einem eigenen, softwarebasierten Energiesparmodus. Natürlich hängt der Verbrauch auch stark vom Einsatz ab. Kurze farbige Schriftpassagen oder kleine bunte Icons fallen weniger ins Gewicht, als Farbfotos oder ausgedehnte Farbflächen im Zuge aufwendiger Hintergrundgestaltung oder einer Balkengrafik.

Argumente für die Anschaffung hochwertigerer Tintenstrahldrucker liegen in der meist stabileren Bauweise des Gehäuses begründet, womit ein leiseres Betriebsgeräusch verbunden sein kann. Zudem sind diese Modelle in der Regel auch bei hochwertigen Farbdrukken schneller und bieten auch eine noch höhere Auflösung, die natürlich auch in dieser Geräteklasse von der Art der Tinte, wie auch der Papierqualität abhängt.

In der Folge präsentieren wir Ihnen eine Auswahl an Tintenstrahldruckern von sechs verschiedenen Herstellern, wobei wir jeweils ein Einstiegsmodell einem möglichst fototauglichen Mittelklassegerät gegenübergestellt haben. **(ks)**



Heinz hat Wasser im Ohr.



Franz die Cameo im Auge.

Videoschnitt- und TV-Lösungen von TerraTec bieten anspruchsvollen DV-Profis und solchen, die's werden wollen, durchdachte und ausgereifte Pakete zum Durchstarten.

Die neue **TValue Radio** bietet Fernsehen mit Highspeed Videotext, Sendersuchlauf mit automatischer Namensfindung und Live-Mitschnitt des laufenden Programms. Daneben schaltet es Radio auf Empfang und das in echtem Stereosound!

Oder werden Sie selbst aktiv: mit dem VideoSystem **Cameo 400 DV**. Schicken Sie Ihre Urlaubsvideos von Ihrem DV/D8-Camcorder via FireWire™ (iLink™) in den PC und holen abendfüllende Spielfilme heraus. Zähmen Sie die digitale Bilderflut spielend leicht mit der Software-Vollausstattung. Professioneller Videoschnitt mit Ulead's MediaStudio Pro 6.0 VE und mehr als 300 zusätzliche HighEnd Effekte inklusive!

Spannung pur gibt's bei Atelco, Conrad, Comtech, Karstadt, MediaMarkt, ProMarkt und Saturn. Außerdem im gutsortierten Fachhandel oder online bei www.BPExpress.de.

Mehr Infos unter www.terratec.de · clever gear for a smart world

CAMEO 400DV

DM 239,-¹

Computer
Profi-Leistungs-Sieger

04. 2001

NEU






TValue Radio
DM 149,-¹





27. 2001

Tintenstrahldrucker
der Einstiegsklasse

Tintenstrahldrucker der Einstiegsklasse			
Modell	S 100	Stylus Color 580	Deskjet 840 C
Anbieter	CANON	EPSON	HEWLETT-PACKARD
Info	www.canon.de www.canon.at	www.epson.de www.epson.at	www.hewlett-packard.de www.hp.com/austria
Drucktechnologie	4-Farb BubbleJet	4-Farb Epson MicroPiezo, Variable-Size-Droplet	4-Farb CMYK Photo-RET II
Max. Druckauflösung	720 x 360 dpi (Drop Modulation)	1.440 x 720 dpi	600 x 600 dpi; 1.200 x 600 dpi (Fotopapier)
Max. Geschwindigkeit (SW/Farbe)	5 ppm / 2 ppm	6 ppm / 3,2 ppm 1,2 ppm (Foto mit Text)	8 ppm / 5 ppm
Speicher	k. A.	16 kB Eingangspuffer	2 MB RAM
Patronensystem	4-Farb-Druckkopf mit extra Farb- und Schwarztank	3-Farb- und Schwarz-Patrone	1 x 3-Farb- und 1 x Monochrompatrone
Papierformate	A4, A5, B5, Letter, Legal 10x15cm, Kuverts	A4, A5, A6, Letter, B5, Panoramic, Legal	A4, Brief- und Kuvertformate
Zulässiges Papiergewicht	64 - 105 g/m ² bis 165 g/m ² (*)	64 - 90 g/m ² bis 190 g/m ² (*)	k. A.
Papiereinzug	50 Blatt Stapelinzug	max. 100 Blatt	Front-Einzug
Schnittstellen	USB	USB	USB, Parallel
Druckvolumen (Lebensdauer)	k. A.	k. A.	ca. 1.000 Seiten / Monat
Geräuschpegel	45 dB(A)	ca. 45 dB(A)	k. A.
Betriebssysteme	WIN 98/ME/2000, Mac OS 8.5 bis 9.x	WIN 98/2000, Mac OS ab 8.1	WIN 3.1/9.x/ME/NT4, 2000, Mac OS ab 8.1
Abmessungen	370 x 191 x 164 mm	431 x 210 x 160 mm	k. A.
Gewicht	ca. 2,4 kg	3,2 kg	k. A.
Preis	ca. DM 150,- ca. öS 1.100,-	ca. DM 150,- ca. öS 1.100,-	ca. DM 200,- ca. öS 1.400,-
Garantie	1 Jahr	1 Jahr Carry-In	1 Jahr
Sonstiges	Eigener Druckkopf für schnellen S/W-Druck	Treiber mit inkludierter Farbanpassung	Eigene Fotopatrone

(*) mit Spezialpapier des Herstellers

			Tintenstrahldrucker der Einstiegsklasse
Z 22	Artjet 10	CDP 2000	Modell
LEXMARK	OLIVETTI	SEIKO PRECISION	Anbieter
www.lexmark.de www.lexmark.at	www.olivettitecnost.de www.olivetti.at	www.seiko-precision.de	Info
Thermo-Tintenstrahl Druck 2 Patronen-Drucksystem	Standard-Inkjet 4-Farbdruck	Seriell Inkjet-Verfahren Piezo-Technologie	Drucktechnologie
1.200 x 1.200 dpi	1.200 x 600 dpi	720 x 720 dpi	Max. Druckauflösung
6 ppm / 3 ppm	7 ppm / 6 ppm	4 ppm / 4 ppm (alle Medien; s. unten)	Max. Geschwindigkeit
k. A.	k. A.	k.A.	Speicher
1 Farb- und 1 Schwarz-Patrone	4-Farb-Patrone oder reine Schwarz-Patrone	1 Farb- und 1 Schwarz-Patrone	Patronensystem
A4, Brief- und Kuvertformate	A4, Letter, Legal, Umschläge, Etiketten	A4 und kleiner, freie Medienformate	Papierformate
70 - 272 g/m ² dauernd bis 500 g/m ² (*)	k. A.	k. A.	Zulässiges Papiergewicht
100 Blatt papiersensitive Zuführung	50 Blatt Einzug, oben	100 Blatt Papiereinzug Caddy für CDs, etc.	Papiereinzug
USB, Parallel	Parallel	Parallel	Schnittstellen
k. A.	k. A.	k. A.	Druckvolumen
43 dB(A)	k. A.	k. A.	Geräuschpegel
WIN 9.x/NT4/2000, Mac OS ab 8.6, Linux	WIN 3.1/95/98/NT	WIN 95/98	Betriebssysteme
448 x 211 x 171 mm	350 x 210 x 165 mm	429 x 275 x 168 mm	Abmessungen
2,4 kg	2,5 kg	5,2 kg	Gewicht
ca. DM 150,- ca. öS 1.100,- 1 Jahr Vor-Ort	ca. DM 250,- ca. öS 1.800,- 1 Jahr	ca. DM 650,- ca. öS 4.700,- 1 Jahr	Preis
			Garantie
Tintensparmodus Tintenstandsanzeige	Serielle Schnittstelle optional	Für direktes Drucken auf CDs geeignet!	Sonstiges

Tintenstrahldrucker
der oberen Mittelklasse

Modell	S 500	Stylus Photo 790	Deskjet 959 C
Anbieter	CANON	EPSON	HEWLETT-PACKARD
Info	www.canon.de www.canon.at	www.epson.de www.epson.at	www.hewlett-packard.de www.hp.com/austria
Drucktechnologie	4-Farb BubbleJet	Serieller InkJet-Druck mit Micro Piezo/6 Farben	4-Farb CMYK FotoRet III
Max. Druckauflösung	2.400 x 1.200 dpi (Microfine Droplet)	2.880 x 720 dpi	2.400 x 1.200 dpi
Max. Geschwindigkeit (SW/Farbe)	12 ppm / 8 ppm	7,8 ppm / 7,5 ppm 2,1 ppm (Foto mit Text)	11 ppm / 8,5 ppm
Speicher	k. A.	32 kB Eingangspuffer	4 MB RAM
Patronensystem	4-Farb-Druckkopf mit 4 Einzel-Tintentanks	Je 1 Farb- und 1 Schwarz-Patrone	1 x 3-Farb- und 1 x Monochrompatrone
Papierformate	A4, A5, B5, Letter, Legal 10x15 cm Kuverts	A4, A5, A6, Letter, B5, Panoramic, Legal	A4, Brief- und Kuvertformate
Zulässiges Papiergewicht	64 - 105 g/m ² bis 245 g/m ² (*)	64 - 90 g/m ² bis 190 g/m ² (*)	k. A.
Papiereinzug	100 Blatt Stapeleinzug	Stapeleinzug und Einzelzufuhr	100 Blatt Fronteinzug
Schnittstellen	USB, Parallel	USB, Parallel	USB
Druckvolumen	k. A.	k. A.	ca. 3.000 Seiten / Monat
Geräuschpegel	42 dB(A)	< 48 dB(A)	k. A.
Betriebssysteme	WIN 95/98/ME/2000, NT4, Mac OS 8.5-9.x	WIN 95/98/2000/ME, NT, Mac OS ab 8.1	WIN 3.1/9.x/ME, NT4, 2000, Mac OS ab 8.1
Abmessungen	430 x 294 x 177 mm	450 x 257 x 173 mm	k. A.
Gewicht	ca. 5 kg	4,1 kg	k. A.
Preis	ca. DM 400,- ca. öS 2.900,-	ca. DM 300,- ca. öS 2.200,-	ca. DM 400,- ca. öS 2.800,-
Garantie	1 Jahr	1 Jahr Carry-In	1 Jahr
Sonstiges	Netzwerkadapter optional (10baseT od. 100baseTX)	Treiber mit inkludierter Farbanpassung	eigenes Fotopapierfach 10x15 cm

(*) mit Spezialpapier des Herstellers

			Tintenstrahldrucker der oberen Mittelklasse
Z 53	Artjet 22	CDP 4000	Modell
LEXMARK	OLIVETTI	SEIKO PRECISION	Anbieter
www.lexmark.de www.lexmark.at	www.olivettitecnost.de www.olivetti.at	www.seiko-precision.de	Info
Thermischer Tintenstrahldruck	2-Kopf Inkjet-Verfahren	Serielles Inkjet-Verfahren Piezo-Technologie	Drucktechnologie
2.400 x 1.200 dpi	1.200 x 1.200 dpi	1.440 x 720 dpi	Max. Druckauflösung
16 ppm / 8 ppm	10 ppm / 6 ppm	10,5 ppm / 10 ppm	Max. Geschwindigkeit
k. A.	k. A.	256 kB.	Speicher
1 Farb- und 1 Schwarz-Patrone	1 Farb- und 1 Schwarz-Druckkopf	1 x 6-Farb-Patrone, od. 1 x Schwarz-Patrone	Patronensystem
A4 und kleiner, Bannerformate	A4, Letter, Legal, Umschläge, Etiketten	A4, Letter, Legal, Executive, Folien, Etiketten	Papierformate
bis 272 g/m ² (*)	k. A.	Kartondicke bis 2 mm	Zulässiges Papiergewicht
Accu-Feed Papiereinzug, obenliegend	1 x 150 Blatt 1 x 10 Blatt	100 Blatt Einzug, Endlosrollen-Papierhalter	Papiereinzug
USB, Parallel	Parallel Seriell (optional)	USB, Parallel	Schnittstellen
ca. 5.000 Seiten / Monat	k. A.	k. A.	Druckvolumen
45 dB(A)	k. A.	k. A.	Geräuschpegel
WIN 95/98/NT4/2000, Mac ab 8.6, Linux	WIN 3.x/95/98	WIN 95/98/ME/2000	Betriebssysteme
460 x 302 x 221 mm	436 x 210 x 170 mm	493 x 306 x 183 mm	Abmessungen
4 kg	4,3 kg	7,2 kg	Gewicht
ca. DM 400,- ca. öS 2.800,-	ca. DM 450,- ca. öS 3.400,-	ca. DM 1.200,- ca. öS 8.700,-	Preis
1 Jahr Austausch	1 Jahr	1 Jahr	Garantie
Tintensparmodus Tintenstandsanzeige	Betrieb in vertikaler Lage möglich!	Profi-Direktdruck auf CDs, Plastikkarten, etc.	Sonstiges

Philips Acoustic Edge 706: Der Audio-Accelerator

Mit der Soundkarte Acoustic Edge wird erstmals ein PCI Audio-Board vorgestellt, das volles 5.1 Playback von PC-Spielen, Musik und Filmen ermöglicht. Dieser Soundadapter wertet den PC zum Profi für Heimkino-Sound auf. Sechs getrennte Kanäle für echte 5.1-Wiedergabe stehen zur Verfügung. Aber die Karte ist auch für MP3-Dateien, Audio CDs, Midi-Files, Spiele mit Stereo Ton oder DVDs ohne zusätzlichen Decoder

geeignet. Ein spezieller Algorithmus, entwickelt von Qsound Labs, ermöglicht bei Spielen und anderen Anwendungen die Wiedergabe von Musik und Soundeffekten, die nicht im Multikanal-Modus aufgenommen

wurden, in einem virtuellen 5.1-Modus. Selbst der Ton von DVD-Filmen, die im 5.1-Soundmodus produziert wurden, wird durch die Karte akustisch aufgewertet. Durch ihre 3-D Virtualisierung lässt die Acoustic Edge auch beim Anschluss von nur vier Lautsprechern oder im Stereobetrieb echtes Raumgefühl aufkommen.

Beeindruckende Leistung

Der Philips eigene ThunderBird Avenger-Prozessor erreicht mit bis zu 96 simultanen 3D Streams sehr gute Leistungswerte. Die Karte besitzt digitale und analoge 5.1-Ausgänge und kann über ihre Eingänge externe Analog- oder Digitalquellen in das 5.1-Tonformat umwandeln. Außer dem beschriebenen Modell sind noch zwei preiswertere Karten mit der Bezeichnung Seismic Edge und Rythmic Edge neu am Markt.

Info: www.pcsound.philips.com

Preis: ca. DM 300,-/öS 2300,-

Pioneer Plasma-TV PDP-502HDE: Zukunft im Wohnzimmer

Das 50-Zoll Plasma TV ist der zur Zeit größte verfügbare Plasma-Bildschirm (127 cm groß, 9,8 cm tief, 38,9 kg) für zu Hause und wird nach Angaben des Herstellers zusammen mit einem 43-Zoll-Modell (109 cm) Anfang 2002 zur Verfügung stehen. So steht dem privaten Nutzer nichts mehr im Wege, sein eigenes Heimkinosystem zu perfektionieren.

Das Display wird mit einem separaten Media-Receiver geliefert, der über einen integrierten Analog-Tuner verfügt. Dieser bietet terrestrischen Empfang wie herkömmliche TV-Tuner.

Vielseitige Anbindung

Zusätzlich besitzt er Anschlussmöglichkeiten für Set-Top-Boxen, Satelliten- und Kabelempfang, DVD-Video, VCR, digitale Video-Camcorder, digitale Kameras und Spielkonsolen. Der flache Bildschirm bietet eine detailgenaue Bildwiedergabe in Leinwandgröße und lässt sich an der Wand befestigen.

Info:

www.pioneer.de

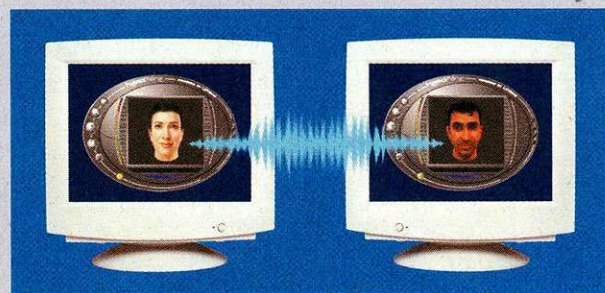
www.pioneer.at



Matrox Millennium G550:

Grafik und Ton in der dritten Dimension

Zunehmend entwickelt sich das Internet im digitalen Zeitalter zu einem Synonym für Kommunikation. Der Grafikkartenhersteller Matrox versucht diesem Trend zu entsprechen, indem er die text- und stimmbasierte



Digitale Gesprächspartner

Kommunikation um die Komponente der visuellen Dimension bereichert.

Mit dem Grafikboard Millennium G550 wird es möglich, beim Chat oder einer Telekonferenz seinen Gesprächspartner nicht nur zu hören, sondern gleichzeitig auch virtuell zu sehen. Die Karte bietet eine interaktive Form der Online-Kommunikation, denn ihr mit der Digimask-Technologie erzeugter 3D-Talking Head (siehe Bild) simuliert online ein Gespräch. Dabei garantiert die HeadCasting-Engine der Millennium G550 realistische Gesichtsanimationen mit Lippsynchronisation.

Info: www.matrox.com

Mouse-Pad Labelprinter Casio KL-P1000: Die Welt der kleinen Schilder

Ein innovatives Zusatztool für den PC-Arbeitsplatz könnte dieser Mouse Pad Label Printer für manchen Computer-Besitzer werden. Der Etikettendrucker wird direkt an den PC angeschlossen. Die einzig notwendige Voraussetzung stellt dabei eine USB-Schnittstelle dar. In einem beliebigen PC-Programm - wie etwa einer Textverarbeitung - genügt es, Textpassagen zu markieren und die rechte Maustaste anzuklicken.

Schon wird das gewünschte Label mit der gewählten Textpassage ausgedruckt. Die Kombination von Mouse Pad und Printer ermöglicht einen platzsparenden Einsatz auf dem Schreibtisch des PC-Users.

Flexible Schriftenauswahl

Drucker und Mouse-Pad Schriftbänder lassen sich in einer Breite von 6 bis 18mm bedrucken, wobei die maximale Schrifthöhe bis

zu 7,5 Millimeter beträgt. Durch ein Thermodruckverfahren arbeitet der Drucker angenehm leise. Neben dem erwähnten Modell gibt es noch andere Varianten, etwa solche mit Tastatureingabe für einen PC-unabhängigen Betrieb.

Preis: ca. DM 140,-/öS 1.000,-

Info: www.casio.de

TrekStore ThumbDrive:

USB-Mini-Harddisk

Die Firma TrekStor bietet unter der Bezeichnung ThumbDrive ein platzsparendes Speicherelement auf Flash-ROM-Basis an, das am USB-Port eines PCs Anschluss findet und - je nach Variante - bis zu 512 MB Speicherplatz zur Verfügung stellt. Mit einem erweiterten Modell stehen bis zu 20 GB Speicher zur Verfügung.



„ThumbDrive“

Über den erwähnten USB-Anschluss lässt sich das ThumbDrive auf einfache Weise mit Strom versorgen.

Preis: ab ca. DM 100,-/öS 700,-

Info: www.trekstor.de

Portable-CD-Writer S88TU:

Der Notebook-Begleiter

Nun hat auch Plextor ein tragbares CD-RW-Laufwerk im Programm und damit den einen oder anderen Notebook-Besitzer auf seiner Seite. Das Gerät im silberfarbenen Gehäuse fällt durch geringe Abmessungen (141x22x171 mm) auf und ist, gemessen an der leichten Bauweise, auch ausreichend schnell. Mit 8-facher



Datensicherung für unterwegs

Geschwindigkeit sind bei 24-facher Leserrate sowohl CD-R- als auch CD-RW-Medien beschreibbar. Der Writer mit der Bezeichnung S88TU wird über USB an den PC angeschlossen und ist damit eigentlich an jedem modernen Computer einzusetzen. Unterstützt wird bereits der neue USB-Schnittstellenstandard der Version 2.0. Die gerade bei portablen Medien wichtige Garantieanspruch beträgt 2 Jahre (Pick-Up & Return).

Preis:

ca. DM 800,-/öS 5.600,-

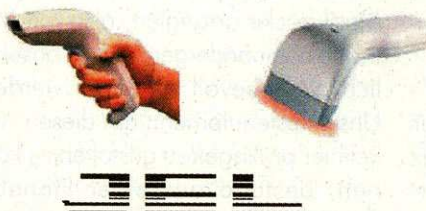
Info: www.plextor.com

WinBarliner32 ab **DM 198,-**
Barcodedruck mit Grafik, True-Type-Fonts
Profi-Zeiterfassung ab **DM 998,-**
Win NT / Excel für alle Betriebsvereinbarungen
Profi-Terminal dazu ab **DM 1.998,-**



Anzeige

**Laserscanner und CCD-Scanner
für die Industrie und den Handel
mit 2 Jahren Garantie**



**Barcodeterminal
ab DM 1.698,-**



Windows und Linux Treiber

JEL GmbH 23911 Einhaus Fax: 04541-891185 Ruf -891171

WWW..JELGMBH.DE

Klappe halten!



Eine Demo von Adobe Premiere 6.0 finden Sie auf unserer Bonus-CD!



Nein, nicht den Mund! Die Schnittklappe ist gemeint! Genauer gesagt die Klappe für den Videoschnitt. Sie haben doch ein Videogerät? Oder haben Sie einen CD-Brenner? Wenn Sie auch nur einmal mit JA geantwortet haben, so sollten Sie unbedingt weiterlesen.

Bewegung ins Spiel bringen heißt es im Volksmund, „Einen Film drehen“ sagt man auch, aber beide Sprüche haben nicht das Geringste mit diesem Report zu tun: denn hier werden Sie auf den kommenden Seiten von Anfang bis Ende durch das Thema Digitales Video geleitet - auch wenn Sie nun keine DV-Kamera oder eine andere Videoquelle haben, so können Sie nette und zeigbare Filme und Video-Präsentationen produzieren - wie wäre es etwa mit den neuesten Urlaubsphotos - auf Video, animiert, mit Musik untermalt und auf Video-CD gebannt?

Ausstattung

Lassen Sie uns erst ein paar Worte zur Ausstattung verlieren: Logisch, ganz ohne Equipment geht es nun nicht. Entweder haben Sie eine kleine, mittlere oder professionelle Videokarte im PC

und einen Videorecorder oder eine Video- bzw. DV-Kamera, dann kommt für Sie der „herkömmliche“ Videoschnitt in Frage. Oder Sie besitzen einen digitalen Fotoapparat, alternativ dazu einen Scanner oder eine kleine Web-Kamera, dann bleibt für Sie die multimediale Welt der bewegten Bilder noch lange nicht unerreichbar.

Allem voran jedoch ist eine passende Software notwendig, mit der Fotos, Bilder, Videosequenzen und Musikstücke arrangiert, also mit Methode aneinandergereiht und ansehnlich bis liebevoll verknüpft werden. Unser Testequipment, um diesen Artikel hier praxisgetreu gestalten zu können, bestand aus einer Pinnacle DV500 Plus mitsamt umfangreicher Softwareausstattung, sowie der Schnitt-

Ein Schritt in Richtung Video-CD und DVD. Das Komprimieren einer Videosequenz mit MPEG Codecs kann lange Zeit in Anspruch nehmen - aber das Ergebnis ist den Rechenaufwand wert.

software Adobe Premiere 6.0, von der Sie dieses Mal eine 70 MB große **Demo auf unserer Bonus-CD** finden.

Unsere Hardware ist natürlich eine tolle Sache für Videobearbeiter, verfügt sie doch über DV (Digital Video), FBAS (VHS) und S-Video Ein- als auch Ausgänge. Die mitgelieferte Software erweitert Adobe Premiere um zusätzliche DV Features und fertige Voreinstellungen für einen schnellen Start zum perfekten Videospaß.

Adobe, neben „Ulead Videostudio“ das Referenzprodukt der PC-Schnittprogramme, glänzt in der neuen Version durch ausgefeilte Techniken, um die Systembelastung bei der Videobearbeitung so gering als nur möglich zu halten, und so kommt es auch, dass

bereits ein Pentium II System mit etwa 500 MHz samt 128 MB Speicher ausreichen, um manierlich Videos bearbeiten zu können. Unsere weitere Softwareausstattung sowie Details zur Leistungsfähigkeit von Premiere gibt es in den einzelnen Abschnitten zu lesen.

Gehen wir hier der Einfachheit halber davon aus, dass Sie Hard- und Software bereits funktionstüchtig installiert haben, denn sonst wären unsere Seiten schon mit diesem Thema prall gefüllt. Beginnen wir also mit dem ersten Schritt:

Das Rohmaterial

„Material sammeln“ nennt sich der Vorgang, bei dem man seine Bilder, Videos, Fotos und Sounds durchsieht (.hört) und eine erste Entscheidung trifft, was davon nun verwertbar, oder besser, was davon wertvoll ist. Wie sonst auch, je nach Software wird man bereits hier voll unterstützt. Verfügen Sie über eine Videokamera sowie eine Videokarte im PC, so hat das Paket meist ein „Szenenauswahl-Programm“, das Videobänder automatisch durchfährt, unterschiedliche Sequenzen automatisch erkennt und oft auch gleich im passenden Format auf die Festplat-



Einfaches Management des gesamten Rohmaterials eines Filmprojektes, hier in Adobe Premiere 6.0 am PC.

te digitalisiert (bei VHS/SVHS) oder 1:1 kopiert (DV). Das ist natürlich recht praktisch und erspart eine Menge Zeit - die Sie sich so oder so jedenfalls für das Sichten und Sortieren des Rohmaterials nehmen sollten! Es ist die Hauptarbeit eines Regiemeisters, denn ohne ordentliches Material kann der nächstverantwortliche Schnittdirektor keinen vernünftigen Film zusammenstellen.

Denken Sie schon jetzt an eventuell benötigte Einzelbilder, Schriftzüge und

Logos oder - bei Ausflügen etwa - digitalen Fotografien von Wanderkarten und Streckenplänen. Adobe Premiere hilft hier mit dem Projektmanager, in welchem die Rohmaterialien nach Themen, Typen oder anderweitigen Kriterien sortiert werden können - mit der Zeit hat man dann bereits eigene Stammbibliotheken angelegt, in denen jene Objekte verlinkt sind, die permanent gebraucht werden, wie zum Beispiel das Filmstudiologo (sozusagen das private Senderlogo) und die Videostartsequenz (4,3,2,1, u.s.w.).

Wenn Sie erst im Laufe der Schnittarbeit kleinweise das Material herbeischaffen, so unterbricht dies ständig die schöpferische Phase des Arrangierens und man wird - erfahrungsgemäß - schnell der gesamten Angelegenheit überdrüssig.

Erste „Schnitte“

Normalerweise beginnt man damit, eine Szene nach der anderen in die Zeitleiste zu schieben, dort an geeigneter Position zu verankern und einen gefinkelten Übergangseffekt zur vorhergehenden Szene auszuwählen.

Nach spätestens zwei Stunden und endlosen Vorschau durchgängen stellt man dann fest, dass aus dem geplanten Urlaubskurzvideo mit Pepp ein Musikantenstadl mit zeitweisem Tonausfall geworden ist, bei dem sogar Oma vor sich hinnickend und dabei schlafend vom Stuhl gekippt wäre.

Scheinbar reicht also das Sammeln von Szenen und Bildern samt dem nachfolgenden Aneinanderreihen und mit pompösen 3D Effekten Versehen nicht aus, um einen guten Clip zu produzieren. Vor allem die pompösen Effekte sind es, die es erforderlich machen, jeder Videokassette oder Video-CD gleich ein Fläschchen Augentropfen gegen die schmerzenden, blutunterlaufenen Tränensäcke beizulegen. Also - Tipp zum Anfang: Mausfinger weg von den verlockenden, überquellenden Effektmenüs! Drei verschiedene Effekte pro eigenständigem Film, harter Schnitt, kurzes(!), weiches Überblenden (Fading) und ein Wischer sind in der Regel genug. Bei Musikvideos und flippigen Surf- und Snowboardactions darf schon mal der eine oder

andere 3D-Hereintaumel-Effekt die Rechnerleistung stundenlang in die Knie zwingen, doch immer gilt die - sehr alte - Regel: Weniger ist mehr.

Ganz nach dem Motto „Denn Sie wissen, was Sie tun“ sollten Sie sich zuerst einen kleinen Plan zurechtlegen, wie die Geschichte des Filmes ablaufen soll



Ein Storyboard ist unerlässlich, egal ob es nun eine animierte Photoshow oder ein kleiner Spielfilm werden soll.

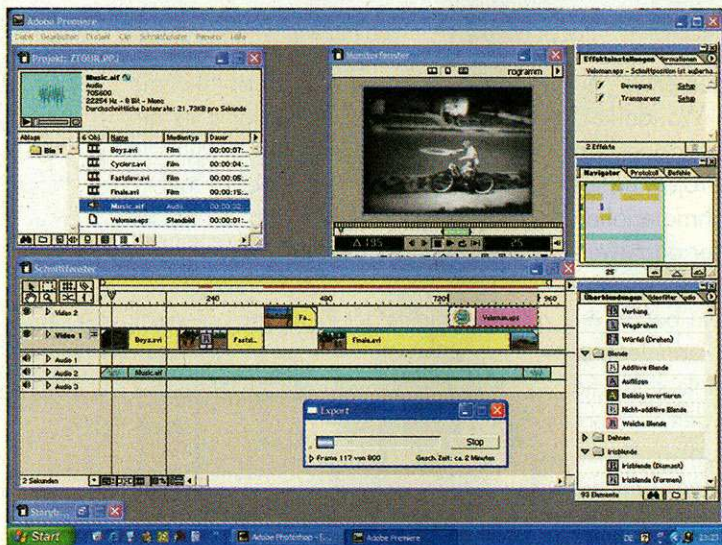
- eine Art Drehbuch, im Fachjargon als Storyboard bezeichnet, hilft, die Kontrolle über den Verlauf der „Erzählung“ zu behalten. Egal ob nun auf Papier oder mit Hilfe eines Softwarewerkzeuges, entwickeln Sie noch vor der ersten Szene ein Grundgerüst mit dem Inhalt „was will ich wann wie erzählen“. Ansonsten müssen ab etwa der Mitte der Schnittarbeiten ständig Szenen umgruppiert, gelöscht, verschoben oder neu eingefügt werden.

Das geistige Auge ...

... hilft dabei, in etwa den fertigen Film zu sehen, obwohl noch kein einziger Schnitt gemacht wurde. Halten Sie sich an Ihre Visionen, ob und wie diese dann zu realisieren sind, wird sich im Verlauf der Arbeiten zeigen, zumeist lässt sich nämlich jedes Problem mit etwas Herumprobieren lösen. Das Drehbuch ist die Arbeitsanweisung und Richtlinie für später, so gehen keine Ideen verloren und die Kreativität wird erst richtig gefordert. Auch bei länger andauernden Projekten behält man immer die Übersicht und fixiert, was noch zu tun ist - egal, ob dies nun ein Urlaubsvideo oder ein ausgefeilter Drei-Minuten-Clip für die nächste Job-Bewerbung ist.

Abstoß, Tor, Schlusspiff

Gute Ratschläge erhalten Sie sicherlich viele, daher halten wir uns jetzt einmal etwas zurück und veranschaulichen



Es sieht komplizierter aus als es ist: im Handumdrehen haben Sie mit Adobe Premiere eine eigene Video-CD oder sogar DVD produziert!

an einem kleinen Beispiel, wie die Grundelemente jeglicher Präsentation sein sollten - egal welches Thema behandelt wird und egal, was man damit aussagen oder bezwecken will.

Da wäre einmal der Vorspann - schreiben Sie darin nur wesentliche Informationen, etwa den Titel der Präsentation oder des Filmes, den Regisseur und einen Ereigniszeitrahmen (Datum, Jahreszahl). Bedenken Sie dabei, dass der Nachspann am Ende der Show meist nur aus Höflichkeit oder gar nicht gelesen wird, versuchen Sie aber trotzdem, aus dem Vor- keinen Nachspann zu machen. Dabei muss diese Einleitung keinen wesentlichen Einblick in das Kommende geben, ein Buch verrät im Prolog meist auch nicht die Rahmenhandlung der gesamten Geschichte! Ebenso sollte der Vorspann noch keine wichtigen Ereignisse zeigen, denn sonst wird der darüberliegende Text leicht als störend empfunden. TV-Serien gehen oft anders vor: erst kommt ein kleiner Appetithappen mit etwas Action, dann der Vorspann. Auch das ist eine gute Möglichkeit.

Machen Sie den Hauptteil, die Geschichte, lustig, spannend oder abwechslungsreich, die wenigsten Leute haben Lust auf hochkulturelle Filmchen mit null Aussage nach französischer Filmemachermanier, in denen es oft Stunden (zumindest wirkt es so) nur so leicht plätschernd dahingeht. Ein paar Spannungsspitzen - Highlights - tun immer gut. Wenn Sie etwa eine vorwiegend aus Standbildern bestehende Show haben, so reihen Sie lustige Bil-

der passend zwischen die „normalen“, statt die ganze Power hintereinander abzufeuern. Bei dieser Art Präsentation kann es zum Beispiel recht nett sein, Gestern/Heute - Vorher/Nachher Elemente einzufügen, ein altes Foto wird so verändert, dass die elementaren Merkmale gleichauf mit dem neuen Bild an den annähernd selben Positionen sind,

ein etwas längerer weicher Überblendeffekt schafft so einen Übergang von damals zu jetzt. Zuletzt lassen Sie die Angelegenheit sanft ausklingen, sodass der Zuschauer merkt, dass es sich dem Ende neigt. Ist es ein Urlaubsfilm, so erzählen Sie die Geschichte zu Ende. Auch wenn sich jeder denken kann, dass Sie gut nach Hause gekommen sind, so sollte der Film nicht mit den Bildern des letzten Badetages am Strand enden. Denken Sie auch daran, dass die Musikuntermalung mindestens bis zur Mitte des Nachspanns reichen sollte, besser darüber hinaus. Im Beispiel des Urlaubsfilmes kann der Nachspann schon beginnen, während man im Gastland in das Flugzeug steigt, eine weitere Szene zeigt dann noch die Ankunft zuhause, 50/50 O-Ton gemischt mit Hintergrundmusik.

VHS, Video-CD oder gar DVD?

Was, wenn Sie nun eine VHS Kassette produzieren und keiner vom Zielpublikum einen Videorecorder besitzt? Die Überlegung, welches Medium das Zielobjekt sein soll, sollte zwar schon vor Beginn der Arbeit fertig gedacht sein, aber Programme wie etwa Adobe Premiere erlauben die Ausgabe des fertigen Projektes auf alle verfügbaren Medien und in allen nur erdenklichen Formaten. Von Anfang an einzig wichtig sind nur Grundmerkmale wie etwa die Videonorm (PAL/NTSC) und die Qualitätsanforderungen an das Ergebnis. Steht von vorne herein fest, dass die Show niemals auf Videoband

kommen soll, sondern als Medienstroom im Web verfügbar sein wird, so kann schon bei der Erstellung des Rohmaterials an Auflösung und Musikqualität gespart werden (was aber, wenn das Video dann irre gut ankommt und somit doch eine Video-CD ansteht?). Die erforderlichen Einstellungen dazu stehen in Handbuch und Hilfedatei der jeweiligen Software, bei Premiere wählen Sie zu Beginn eines Projektes die grundlegenden Einstellungen wie eben erwähnt aus und entscheiden erst vor dem Berechnen des endgültigen Ergebnisses, welches das Ausgabeformat sein soll.

Die herkömmliche Methode ist natürlich das Videoband, mittels Videorecorder oder DV-Gerät kann die fertige Sequenz oft sogar automatisch übertragen werden. Vor noch nicht all zu langer Zeit brauchte man dazu spezielle Videogeräte, die enorm leistungsfähig waren und trotz laufendem Videoband einzelne Bilder im Minutentakt aufnehmen konnten - dementsprechend teuer waren (sind) diese Gerätschaften. Aber mit der gesteigerten Leistung der PC-Systeme können heute auch hochwertige Animationen und Sequenzen in Echtzeit vom PC ausgegeben werden, das Video wird 1:1 aufgenommen.

Eine weitaus interessantere Methode ist heute das Überspielen von Videos auf CD. Das Ergebnis ist sehr langlebig und praktisch verschleißfrei. Ein simpler CD-Brenner schreibt auf den herkömmlichen Silberlingen bis zu etwa 40 Minuten vertontes qualitatives Video (Video-CD), in DVD Qualität (S-Video-CD) auch noch rund 25-30 Minuten.

Haben Sie einen CD-Brenner und eine Schnittsoftware, so können Sie recht einfach einen Versuch starten. Erstellen Sie Ihr Video mit hoher Auflösung, verwenden Sie zum Beispiel Adobe mit dem MPEG Kompressionscode (Video mit MPEG1, Audio ohne Kompression) und schreiben Sie das Ergebnis mit WinOnCD oder Nero als Video-CD. Beide Brennprogramme erstellen von sich aus das Grundgerüst für das spezielle CD-Format. Wenn Sie es noch edler haben wollen, benutzen Sie zur Komprimierung zusätzlich vor dem CD-Brennen noch eine MPEG2 Software (z.B. „FlasK MPEG“). Viel Spaß! (as)

Kyocera Finecam S3:

Klein, aber fein

Diese kleine Digitalkamera im eleganten Edelstahlgehäuse ist mit den Abmessungen (87x55x30 mm) nicht größer als eine Zigarettenschachtel. Hinsichtlich der gebotenen



„Technologie und Design“

Punkten und wird so auch den Ansprüchen ambitionierter Anwender gerecht. Die Aufnahmen können als JPEG- oder TIFF-Dateien auf SD-Memory-Cards oder MultiMedia-Cards abgespeichert werden. Der Brennweitenbereich des 7,8-15,6mm-Zooms entspricht 38-76 mm bei Kleinbild, seine Lichtstärke beträgt f/2,8 bis 3,5.

Preis: ca. DM 1.500,-/öS 11.000,-

Info: www.kyocera.de

Bildqualität kann sie aber überzeugen. Der 1/1,8-CCD-Bildsensor mit 3.340.000 Pixeln ermöglicht Fotos mit einer maximalen Bildauflösung von 2.048x1.536

Digital Camcorder NV-MX2:

Bluetooth inklusive

Die Bluetooth-Technik des neuen Digital Camcorders NV-MX2 bietet Komfort zur kabellosen Übertragung von Bildmaterial. Der Camcorder ist mit einem Leica Dicomar-Objektiv und einem Megapixel-CCD mit 530 Linien horizontaler Auflösung und optischem Bildstabilisator ausgestattet. Über ein optisches 10fach-Zoom sind digital sogar 100fache Vergrößerungen möglich. Der Megapixel-Chip bringt hochwertige Aufnahmen aufs Band, die über einen 2,5 Zoll Farbsucher zu betrachten sind. Via Bluetooth-Technologie erfolgt die Übertragung von Standbildern zum PC mit einer Übertragungsrate von 1 Megabit/Sekunde durch Funkwellen im Gigahertz-Bereich.

Preis: ca. DM 3.000,-/öS 22.000,-

Info: www.panasonic.de; www.panasonic.at



Wege zum Bilder-Künstler

Ein systematischer Weg zum Fotografieren führt über diesen Kurs mit dem Thema „Digitale Fotografie“. Anhand von über 30 Lektionen und mehr als 10 vertonten Video-Animationen wird dieser Weg auf anschauliche Weise besprochen.

Themenrelevantes Wissen wird verständlich erklärt. Außerdem wurde auf eine einfache und übersichtliche Oberfläche Wert gelegt.

Zahlreiche Verständnisfragen (Multiple-Choice) erlauben die Überprüfung des Gelernten. Das Programm läuft direkt von CD-ROM und braucht nicht installiert zu werden.

Große Themenvielfalt

Im Zuge des Lehrganges wird unter anderem der Unterschied zwischen analoger und digitaler Fotografie erläutert und der Benutzer mit den Grundprinzipien des Fotografierens vertraut

gemacht. Möglichkeiten der Weiterverarbeitung von Bilddateien finden sich ebenso, wie Erläuterungen zur Übertragung der Bilddaten zwischen Kamera und PC. S.A.D./Koch Media/Grässl
Preis: DM 19,95/öS 149,-
Info: www.s-a-d.de



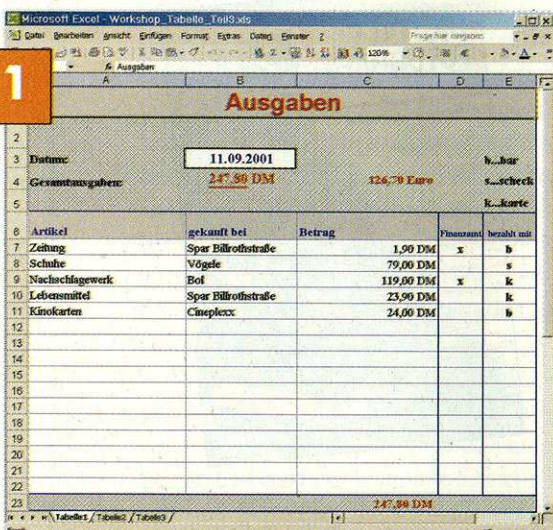
Fit für Excel

Nach der Eingabe der Daten kann Excel bei der Auswertung seine Trümpfe voll ausspielen. Diagramme, Berechnungen oder individuelle Listen müssen nur einmal vom Benutzer erstellt werden, hinzukommende Eingaben oder Änderungen der Daten werden dann automatisch miteinbezogen.

Um die verschiedenen Funktionen kennen zu lernen, werden wir die im letzten Teil erstellten Daten in einem zweiten Arbeitsblatt bearbeiten. Diese Übungstabelle soll die einzelnen Ausgabe-Posten in Euro und dann in US-Dollar umrechnen. Mit Diagrammen, Sortierungen und frei wählbaren Filtern zeigt sich Excel schließlich von seiner flexiblen Seite.

Arbeitsblätter in Excel

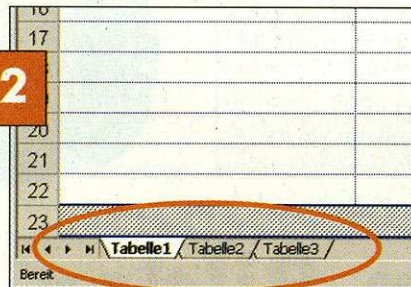
Öffnen Sie die Tabelle aus der letzten Folge (**BILD 1**). Wenn Sie nicht alle Arbeitsschritte nachvollzogen haben, stellen Sie nur sicher, dass einige Ausgabe-Posten eingetragen sind, am Besten wie in der Abbildung dargestellt.



Die Ausgangstabelle aus dem letzten Workshop

Excel verwaltet in einer einzigen Datei mehrere Tabellenblätter. Diese können völlig unabhängig oder auch untereinander verknüpft sein.

Welche Blätter enthalten sind, sehen Sie in der Leiste unterhalb der Tabelle (**BILD 2**). Zum ändern der Originalbezeichnungen (Tabelle 1, Tabelle 2...) klicken Sie einfach doppelt auf das entsprechende Register und tippen Sie den neuen Namen ein.



Navigieren zwischen Blättern

Um zu einem anderen Blatt zu wechseln, klicken Sie einfach mit der Maus auf das entsprechende Register oder verwenden Sie die Navigations-Buttons links davon. Besonders einfach wechseln Sie zum nächsten oder vorhergehenden Blatt mit der Tastenkombination *Strg + BildAuf* bzw. *Strg + BildAb*.

Mit der rechten Maustaste wird das Kontextmenü geöffnet. Hier finden sich die Funktionen zum Kopieren, zum Verschieben oder zum Einfügen zusätzlicher Arbeitsblätter.

Daten in anderem Blatt weiterbearbeiten

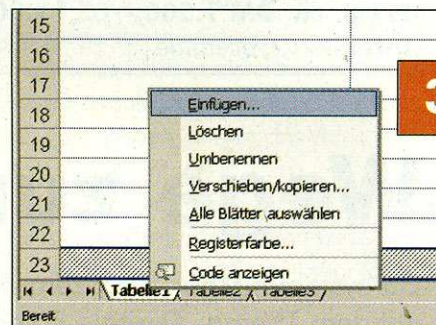
Öffnen Sie nun in der Beispieltabelle ein leeres Arbeitsblatt. Sollte nur ein einziges Blatt angezeigt werden, fügen Sie ein neues wie folgt ein:

1. Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Blattregister *Tabelle 1*.

2. Wählen Sie Einfügen aus. (BILD 3)

3. Für eine leere Tabelle klicken Sie doppelt auf *Tabellenblatt*.

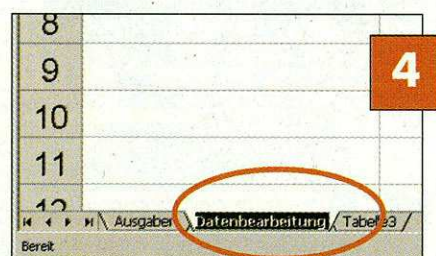
4. Die Reihenfolge der einzelnen Blätter können Sie bequem mit der Maus verändern. Ziehen Sie einfach das Blattregister auf die gewünschte Stelle.



Ein neues Blatt erstellen: mit der rechten Maustaste auf ein Blattregister klicken, und Einfügen auswählen.

Zur Vereinfachung geben Sie nun beiden Blättern einen eindeutigen Namen, in diesem Fall „Ausgaben“ für die Originaltabelle und „Datenbearbeitung“ für die neue. Klicken Sie dazu doppelt auf das Register und geben Sie den Namen ein (BILD 4).

Die eingegebenen Daten der Ta-



Umbenennen des Arbeitsblattes

belle Ausgaben sollen nun in die Tabelle *Datenbearbeitung* übertragen werden. Natürlich könnte man die Felder markieren und im anderen Blatt wieder einfügen. Doch dann müsste jede Änderung in der Originaltabelle in der zweiten Tabelle ebenfalls manuell korrigiert werden. Sind die Zellen aber miteinander verknüpft, erfolgt die Aktualisierung automatisch.

Verknüpfen durch Bezüge

Legen Sie die Spaltenüberschriften für das Blatt *Datenbearbeitung* wie in **BILD 5** an. In die erste Spalte sollen alle Beträge aus der Originaltabelle übernommen werden, und das möglichst ohne Aufwand.

Vorbereitung der Tabelle „Datenverwaltung“

1. Setzen Sie den Cursor in die Zelle A3 und geben Sie das Zeichen „=“ ein.
2. Wechseln Sie zur Originaltabelle durch einen Klick auf das Blattregister *Ausgaben* unterhalb der Tabelle.
3. Klicken Sie dort auf das Feld C7 mit dem ersten Betrag (1,90 DM) und drücken Sie **Enter**.

Mit diesem Vorgang wurde ein sogenannter Bezug zu der Zelle C7 in der Originaltabelle hergestellt. Dieser Betrag scheint nun in der Tabelle *Datenbearbeitung* auf. Möglicherweise müssen Sie noch die entsprechenden Währungsformat für die Spalten einstellen, wie es in Teil 1 erklärt wurde.

Damit dieser Vorgang nicht für jedes einzelne Feld durchgeführt werden muss, kann durch Ziehen der Be-

zug auf die Zellen unterhalb übertragen werden.

1. Markieren Sie die Zelle A3 im Blatt *Datenbearbeitung*
2. Stellen Sie die Maus über die rechte, untere Ecke des Feldes, bis sich der Cursor in ein Fadenkreuz verwandelt.
3. Bei gedrückter Maustaste ziehen Sie nun den Cursor senkrecht nach unten bis zur Zelle A10.

Damit werden auch die folgenden Beträge aus der Originaltabelle übernommen. Der Bezug wurde kopiert und auf die jeweils nächste Zelle angewandt. Die Felder A8 bis A10 weisen den Betrag 0,00 auf, da die Originalfelder in *Ausgaben* leer sind. Doch jeder nachträgliche Eintrag wird automatisch in das zweite Arbeitsblatt übernommen.

Auf die gleiche Art können nun auch die Bezüge in die horizontale Richtung kopiert werden. Von A3 ziehen Sie das Fadenkreuz bis C3. Die Zeichen x und b werden eingefügt. Dann ziehen Sie das Fadenkreuz von B3 bis B10 und von C3 nach C10. Da auch das Währungsformat aus der Spalte A mit übertragen wurde, stellen Sie die Spalten B und C wieder auf das Standardformat um.

Absolute und relative Bezüge

Auch Formeln können durch Ziehen bequem vervielfältigt werden. Soll der Betrag der Spalte A in Euro umgerechnet werden, wird zuerst in die Zelle D3 die Formel „=A3/1,95583“ (**BILD 6**) eingegeben (wenn Ihre Tabelle auf

Relative Bezüge rücken bei der Vervielfältigung automatisch nach.

Das Zeichen „\$“ markiert einen absoluten Bezug. In diesem Fall bleibt sowohl die Spalte C als auch die Zeile 1 fixiert.

Schilling basiert ist „13,7603“ als Divisor zu wählen). Anschließend ziehen Sie wieder die rechte, untere Ecke des Feldes nach unten.

So wie die Formel jeweils ein Feld nach unten kopiert wird, ist auch die Ausgangszelle entsprechend gewandert. Der Eurobetrag in D4 bezieht sich also automatisch auf die Zelle A4, der von D5 auf A5 und so weiter. Dieser so genannte relative Bezug („A3“ in der Ursprungsformel) ändert sich also automatisch.

Es könnte aber auch vorkommen, dass der Bezug in der Tabelle seinen festen Platz hat und nicht verändert werden soll. Ein solcher *absoluter* Bezug muss durch das Zeichen \$ gekennzeichnet werden. Wir wollen zum Beispiel in der Spalte E die Beträge in Dollar umrechnen. Der jeweilige Tageskurs wird im Feld C1 eingetragen, und die Formel soll sich darauf beziehen.

Geben Sie also in E2 die Formel „=D3*C1“ ein. Der Dollarkurs wird errechnet, doch würden Sie nun die Formel nach unten ziehen, erscheint eine Fehlermeldung. Der Grund ist, dass bei jedem Schritt nach unten auch der Zeilen-Bezug „1“ um eine Zeile weiterwandert. Um das zu verhindern, setzen Sie vor der „1“ ein \$-Zeichen – also „=D3*\$C\$1“ – und die Bezugszeile ist fixiert. Wird die Formel in

Die Sortierfunktion im das Menü Daten > Sortieren

waagrechter Richtung kopiert, müsste auch noch vor die Spaltenbezeichnung „C“ ein \$-Zeichen gesetzt werden (BILD 7). Ein Tipp: Mit der Taste F4 werden die \$-Zeichen automatisch gesetzt.

Mit Daten jonglieren

Mit Filter und Sortierung von ganzen Spalten und Zeilen können die Daten je nach Bedarf neu geordnet und übersichtlich dargestellt werden. Dies ist vor allem bei umfangreicheren Datenblättern äußerst praktisch.

Wollen Sie etwa die vorliegende Tabelle nach der Höhe des Betrags sortieren gehen Sie wie folgt vor:

1. Markieren Sie die Tabelle von A2 bis A10, also inklusive der Spaltenüberschriften (BILD 8).
2. Aus dem Menü Daten wählen Sie nun Sortieren aus.

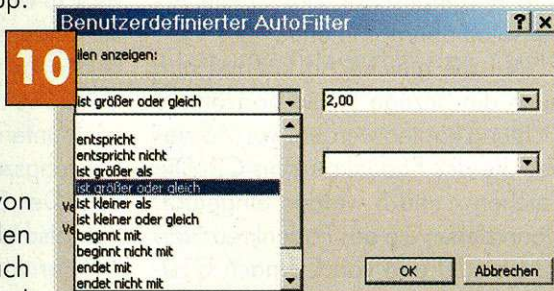
Mit Autofilter können Datensätze nach beliebigen Kriterien angepasst werden.

3. Wählen Sie im ersten Dropdown-Feld die Spalte DM, Eurobetrag oder US-Dollar aus und klicken Sie je nach Wunsch auf absteigende oder aufsteigende Reihenfolge.



Ebenso unkompliziert ist das Anwenden von Filtern. Damit lassen sich aus der Tabelle blitzschnell alle Beträge herausholen, die für das Finanzamt relevant sind. Da diese mit einem

„X“ in der Spalte Finanzamt gekennzeichnet sind, sind diese auch genau definiert.



Benutzerdefiniertes Filtern

1. Markieren Sie den Datenbereich mit den Beträgen, also von A3 bis E10.
2. Klicken Sie Daten > Filter > Autofilter. Für jede Spalte wird nun ein Pfeil angezeigt.
3. Klicken Sie auf den Pfeil über der Spalte Finanzamt, worauf sich ein Auswahlfenster öffnet.
4. Wählen Sie X, wenn nur jene Zeilen aufscheinen sollen, die mit diesem Buchstaben gekennzeichnet sind. Alle übrigen werden automatisch ausgeblendet. (BILD 9)
5. Um wieder sämtliche Zeilen anzuzeigen, klicken Sie auf den Pfeil und wählen Sie (Alle).

Mit (Benutzerdefiniert) kann der Filter noch exakter eingestellt werden.

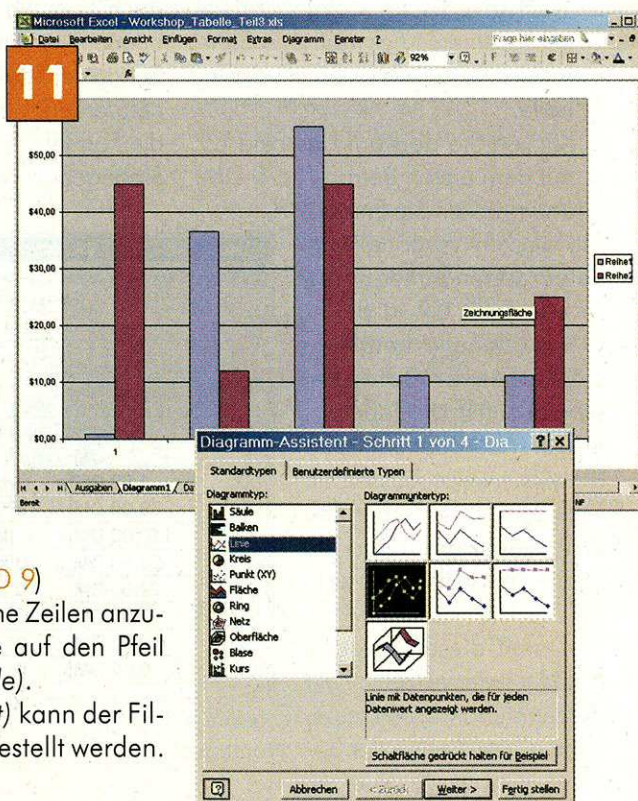
Dort finden Sie eine Menge von logischen Kriterien, die aus ihrer Tabelle alles herausholen. (BILD 10).

Diagramme

Nur wenige Mausklicks sind nötig, um mit Excel ein Diagramm zu erstellen. Am einfachsten ist dies mit F11. Markieren Sie einfach die zu verwertenden Zahlenreihen und drücken Sie die Taste.

Mit dem Assistenten kann praktisch jedes Diagramm verwirklicht und im Layout angepasst werden. Geben Sie dazu eine zusätzliche Zahlenreihe in die Spalte F der Tabelle ein (diese sollte sich in der Größenordnung der Dollarbeträge bewegen).

1. Markieren Sie anschließend die Zahlen aus den Spalten E und F.
2. Im Menü Einfügen klicken Sie auf Diagramm.
3. Wählen Sie einen Diagrammtyp (BILD 11) aus und klicken Sie weiter.
4. Folgen Sie den Anweisungen, modifizieren Sie dabei das Diagramm wenn nötig und geben Sie Achsenbezeichnungen, Titel und weitere Daten ein. Hilfe zu den einzelnen Optionen erhalten Sie durch einen Klick auf das Fragezeichen in der Titelleiste des Fensters und der Auswahl einer Einstellungsmöglichkeit. (bs)



Ab 13. Oktober überall im Handel erhältlich!

Fußball-Simulation Liga-Verwaltung

Top-Vollversionen
auf CD-ROM

CD Austria
Sonderheft 1/01 - 2001/
www.cda-verlag.com
Sonderheft
+ Sport im Web 1/01



CD INFO
2001/2002
www.cda-verlag.com
Sonderheft
+ Sport im Web 1/01



Fußball-simulation der Spitzenklasse. Steuern Sie Vereine aus bis zu 67 Nationen zum Sieg! 3 Schwierigkeitsstufen

Freistoß
Verwalten Sie Ihre eigene Liga. Alle Fakten zur 1. und 2. Bundesliga. Komplette Bundesligahistorie. Umfangr. statistische Auswertung.

Coto Pro
Fußballdatenbank der Superliga! Über 52 Länder, 350 Teams, etc. Inklusive Daten aller Saisons!

**nur
DM 9,80
öS 79,-**

**Auf CD-ROM:
Worldclub
Football**

Fußball-simulation der Spitzenklasse. Steuern Sie Vereine aus bis zu 67 Nationen zum Sieg! 3 Schwierigkeitsstufen

Freistoss

Verwalten Sie Ihre eigene Liga. Alle Fakten zur 1. und 2. Bundesliga. Komplette Bundesligahistorie. Umfangr. statistische Auswertung.

Coto Pro

Babsi Schett über
**Die besten
Sportportale**

Wo Sie mehr
über Ihren
Lieblingssport
erfahren!

Wetten dass ...
... Sie mit Sportwetten viel Geld
gewinnen können

In welchen Online-
Portalen Sie Ihr Geld
am besten einsetzen!

Wie sich unsere Fußball-
Mannschaften im Web
präsentieren!

Fußball im Netz



Großes Wissen ganz klein

Kosmos Kompakt Lexikon

Man lernt nie aus - schon gar nicht, wenn man ein derart gelungenes Programm wie dieses in seinen Händen hält. Mit diesem interaktiven Lexikon sind Sie am Puls der Zeit.

Gespickt mit Informationen, die in neun Hauptbereiche gegliedert sind (Naturwissenschaft, Geisteswissenschaft, Politik, Technik, Verkehrswesen, Kunst, Alltag und Geographie), bietet diese CD-ROM ein Nachschlagewerk für noch offene Fragen oder umfangreiches Hintergrundwissen.

Die Bedienung des Programms ist äußerst einfach. Der Fenster-Modus lässt ein schnelles Navigieren zwischen den verschiedenen Wissensgebieten und Nachschlagewerken zu. Die Fenster selbst lassen sich durch Gedrückthalten der Maustaste mühelos verschieben, um den bestmöglichen Blick auf den gewünschten lexikalischen Eintrag zu erhalten. Auch die Größe des Suchfensters lässt sich verändern, sofern man noch immer nicht genügend Einblick in das Wissen nehmen konnte. Dies geht mit den kleinen Pfeilen am rechten oberen Rand des Fensters vonstatten.

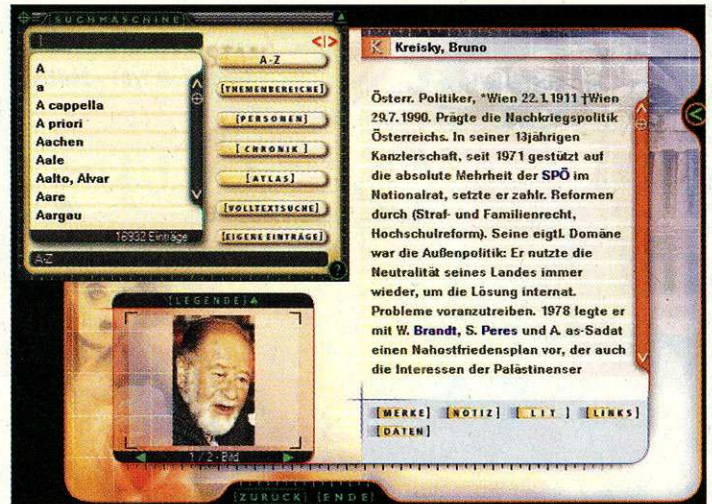
Um das gewünschte Wissensgebiet zu erforschen, stehen dem User verschiedene Wege offen. So kann man

schlicht und einfach den Suchtext in das linke obere Feld eingeben. Da man sich aber nicht immer sicher ist, nach was man eigentlich im Lexikon - so ganz exakt - suchen will, stehen auch eine Reihe von weiteren Möglichkeiten zur Wissensvermehrung zur Verfügung. Damit sind die diversen Schaltflächen gemeint, die dem User eine einfache und schnelle Suche ermöglichen sollen.

Die Schaltfläche „Themenbereiche“ listet auf der rechten Seite des Suchfensters die neun Hauptbereiche des Lexikons auf. Vor deren Bezeichnung ist ein „+“-Zeichen angebracht, das nach einem Klick einen weiteren Baum mit detaillierteren Bezeichnungen bzw. Rubriken öffnet. Insgesamt bringt es das Programm auf 80 Unterthemen, die durch zwei Mausklicks erreichbar sind.

Die Schaltfläche „A-Z“ enthält alle Einträge des

Lexikons. Hier kann man in alphabetischer Reihenfolge das gesamte Volumen des Lexikons durchbüffeln, sofern man Lust und Laune hat. Für eine etwas differenziertere Auswahl steht die Möglichkeit offen, sich nur die



Die Suche nach Wissen wird zum multimedialen Erlebnis

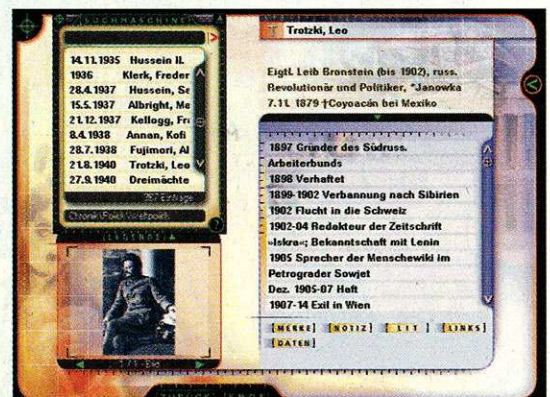
Beiträge anzeigen zu lassen, die entweder Bilder, Videos oder sonstige Zusatzelemente zu bieten haben.

Bedient man sich des „Personen“-Buttons kann man zu den wichtigsten Persönlichkeiten der Geschichte Informationsmaterial zusammentragen. Steht hinter dem Namen der Persönlichkeit [TAB], so wird diese Person zusätzlich noch in einer Tabelle erwähnt. Dies kommt immerhin bei gut zwei Drittel der Einträge vor.

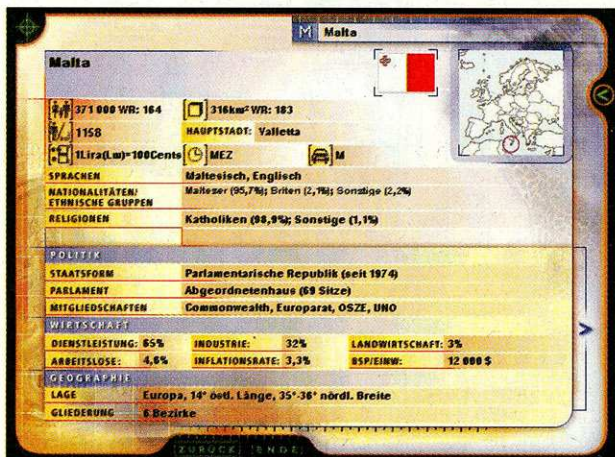
Unter „Chronik“ finden sich so dann die Einträge nicht in alphabetischer Reihenfolge, sondern nach deren zeitlichen Abfolge sortiert. Dies fängt mit Imhotep 2600 vor Christus an und hört mit dem Todestag von Walter Matthau am 01.07.2000 auf.



Die Suche von A-Z bietet die Möglichkeit, nur Einträge mit Zusatzelementen anzuzeigen



Große Persönlichkeiten stellen sich gebührend vor



Auch die Geografie kommt durch aussagekräftige Karten, Pläne und Tabellen nicht zu kurz

Ein weiteres Goldstück ist die „Atlas“-Schaltfläche. Hier finden sich Informationen und Karten zu Ländern und Städten. Selbst einzelne Stadtpläne oder detaillierte Landkarten können hier begutachtet werden.

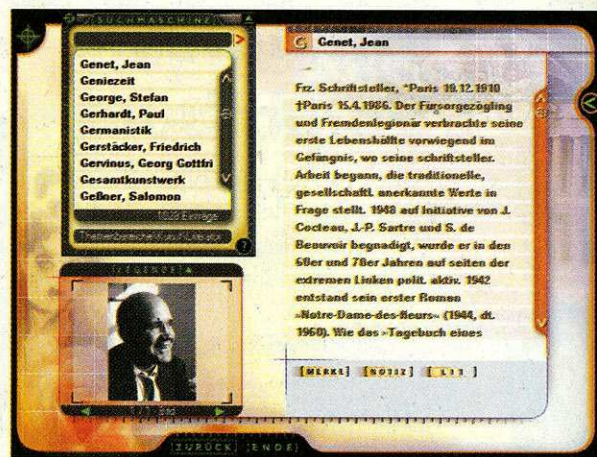
Natürlich darf bei einem derartig komplexen Programm auch die Volltextsuche nicht fehlen. Durch die und/oder-Option ist sich kein Eintrag seiner Unauffindbarkeit mehr sicher.

der und 550 Grafiken und bestes kartographisches Material. Auch die Animationen, Videos und Tonaufnahmen sind zahlreich vorhanden. Zudem bietet das Programm noch über 1.500 Links zur weiteren Recherche.

Das Wissen hat einen Namen: Kosmos Kompakt Lexikon!
Hersteller: United Soft Media
BONUS-CD

Zu guter Letzt kann der User auch noch eigenhändig gewisse Ergänzungen dem Lexikon hinzufügen. Die Welt dreht sich ja bekanntlich weiter.

Insgesamt stehen dem Benutzer eine unglaubliche Vielzahl von Einträgen zur Einsicht zur Verfügung. Darunter befinden sich mehr als 4.300 Bil-



Auch Kunst & Kultur gibt sich ihr Stelldichein

Mindest-Konfigurationsvoraussetzungen

Betriebssystem: Win 95/98/ME
CPU: Pentium 75
Arbeitsspeicher: 16 MB
Grafik: 800x600x64k
CD-ROM-Geschw.: 4-fach
Festplattenspeicher: 50 MB
Audio: 16 BIT

1.000 Excel-Tabellen

Noch nie war es so leicht, mit Excel zu arbeiten!

So schön auch die Tabellen sind, so mühsam und zeitaufwändig ist es manchmal, sie zu erstellen. Diesem Mühsal können Sie nun Abhilfe schaffen, denn mit diesem Programm erhalten Sie 600 Mappen für MS-Excel mit über 1.000 Tabellen. Diese sind in verschiedene Bereiche gegliedert, die sich sowohl für berufliche als auch für private Zwecke eignen.

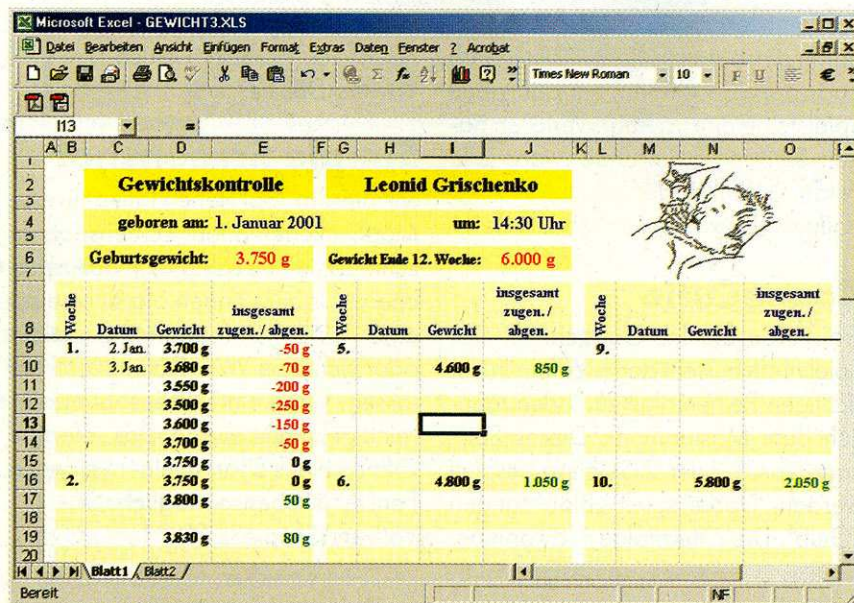
Alle Tabellen dieser Ausgabe wurden komplett überarbeitet, ergänzt, aktualisiert und neuen Erfordernissen von MS-Office 97/2000, der Rechtsschreibreform, der Steuerreform, Einführung des Euro usw. angepasst.

Die nach Themen geordneten Tabellen lassen sich mühelos vom Eingangsменю aus öffnen. Die Tabellen sind sodann sofort einsatzfertig. Natürlich besteht auch die Möglichkeit, sich die einzelnen Tabel-

len nach den eigenen Wünschen und Bedürfnissen einzurichten. Es wurden mit Absicht keine allzu komplizierten Formeln angewendet, um auch weniger erfahrenen Excel-Anwendern die Vorgehensweise der Formeln transparenter erscheinen zu lassen

und somit auch editierbar zu machen. Des Weiteren finden sich auch nützliche Tipps und Tricks auf dem dritten Registerblatt, die das allgemeine Arbeiten mit Excel erleichtern.

Hersteller: CDA Verlag
Verzeichnis: Vollvers\Excel



Digitales Fotoalbum

Überraschen Sie Ihre Freunde mit Ihrem Digitalen Fotoalbum. Die Foto-Dateien lassen sich in bis zu 99 Themen einteilen und mit WAV-Dateien vertonen.

Mit der Version 1.1a sind 40 Effekte für Bildübergänge, Foto-Index und eine Textzeile für die Bildunterschrift hinzugekommen. Sie können

folgende Bilddateien verwenden: BMP, DIB, JIF, JPG, PCX, PNG, RLE, TGA und TIF 5.0.

Vollvers\Album

Strategia II

Risiko einmal anders - Hier die wichtigsten Leistungsmerkmale: Die Computergegner sind individuell einstellbar. Es sind bis zu 5 Spieler möglich. Das Spiel bietet eine umfangreiche Abschlussstatistik. Außerdem sind die Spielstände speicherbar. Zu erobern gibt es insgesamt 60 Länder. Also dann los: Reißen Sie die Weltherrschaft an sich!

Vollvers\Strateg

Loxx

Loxx ist ein Taktikspiel, bei dem Sie so viele Vierergruppen in der gleichen Farben wie möglich bilden müssen, damit diese sich auflösen. Mit jedem Zug, den Sie tätigen, werden neue Spielsteine hinzugefügt. Verloren haben Sie eine Spielrunde, wenn alle Felder gefüllt sind.

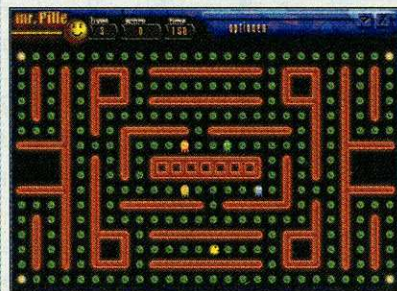
Vollvers\Loxx

ConseCutio

Trainieren Sie Ihr Gedächtnis. Der Spielinhalt besteht darin, Ziffern in der richtigen-Reihenfolge zu finden (ähnlich dem Mastermind). Dieses Spiel kann von 1 oder 2 Spielern gespielt werden. Dabei spielt „Blau“ gegen „Gelb“. Die Ziffernfolge 1-8 kann per

Mr. Pille

Steuern Sie Ihre Figur mit den Cursor-tasten durch verschiedenen Labyrinth und sammeln Sie dabei alle umherliegenden Pillen auf. Doch lassen Sie sich nicht von den Geistern erwischen! Die blinkenden



Powerpillen geben Ihnen die Möglichkeit, für einen kurzen Zeitraum etwas schneller zu laufen, um die Geister zu fangen.

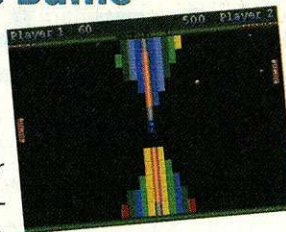
Vollvers\MrPille

Tastatur oder im oberen Ziffernblock per Mausklick angewählt werden.

Vollvers\ConseCut

Double Battle

Double Battle vereint die Spiele Break-out und Pong. Zwei Spieler sollen zusammen eine Mau-



er aus Steinen abtragen. Fehlt der zweite Spieler, übernimmt der Computer dessen Rolle. Mit einem Paddel wird der Ball im Spielfeld gehalten. Der zerstört bei Kontakt Steine einer Mauer. 85 Level müssen nacheinander oder über eine Zufallsreihenfolge gemeistert werden.

Vollvers\DBattle

Simple Screenshot

Mit diesem Tool stehen Ihnen diverse Möglichkeiten offen, Screenshots zu schießen und auch gleich abzuspeichern. Dabei können Sie sich selbst eine Tastatenkonfiguration gestalten oder sich eine WAV-Datei abspielen lassen, wenn ein Screenshot erfolgreich geknippt wurde. Das sofortige Öffnen eines Shots in einem eigenen Fenster ist ebenso möglich.

Vollvers\SimpleSc



Musterbriefe für Word

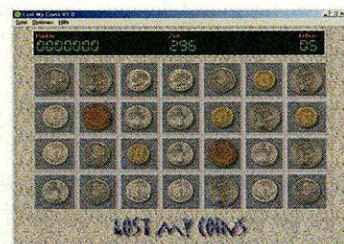
Mit dieser Software erhalten Sie über **1.000** Briefvorlagen für jeden Anlass. Alle Briefe sind nach den Regeln der neuen deutschen Rechtschreibung verfasst. Die passende Vorlage ist nach Themen sortiert und somit schnell auffindbar. Egal ob es sich ums Kindergeld, Bewerbung, Beschwerde oder einen Unfallbericht handelt. Mit den Briefvorlagen sind Sie stets bestens vorbereitet.

Vollvers\Briefe

Lost my Coins

Das Programm legt Ihnen ein wahres Sammelsurium an Münzen vor. Ihre Aufgabe besteht darin, diese Münzen so zu verwandeln, dass am Ende ein Block von 3 mal 3 gleichen Münzen entsteht. Sie spielen gegen die Zeit. In der vorgegebenen Zeit müssen Sie so viele Münzen wie möglich nach den Vorgaben sortieren. Je mehr Sie schaffen, desto mehr Punkte hagelt es.

Vollvers\Coins



Mein Traffic

Vollvers\Traffic

Catch

Vollvers\Catch

Datenverwaltung für Bücher

Vollvers\Datenver

Sonique MP3 Player 18.08

Vollvers\Sonique

CDSearch & Zeitschriftenverwaltung

Vollvers\CDSearch & Vollvers\Zeitschr

Zum Nachbestellen

5/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

21 Vollversionen

Das große Autolexikon

1.100 aktuelle Typen und Modelle von Alfa bis VW
300 MB Videos
800 Bilder

4400 Schriften und Cliparts

1.600 Fonts und 2.800 Cliparts für jede Gelegenheit!

Spieldatenbank

Alle Spiele des Jahres im Überblick

Der CLOU2

Gangster-Simulation des Jahres!

Wer bietet mehr?

Alle Lexika des Jahres im Vergleich

Knüppelhart:

Jagd, Geographie und Wissen im Gelände mit noch mehr Funktionen!

Workshop Flash 5

5.90

Weitere Vollversionen:

- Profi Foto Archiv
- Ratelex 2000
- DownloadWizards
- Vokabel- und Repetiertrainer

Im Heft:

- Die dritte Dimension
- Die dritte Dimension
- Internet für unterwegs

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

Mai 2001

6/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

75 Vollversionen

Top-Vollversion! McDialer

Handygebühren ade!

Sporen Sie bis zu 85% Ihrer Handy-Gebühren!

McDialer stellt Sie im Callback- oder Callthrough-Verfahren die Verbindung über das Festnetz her!

Installation auf jedem Rechner mit ISDN-Karte!

WebInspector

Offline-Meta-Suchmaschine! Durchsucht mehr als 300 Internet-Suchmaschinen!

Game Collection

67 Spiele mit hohem Suchfaktor!

CD A Weltmanach

Chronik aller 193 Staaten der Erde

1000 Cliparts

Gedächtnistraining

Die dritte Dimension

3D-Programme im Lowcost-Bereich

Internet für unterwegs

Was ist WAP? Für wen ist WAP?

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

Juni 2001

7/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

2 CDs

music studio

Original-Software!

easyplay

Rufen Sie sich Ihr Musikstudio auf Ihren eigenen PC!

5000 SMS & e-mails

Supercute Nachrichten für jede Gelegenheit: Flirten, in sein, entschuldigen, Zitate und Liebesgrüße versenden, vvm.

100 Freeware-Programme

Thumbs Plus 3.0

Verwalte Clips, Bilder, Schriften, Sounds und Videos

Makelinst

Erstmal Installationshilfe

WinExpert 10 & 2000

Optimiert für Windows 9x oder 2000

Im Heft:

- Tafelberg
- Reisen ohne Reisbüro
- Mobile Software-Ideen

Die Volker II

Das Aufbaustrategiespiel des Jahres!

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

Juli 2001

8/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

2 CDs

Der Mensch

Interaktives Lern- und Spielprogramm rund um das Thema Mensch

Was ist ein Kreislaufsystem? Wie sieht die Muskulatur aus? Warum gibt es verschiedene Organe?

Lexikon • Spiele • Quiz • Galerie

Ihre eigene Handschrift

Erzeugen Sie Ihre eigene Handschrift als Windows-Font!

Weitere Vollversionen:

- 3D Bildschirmschoner
- 1000 Cliparts International
- 1000 Geburtstags-Cliparts
- Coalgate Online Shop, vvm.

Im Heft:

- Wer braucht neue Fenster?
- Der PC als Pantoffelkino
- Virtualer Brandschutz

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

August 2001

9/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

2 CDs

Der Computer

600 MB Videos, Animationen und Spiele

Mahjongg Master II

Mein eigener Internet Shop

Magic Tune Basic

Das intelligente Tool zum Optimieren und Beschleunigen Ihres Systems!

Coto Pro

Fullbilledatenbank der Superlative!

LottoManager

Verwalte 6 aus 49 und Systemspiele

WinCon 5

TOP-System- und Sicherheits-Tools für Ihren PC!

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

September 2001

10/2001 7. Jahrgang DM 9,90 * STR 9,90 * LFR 239,-

CD INFO

2 CDs

Flug über Deutschland

Original-Software!

Mobility

Planen und bauen Sie Ihre eigene Stadt!

SimCity war einmal! Mobility ist jetzt!

SlowView

Reisiger Pool unverwundbarer Utilities für Ihren PC!

12 Ghosts

Formulare für Word

Co. 200 Vorlagen für private und geschäftliche Lösungen - für jeden Anlass!

15 Vollversionen

<http://www.cda-verlag.com>

Oktober 2001

Ja, ich bestelle folgende Ausgaben von CD Info zum Preis von je DM 5,-

- | | |
|--|--|
| <input type="radio"/> CD Info Mai 2001 | <input type="radio"/> CD Info Juni 2001 |
| <input type="radio"/> CD Info Juli 2001 | <input type="radio"/> CD Info August 2001 |
| <input type="radio"/> CD Info September 2001 | <input type="radio"/> CD Info Oktober 2001 |

☐ CD Info Mai 2001 bis Oktober 2001 zum Preis von DM 25,-

Ich bezahle:

- ☐ per Nachnahme (zzgl. DM 6,-)
- ☐ per Eurocheck oder bar
- ☐ per Rechnung (Zahlschein)

Portopauschale: DM 5,50; ab 5 Heften DM 8,-

Richten Sie Ihre Bestellung an:

CD Info
Schillerstr. 14
37269 Eschwege
Fax: 05651/96377
tetrix-verlag@t-online.de

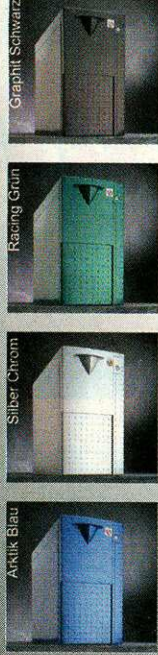
Name:

Straße:

PLZ/Ort:

Unterschrift (bei Minderjährigen der Erziehungsberechtigte)

MIT SICHERHEIT SCHNELL UND ZUVERLÄSSIG !!



Immer verwirrender wird die Situation im PC Markt. Die verschiedenen Technologien (DDR-RAM, RD-RAM usw), verschiedene Chipsätze (VIA, SIS, Intel), verschiedene CPU- Architekturen (hochoptimierte AMD, hochgetaktete Intel) verwirren den Käufer immer mehr.

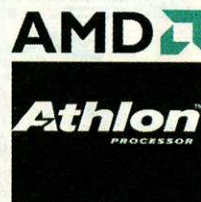
In dieser Zeit gibt es nur eines: vertrauen Sie dem PC-Hersteller, der in Deutschland durch unzählige Testsiege (siehe www.waibel.de) und durch die größte Kunden-zufriedenheit (laut IDG Brandawareness 2001) gezeigt hat, daß er Ihnen einen optimalen PC zusammenstellt. Unsere Kunden können dieser Verwirrungsvielfalt ein Lächeln schenken, denn sie bekommen mit Sicherheit einen guten PC mit der optimalen Technologiekombination zum knackigen Preis. Und dieser PC ist schnell, was übrigens kaum

etwas mit der Taktfrequenz der CPU zu tun hat und beschleunigt somit Ihr tägliches Arbeiten signifikant.

Und weil Waibel mit Dell und Fujitsu Siemens zu den angesehensten Anbietern in Deutschland gehört (IDG Brandawareness 2001), signalisieren Sie Ihrer Umgebung eindeutig, daß Sie mit erstklassigen PCs arbeiten.

Denn mit Waibel PCs erhöhen Sie Ihre Effizienz und haben deutlich mehr Spaß und Leistung an der Arbeit.

Wir freuen uns auf Sie
Ihr Waibel-Team

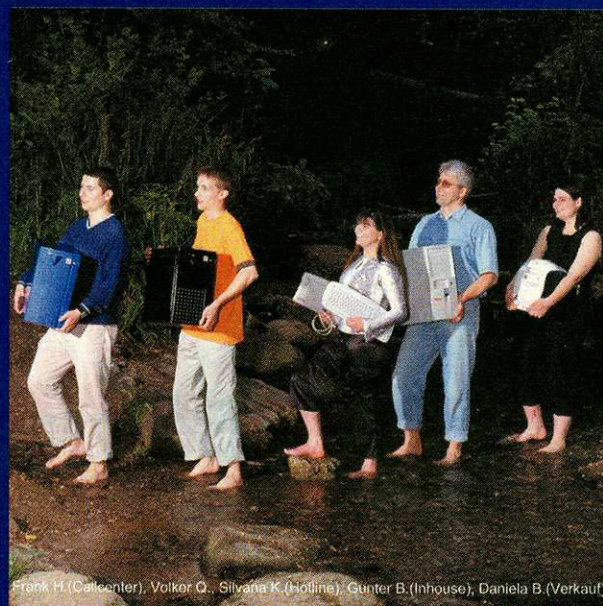


WANNSEESPRINTER® 2010

- AMD Athlon Pro Prozessor mit 128 KB fullspeed First Level Cache und 256 KB Second Level Cache oder AMD Duron Prozessor mit 64 KB Second Level Cache
- Waibelboard mit Powermanagement, VIA KT 266 DDR-Chipsatz (keine ECC-Unterstützung), 5xPCI, 1xAGP, 2 serielle/1 parallele Highspeed I/O, 3xUSB
- PC 2 PC USB Verbindung + Kabel
- 1x 256 MB DDR-RAM PC266, 3 DIMM (max. 3072 MB)
- 32 Bit U-DMA Controller: Spezial IDE-Controllersystem, 4x U-DMA 100, 4x U-DMA 100 Raid (Raid 0/1)
- Waibel Nvidia GeForce 3 AGP Grafikkarte, 64 MB DDR-RAM, TV-Out
- Creative Labs SB Live Player 5.1 Digital
- Creative Labs DTT 2200 Digital Surround Soundsystem mit 4 Lautsprechern und 1 Subwoofer
- 60 GB Ultra DMA 100 Festplatte, 7200 U/min., 2MB Cache, 9 ms, Festplattenresonanzdämmung
- 1,44 MB Floppy
- 16x speed DVD-ROM Laufwerk (48x speed CD-ROM)
- Logitech Internet Deluxe Tastatur PS/2
- Logitech Optical Wheel Maus 3 Tasten, PS/2
- Tower ATX mit aktiver CPU-Kühlung, 300 W Netzteil, low noise Netzteil-Lüfter, spezielle Waibel-Geräuschdämmung
- 4 Varianten Betriebssystem: neu, gebraucht, eigenes, keines - Sie haben die Wahl!!
- getestet nach VDE 0701 (Teil 1), CE konform, Sicherheitsverpackung
- individuell konfigurierbar - fragen Sie einfach nach den Optionen
- 3 Jahre Waibel's Power Garantie
- 3 Jahre Vor-Ort-Abholservice



- AMD Duron Prozessor 1000MHz 3095.- DM oder nur 67 DM mtl.
- AMD Athlon Pro Prozessor 1200 MHz 3195.- DM oder nur 69 DM mtl.
- AMD Athlon Pro Prozessor 1400 MHz 3295.- DM oder nur 71 DM mtl.
- AMD Athlon XY 1800+ auf Anfrage



Frank H. (Callcenter), Volker Q., Silvana K. (Hotline), Gunter B. (Inhouse), Daniela B. (Verkauf)

Waibel's



POWER GARANTIE

Über die gesetzlichen Gewährleistungsansprüche hinaus gewähren wir für unsere PCs und Monitore

- 36 Monate Garantie für kostenlose Nachbesserung oder Austausch aller Bauteile
- 14 Tage Rückgaberecht bei Standardkonfigurationen
- 36 Monate Vor-Ort-Abholservice
- Vor-Ort-Service optional
- 24 Std. Reaktionszeit gemäß der jeweiligen Leistungsbeschreibung des PCs
- Waibel's Bau System (WBS) stellt die Qualität und Optimierung jedes PCs vor Auslieferung sicher.
- D.O.A. Garantie gewährleistet Lieferung eines Neugerätes (bei Defekt der innerhalb der ersten 72 Stunden auftritt)
- **Gebührenfreie Service Hotline MO-FR von 10-19 Uhr und samstags von 9-15 Uhr**
- durchschnittliche Lieferzeit nur 5 Tage

WANNSEESPRINTER® BUDGET Turbo II

- AMD Athlon Pro Prozessor mit 128 KB fullspeed First Level Cache und 256 KB Second Level Cache oder AMD Duron Prozessor mit 64 KB Second Level Cache



- Waibelboard mit Powermanagement, AMD 760 DDR-Chipsatz, 6x PCI, 1x AGP 2 serielle/1 parallele Highspeed I/O, 2x USB
- 1x 128 MB DDR-SD-RAM PC266, 2 DIMM (max. 3072 MB)
- 32 Bit U-DMA Controller, 4x U-DMA 100
- AGP Grafikkarte, 32 MB RAM, Nvidia TNT/M64 Chipsatz, 300 MHz RAMDAC
- onboard Sound

- 40 GB Ultra DMA 100 Festplatte, 5400 U/min., 512KB Cache, 9 ms
- 1,44 MB Floppy
- 48/52x speed CD-ROM Laufwerk E-IDE
- Logitech Internet Access Tastatur, PS/2
- Logitech Wheel Maus 3 Tasten, PS/2
- ATX-Tower mit aktiver CPU-Kühlung, low noise Netzteil-Lüfter, spezielle Waibel-Geräuschdämmung

- 4 Varianten Betriebssystem: neu, gebraucht, eigenes, keines - Sie haben die Wahl!!

- getestet nach VDE 0701 (Teil 1), CE konform, Sicherheitsverpackung

- individuell konfigurierbar - fragen Sie einfach nach den Optionen

- 3 Jahre Waibel's Power Garantie
- 3 Jahre Vor-Ort-Abholservice

- AMD Duron Prozessor 1000MHz 1495.- DM oder nur 32 DM mtl.
- AMD Athlon Pro Prozessor 1200 MHz 1595.- DM oder nur 34 DM mtl.
- AMD Athlon Pro Prozessor 1400 MHz 1695.- DM oder nur 36 DM mtl.
- AMD Athlon XY 1800+ auf Anfrage

Privatkunden: **0800-1182991**

Geschäftskunden: **0800-1182981**

0800-33 34 35 36 0800-816 803

* gebührenfrei MO-FR 9.00 bis 20.00 Uhr und jetzt auch SA 9.00 bis 15.00 Uhr *
* Fax: 07243-5775-99 * eMail: verkauf@waibel.de * Nobelstrasse 1 * 76275 Ettlingen *



www.Waibel.de
PCs FOR EVERYBODY

Bestelltelefon
06403-905010

Bestellfax
06403-905020

ALTERNATE™

COMPUTERVERSAND GMBH

IDE FESTPLATTEN

IBM		GB	ms/Cache/UPM	DM	MAXTOR	
DTLA-307075	U-100	76,8	8/2048/7.200	599,-	2B020H1	
IC35L020	U-100	20,5	8/2048/7.200	239,-	4K040H2	
IC35L040	U-100	41,1	8/2048/7.200	289,-	4K060H3	
IC35L060	U-100	61,4	8/2048/7.200	399,-	4K080H4	
SEAGATE					4W100H6	
			GB ms/Cache/UPM	DM	5T020H2	
ST320A13A	U-100	20,4	10/1024/5.400	209,-	5T030H3	
ST330621A	U-100	30,6	10/1024/5.400	229,-	5T040H4	
ST340810A	U-100	40,8	9/2048/5.400	259,-	5T060H6	
ST340824A	U-100	40,8	9/2048/7.200	309,-		
ST360021A	U-100	60,0	9/2048/5.400	459,-	L	
ST360020A	U-100	60,0	10/2048/5.400	539,-		Tempest
ST380020A	U-100	80,0	10/2048/5.400	539,-		Fireball AS
ST380021A	U-100	80,0	9/2048/7.200	569,-	Fireball AS	
FUJITSU					Fireball AS	
		GB ms/Cache/UPM	DM		2,5"	
MPG3204AH	U-100	20,4	8/2048/7.200	229,-	IBM	
MPG3204AH-F	U-100	20,4	8/2048/7.200	239,-		
MPG3307AH-F	U-100	30,7	8/2048/7.200	289,-		
MPG3408AT-F	U-100	40,9	9/512/5.400	259,-		
MPG3409AH-F	U-100	40,9	8/2048/7.200	319,-	DTCA-23240	
WD					DJSA-210	
		GB ms/Cache/UPM	DM		DJSA-220	
WD100EB	U-100	10,0	12/2048/5.400	179,-	DJSA-230	
WD100BB	U-100	10,0	9/2048/7.200	189,-	IC25N010	
WD200AB	U-100	20,0	9/2048/5.400	219,-	IC25N020	
WD200BB	U-100	20,0	9/2048/7.200	229,-	IC25N030	
WD300AB	U-100	30,0	9/2048/5.400	229,-	IC25T048	
WD300BB	U-100	30,0	9/2048/7.200	259,-	TOSHIBA	
WD400AB	U-100	40,0	9/2048/5.400	259,-		
WD400BB	U-100	40,0	9/2048/7.200	299,-		
WD600AB	U-100	60,0	9/2048/5.400	349,-		
WD600BB	U-100	60,0	9/2048/7.200	369,-		
WD800BB	U-100	80,0	9/2048/7.200	519,-		
WD1000BB	U-100	100,0	9/2048/7.200	749,-		
WD1000BB	U-100	100,0	9/2048/7.200	749,-		
CONNER					FUJITSU	
		GB ms/Cache/UPM	DM		MHM2050AT	
CT210	U-66	10,2	9/512/5.400	164,-	MHM2100AT	
CT215	U-66	15,3	9/512/5.400	179,-	MHM2200AT	
ES3220	U-66	20,0	9/512/5.400	199,-	MHN2300AT	
					MHN2300AT	

SCSI FESTPLATTEN

IBM	GB	ms/Cache/UPM	DM	U160-SCSI	GB	ms/Cache/UPM	DM
DCHS-34550	4,5	7/512/7.200	149,-	DPSS-309170	9,1	7/4.096/7.200	349,-
SEAGATE				DPSS-318350	18,3	7/4.096/7.200	369,-
ST410800N 5,25"	9,0	10/1.024/5.400	149,-	DPSS-336950	36,9	7/4.096/7.200	689,-
ST19171N	9,1	10/512/7.200	219,-	DDYS-181350	18,3	5/4.096/10.000	449,-
UW-SCSI				DDYS-183650	36,9	5/4.096/10.000	889,-
IBM	GB	ms/Cache/UPM	DM	QUANTUM			
DCHS-34550	4,5	7/512/7.200	149,-	Atlas V	9,1	6/4.096/7.200	259,-
DCHS-39100	9,1	8/512/7.200	249,-	Atlas 10K II	9,2	5/8.192/10.000	399,-
SEAGATE				Atlas 10K III	7,3	5/8.192/10.000	2.189,-
DST423451W	23,2	13/2.048/5.400	249,-	SEAGATE			
U2W-SCSI				ST18437LW	18,3	8/2.048/7.200	469,-
IBM	GB	ms/Cache/UPM	DM	ST18406LW	18,4	5/4.096/10.000	619,-
DDRS-39xxx	9,1	7/512/7.200	289,-	ST33673LW	36,7	8/2.048/7.200	899,-
DRHS-36V	36,4	8/4.096/7.200	599,-	ST336705LW	36,7	5/4.096/10.000	1.149,-
DHS-31820	18,2	6/1.024/7.200	349,-	ST373405LW	73,4	5/4.096/10.000	2.189,-
DMV5-36	36,7	5/2.048/10.000	699,-	ST118167LW	180,0	7/4.096/7.200	4.199,-
WD				WD			
				WDE18310	18,3	5/2.048/10.000	329,-

CONTROLLER

ADVANCE	Art	Typ	Single	Kit	ADAPTEC
29100	U-100	PCI	99,-		1200-A (RAID)
29101 (RAID)	U-100	PCI	119,-		2400-A (RAID)
29111 U	U-SCSI	PCI	79,-		19160
2941 U	U-SCSI	PCI	129,-		29160
2941 UW	UW	PCI	199,-		39160
2931 U2W	U2W	PCI	299,-		2100S (RAID)
2941 U2W	U2W	PCI	399,-		3200S (RAID)
29161	U160	PCI	449,-		3210S (RAID)
2993	FireWire	PCI	89,-		PROMISE
2994	FireWire	PCI	139,-		
2992	FireWire	CardBus	199,-		
USB 2.0	USB 2.0	PCI	99,-		
					Ultra100
					Fasttrak100
					Fasttrak100

DVD & CD

DVD-ROM ATAPI	bulk	retail	CD-ROM ATAPI	bulk	retail
8/24x TOSHIBA SD-M2502	449,-		40x TEAC CD540E	114,-	139,-
8/40x ASUS DVD-E608	119,-		40x TEAC CD540EK		
12/40x CREATIVE PC-DVD Encore	299,-		48x BTC BCD-F520A	74,-	104,-
12/40x NEC DV-5700	139,-	149,-	48x MITSUMI FX4830	89,-	109,-
12/40x SAMSUNG SD-612	139,-		50x ASUS CD-S500	79,-	
16/40x ACER DVP-1640A	209,-		52x BTC BCD-F560A	84,-	94,-
16/40x PIONEER DVD-116	169,-		52x LG CRD-8520B	89,-	
16/40x PIONEER DVD-106S	179,-	L	52x NEC CDR-3002	79,-	89,-
16/40x PIONEER DVD-A06SW	169,-		52x LITE ON LTN526	84,-	
16/40x SONY DDU1621	199,-		52x SAMSUNG SC-152SE	89,-	89,-
16/48x AOPEN DVD-1648pro	199,-	L	56x ACER CD-656A	89,-	94,-
16/48x LG DRD-8160B	149,-		CD-ROM SCSI		
16/48x LITE ON LTD-163	149,-		40x NEC CDR-3010	149,-	
16/48x NEC DV-5800	169,-		40x PLEXTOR PX-40TSI	189,-	199,-
16/48x SAMSUNG SD-1668RPS	159,-		CD-Wechsler SCSI		
16/48x TOSHIBA SD-M1502	159,-		4,4x PIONEER DRM-624X (6-fach, extern)	149,-	

DVD-R ATAPI

DVD-R ATAPI	bulk	retail
PIONEER DVR-A03	1.799,-	

CD-RECORDER

CD-RW ATAPI	DM	CD-RW+DVD ATAPI	DM
4/ 8/32x NEC NR7500 bulk	189,-	4/ 4/24/ 4x TOSHIBA SD-R1002 bulk	249,-
4/ 8/32x NEC NR7500 retail	219,-	8/ 8/32/ 8x TOSHIBA SD-R1102 bulk	469,-
8/12/32x LG CED-8120 bulk	219,-	8/ 8/32/ 8x TOSHIBA SD-R1102 retail	429,-
8/12/32x LG CED-8120 retail	239,-	10/12/32/ 8x HP CDW9900C retail	649,-
8/12/32x PHILIPS PCRW1208 Kit	199,-	10/12/32/ 8x RICOH MP9120A bulk	449,-
8/12/32x SAMSUNG SW-212B bulk	229,-	10/12/32/ 8x RICOH MP9120A-DP Kit	469,-
8/12/32x TRAXDATA CDW-12832 Kit	229,-	10/20/40/12x RICOH MP9200A Kit	569,-
10/12/32x NEC NR7700 bulk	199,-	CD-RW SCSI	
10/12/32x NEC NR7700 retail	229,-	10/12/32x PLEXTOR PX-W1210 TS bulk	499,-
10/16/32x RICOH MP7163A-DP Kit	269,-	10/12/32x PLEXTOR PX-W1210 TS retail	529,-
10/16/32x SAMSUNG SW-216B bulk	229,-	10/12/32x TEAC CD-W5125 bulk	439,-
10/16/32x SAMSUNG SW-216BR retail	249,-	10/12/32x TEAC CD-W5125K retail	469,-
10/16/40x HP CDW9710i retail	299,-	10/16/40x YAMAHA CRW2100S bulk	279,-
10/16/40x LG CED-8160 bulk	249,-	10/16/40x YAMAHA CRW2100S Kit	299,-
10/16/40x LG CED-8160 retail	269,-	10/20/40x YAMAHA CRW2200S bulk	469,-
10/16/40x LITE ON LTR16101B bulk	229,-	10/20/40x BRAINWAVE CDR-BP5N bulk	569,-
10/16/40x LITE ON LTR16101B retail	239,-	10/20/40x BRAINWAVE CDR-BP5N Kit	599,-
10/16/40x MEMOREX SIXTEENMAXX	259,-	CD-RW USB	
10/16/40x NEC NR7800A bulk	229,-	4/ 4/ 6x HP CDW8230e Kit	499,-
10/16/40x NEC NR7800A retail	259,-	4/ 4/ 6x IOMEGA ZipCD retail	469,-
10/16/40x PLEXTOR PX-W1610TA bulk	379,-	4/ 4/ 6x IOMEGA Predator retail	619,-
10/16/40x PLEXTOR PX-W1610TA retail	399,-	4/ 4/ 6x SONY CRX101-RP Kit	899,-
10/16/40x TEAC CDW516E bulk	269,-	4/ 6/24x ACER 6424MU retail	599,-
10/16/40x TRAXDATA CDW-161040 Kit	249,-	10/20/40x YAMAHA CRW2200UX (US82.0)	649,-
10/20/40x ACER CRW2010A bulk	289,-	CD-RW FireWire	
10/20/40x RICOH MP7200A-DP Kit	339,-	4/ 8/32x IOMEGA Predator retail	799,-
10/20/40x RICOH MP7200A bulk	299,-	8/12/32x SONY CRX1600L-RP Kit	729,-
10/20/40x YAMAHA CRW2200E bulk	369,-	10/16/40x YAMAHA CRW-2100UX Kit	549,-
10/20/40x YAMAHA CRW2200E Kit	399,-	10/20/40x YAMAHA CRW-2200UX Kit	689,-
10/24/40x LITE ON LTR24102B Kit	359,-		
10/24/40x MEMOREX 24MAXX1040retail	279,-		
10/24/40x PLEXTOR PX-W2410TA bulk	489,-		
10/24/40x PLEXTOR PX-W2410TA retail	519,-		

WECHSEL-LAUFWERKE

IOMEGA	intern	extern	FUJITSU MOD	intern	extern
Zip 100	AT 100 MB	129,-	MC3064AP	AT 840 MB	519,-
Zip 100	SCSI 100 MB	179,-	DynaMO AI	AT 840 MB	579,-
Zip 100 Next Generation Kit/USB	100 MB	239,-	MC3064SS	SCSI 840 MB	579,-
inkl. 3 Medien			DynaMO SF	SCSI/USB 840 MB	699,-
Zip 100 NG (Hostpower) USB	100 MB	199,-	DynaMO FE	FireWire 840 MB	739,-
Zip 250 bulk	AT 250 MB	209,-	MC3130SS	SCSI 1.3 GB	749,-
Zip 250 (Hostpower) Kit/USB	250 MB	489,-	DynaMO SF	SCSI/USB 1.3 GB	879,-
inkl. 3 Medien			DynaMO Video-Kit	FireWire 1.3 GB	399,-
Diverse			inkl. FireWire PCI-Karte und ULEAD VideoStudio		
NEC Zip	AT 100 MB	109,-			

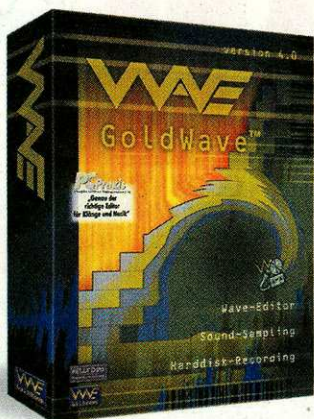
L = Zum Zeitpunkt der Drucklegung konnte die Verfügbarkeit dieser Produkte nicht sichergestellt werden.

Die in dieser Anzeige aufgeführten Produkte und Produktgruppen bilden nur eine kleine Auswahl unseres gesamten Lieferprogramms. Unter www.alternate.de finden Sie die ganze Riesenauswahl von ALTERNATE mit allen ausführlichen Informationen und immer topaktuell. Oder rufen Sie uns an unter: 06403-905010

Laufwerke einbauen ist eine undankbare Aufgabe... Ab jetzt nicht mehr!

Machen Sie es sich einfach: mit unserem „storage-in-the-box“-System wird der Massenspeichereinbau zum Kinderspiel. Wir liefern alle unsere Storage-Produkte (Festplatten, Wechselplatten, CD-ROM, CD-Recorder, etc.), die auf diesen Seiten aufgeführt sind komplett mit allen Einbaumaterialien, Kabeln, Software, Schrauben und mit einer verständlichen deutschen Einbauleitung. Und das für nur DM 20,- Aufpreis (U-66/U-100 DM 30,- UW-SCSI DM 40,- U2W/U160 DM 80,-). Eben alles in einer „Box“. Das ist einmalig einfach: AUSPACKEN - EINBAUEN - LOSLEGEN!

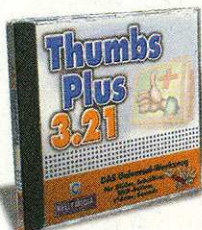




Gold Wave 2001

Das ultimative Soundstudio. Gold Wave 2001 ist ein Soundbearbeitungsprogramm im wahren Sinn des Wortes - für den Feinschliff zwischen Aufnahme und Wiedergabe. Mit zahlreichen Filtern und Top-Effekten können Sie Ihren alten Musikdateien einen neuen Schliff verpassen

nur
DM 59,90/öS 419,-



Das Schweizer Taschenmesser für Bilder, Grafiken Sounds & Schriften

DM 29,95/öS 209,-



Mehr als 3.000 Cliparts im WMF Format stehen ihnen zur Verfügung.

DM 14,95/öS 99,-



Witzige Schriften für jeden Anlass.

DM 14,95/öS 99,-



Bringen Sie Bewegung & Farbe auf Ihren Desktop!

DM 19,95/öS 139,-



Langes Suchen und teure Einkäufe von Urkunden- und Grußkartenvordrucke gehören der Vergangenheit an!

DM 19,95/öS 139,-



Gestalten Sie professionelle Einladungen und Speisekarten mit hochwertigen Illustrationen.

DM 14,95/öS 99,-



Das Korrekturprogramm zur neuen Rechtschreibung.



Überraschen sie Familie und Freunde mit einer individuellen Zeitung! Für Hochzeit, Jubiläum, Party.

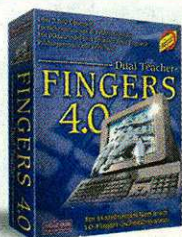


Für Jeden Geburtstag die individuelle Zeitung.



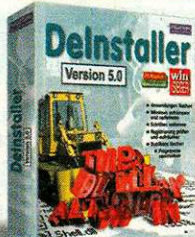
Der praktische Assistent für ihre Korrespondenz!

je nur DM 24,95/öS 179,-



Im Handumdrehen mit allen 10 Fingern tippen lernen! Mit Fingers Dual Teacher erlernen Sie schnell und effektiv das Tippen nach dem 10-Finger-Schreibsystem.

DM 29,95/öS 209,-



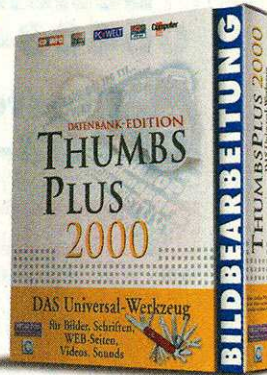
Mit dem DeInstaller löschen Sie unter Windows 95/98 unnötige Dateien, Registrierungseinträge, Verknüpfungen und sogar nicht mehr benötigte Schriften sicher und zuverlässig!

DM 29,95/öS 209,-

Thumbs Plus 2000

ThumbsPlus verwaltet nahezu automatisch Bilder, Cliparts, Schriften, Animationen, Zeichnungen, Videos, Sounds und mehr. Die Software ist dabei so einfach zu bedienen wie der Windows Explorer. Für jede erkannte Datei wird ein Vorschaubildchen (Thumbnail) erzeugt: links stehen Laufwerke und Ordner, unmittelbar rechts die Thumbnails.

DM 39,95/öS 289,-



Click2001.exe

Jeder kann programmieren! Einfach und schnell lassen sich mit click.exe 2001 Windows-Anwendungen programmieren. Aus vielen kleinen Programmen kann mit click.exe 2001 schnell ein großes Projekt entstehen. Ihre fertigen Programme können Sie dann sofort und ohne Gebühren weitergeben.

DM 49,95/öS 349,-



BrennSoft Pro

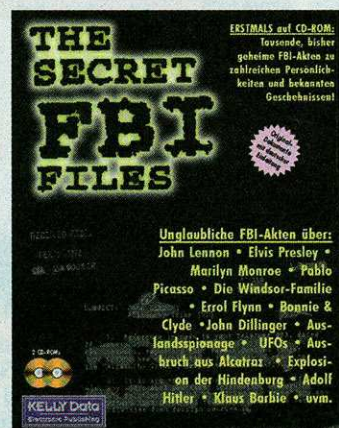
Mit BrennSoft Pro können Sie alle gängigen Daten-CD's, Audio-CD's, Video-CD's, mixed-Mode CD's, sowie CD-Extra CD's brennen. Mit den insgesamt 12 Assistenten ist BrennSoft Pro eines der mächtigsten CD-Schreibprogramme.

DM 98,-/öS 690,-



The Secret FBI Files

Tausende bisher geheime FBI-Akten zu zahlreichen Persönlichkeiten und Geschehnissen. Eine Gesetzesanordnung in den USA macht es jetzt möglich. Der „Freedom Of Information Act“ erlaubt die Einsichtnahme geheimer FBI-Akten, die bislang in den Kellern der Ermittlungsbehörde eingeschlossen waren.



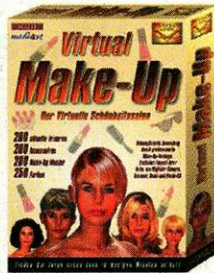
nur
DM 29,95/öS 209,-



Battle Isle - Der Andosia Konflikt

Strategiespiel komplett in 3D. Eine geheimnisvolle Sekte will die Macht über den chromianischen Staat übernehmen. Sie sind als Gegner auserkoren!

DM 29,90/ÖS 219,-



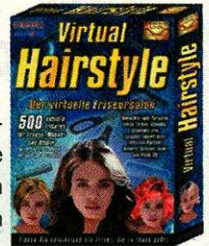
Virtual Make-Up

Interaktives Kosmetikstudio mit dem Sie Ihr Aussehen jeden Tag neu gestalten können.

DM 19,90/ÖS 149,-

Virtual Hairstyle

Interaktives Frisurenstudio, mit dem Sie Ihre Haartracht jeden Tag neu gestalten können.



Mathe Tutor Oberstufe 2.0

Das Programm umfasst viele Stoffbereiche, dazu gehören z.B.: Lineare Gleichungen, Umfang und Fläche von Figuren, Differenzieren von Funktionen, Trigonometrie...

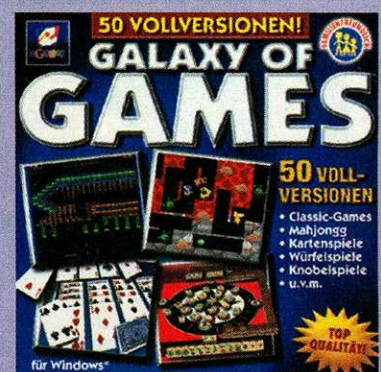
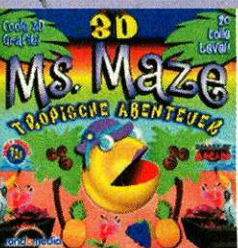
DM 9,90/ÖS 69,-



Kreuzworträtseln

Mit „Kreuzwort Rätseln“ erstellen, bearbeiten und drucken Sie im Handumdrehen eigene hochwertige Rätsel. Inkl. 500 Rätsel.

DM 29,90/ÖS 219,-



3D Ms: Maze man

Aufregende neue Pac Man-Variante in 3D-Labyrinth einer tropischen Insel.

MP3 Paket

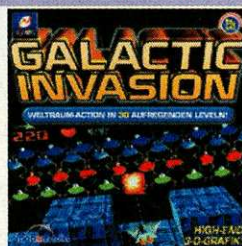
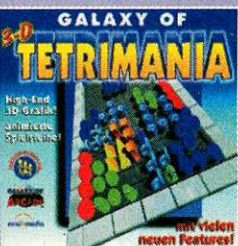
Über 25-Soundutilities und Abspielprogramme für MP3-Files. (Shareware).

Mini Golf

Skurrielles Space-Minigolfspiel mit 18 Löchern und vielen Herausforderungen

Blast Thru

Aufregender Arkanoid-Arcade-Klon mit 40 Spielwelten.



Galaxy of 3D Tetrimania

3D-Version des beliebten Tetris-Spielprinzips. Eine irre Herausforderung!

Space Arcade

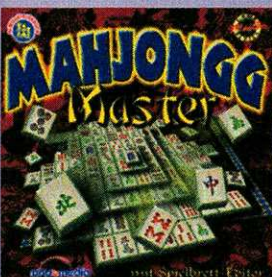
10 Vollversionen von klassischen Shoot-Em-Up-Games.

Exterminator

Actionreiches Shoot-Em-Up-Game. Eddie kämpft gegen die Insekten-Invasion.

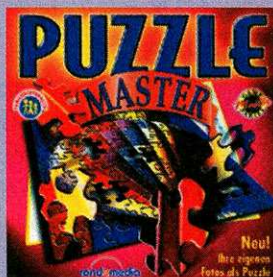
Galactic Invasion

Rasantes Weltraum-Ballerspiel. 5 Welten mit 30 Levels.



Mahjongg Master

Werden Sie Meister der Mahjongg-Spieler! Inkl. Zweispieler-Modus.



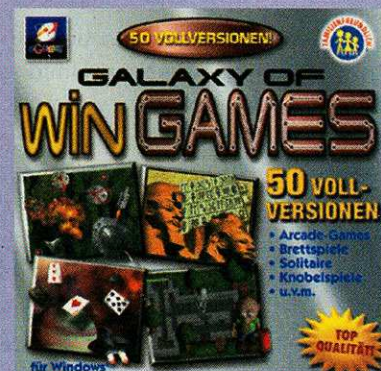
Puzzle Master

50 verschiedene Puzzle, 5 Schwierigkeitsstufen, 4 bis 4000 Teile einstellbar.



Rahjongg

Altägyptische Variante von Mahjongg. Inkl. durchspielbares Szenario.



Galaxy of WinGames

50 VOLLVERSIONEN von Denk- und Logikspielen auf einer CD: Brett-, Karten, Würfel-, Arcadegames uvm.

**jeder Titel nur
DM 19,95 bzw.
ÖS 149,-**

CD-ROM Bank 60



- zur Aufbewahrung von 60 x CDs/CD-ROMs ohne Leerhülle
- horizontal und vertikal erweiterbar
- inkl. Beschriftungssystem
- Breite 25,5 cm, Tiefe 14 cm
- Farbe Schwarz

DM 39,90/öS 279,-

Wheelmouse RF 3D



- 3-Tasten-Funkmaus inkl. Scroll-Rad
- Auflösung: 400 dpi
- Reichweite: min. 1 Meter (abhängig von den örtlichen Gegebenheiten)
- Übertragungsfrequenz: 27 MHz
- ergonom. Design für Links- und Rechtshänder
- für alle IBM-kompatiblen PCs mit dem Betriebssystem Windows 95/98/NT/2000/ME
- Anschluss: PS/2

DM 39,90/öS 279,-

SpeakMaster USB



- 2-Wege Lautsprechersystem
- Frequenzgang von 50 bis 20.000 Hz
- PMPO-Spitzenleistung von 480 Watt
- 3-stufiger 3D-Effekt
- Mit Höhen- und Tiefenregler und Kopfhörer-Buchse
- Ideal für Power-User!

DM 157,90/öS 1199,-

TerraCam USB Pro

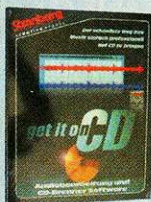


- Ermöglicht dank der 5:1 Hardwarekompression ein flüssiges Videobild mit bis zu 30 Bildern pro Sekunde!
- Wird mit Standfuß und Clip ausgeliefert.
- Kabellänge: 1,5 m.
- Ideal für Raumüberwachung, Video E-Mail, Videokonferenzen
- Inkl. Software NetMeeting, Photo Express 2.0, VideoLive Mail, SupervisionCam (Raumüberwachung)

DM 89,-/öS 648,-

get it on CD

Professionelle Audibearbeitung mit integriertem CD-Brenner. Umfangreiche Schnittfunktionen, zahlreiche in Echtzeit kontrollierbare Effekte, uvm.



DM 14,90/öS 99,-

Ulead Video Studio 4.0

Einfach zu bedienendes Videoschnitt-Programm für die perfekte Bearbeitung am Computer. Unterstützt DV und MPEG-2.

DM 179,-/öS 1.259,-

Nova Media Druck-Software

- Mousepad Drucker
- Kalender Drucker
- Kugelschreiber Drucker
- Fensterfolien Drucker
- Passbildrunder

je DM 24,95/öS 179,-

Die creative Handy-Box

Komplettpaket zum Aufpeppen Ihres Handys, inklusiver einer umfangreichen Transfersoftware vom PC bis zum Handy und einem Klingelton- und Logo-Editor.

DM 34,90/öS 259,-



Selfmade Mousepad

Drucken Sie sich Ihr individuelles Mousepad-Design aus.

DM 9,90/öS 69,-



Stereo Kopfhörer mit Mikrofon

Optimierter Tragekomfort, Lautstärkenregler, extra langes Kabel, vergoldeter Klinkenstecker

DM 29,90/öS 219,-



Exponet Stand Mikrofon

Das Exponet Unidirectional Mikrofon erweitert Ihren PC in ein Multimedia-System. Einfach zu installieren mit jeder Soundkarte.

DM 9,90/öS 79,-



SideWinder Strategic Commander

Schnelle und intuitive Steuerung für Strategiespiele

- Erweiterte Maus- und Tastaturfunktionen
- Programmierung von bis zu 72 Befehlen
- Drehbarer Controller mit Zoomfunktion

DM 69,-/öS 490,-



Gravis Stinger

Game Pad für Laptops.

- 10 Tasten konfigurierbar
- Proportionaler Richtungs-Pad
- Kürzeres Kabel - perfekt für unterwegs
- Serieller Anschluss

DM 49,-/öS 349,-



Gravis Destroyer

PC Game Pad

- 8-Wege-Richtungspfad für präzise Richtungssteuerung
- Turbo-Taste mit LED zum Umschalten zwischen Auto-Feuer und Turbo-Feuer
- 4 Action- und 4 Flippertasten

DM 29,90/öS 219,-



V4Force Feedback

Analoges Force Feedback-Lenkrad für Windows 95/98. Robuste Servomotoren erzeugen realistische Gegenkräfte - die virtuelle Umgebung wird spürbar. Inklusive analoge Fußpedale für Gas und Bremse

DM 139,-/öS 999,-



05/01: Autolexikon

06/01: McDialer, WebInspector

07/01: Magix Music Studio

easypay

08/01: Der Mensch, Ihre eigene Handschrift

09/01: Der Computer, Mahjongg Master II

10/01: Flug über Deutschland bzw. Österr.

POWERDRIVE-BUNDLE!

Die letzten 6 Ausgaben unserer Heft-CD **DM 25,-/öS 175,-**

Die letzten 12 Ausgaben unserer Heft-CD **DM 40,-/öS 280,-**

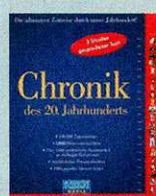


inkl. Heft

je DM 5,-/öS 35,-

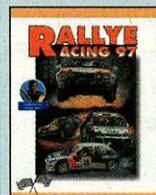
Chronik des 20. Jahrhunderts - Spezial Edition

eine multimediale Zeitreise mit 100.000 Tageseinträgen, 1.800 Bildern, 1.000 Zusatzartikeln uvm. Inkl. Heft 08/2000



Rallye Racing 97

Schnallen Sie sich an für 28 Sonderprüfungen der berühmten RCA-Rallye! Inkl. Heft 12/2000



LiveAct

Hightech-Mischpult für Video und Sound. Mit über 700 Video- und Sounddateien Inkl. Heft 03/2001



Rubber Fun

Bildbearbeitung mit tollen Effekten. Inkl. Heft 02/2001



Paint Master Pro

Kreative Bildbearbeitung Inkl. Heft 03/2001



Das große Autolexikon

Inkl. Heft 05/2001

jeder Titel nur DM 5,-/öS 35,-

Ich bestelle:

Stk.	Titel	Preis

Richten Sie bitte Ihre Bestellungen an die **CDA-Verlags- und HandelsgesmbH**

A-4320 Perg, Tobra 9

Fax: (+43) 07262/57557-44

cda-shop@cda-verlag.com

bzw.

Tetrix Verlag

D-37269 Eschwege

Fax: (+49) 05651/96377

tetrix-verlag@t-online.de

Irrtümer und Druckfehler vorbehalten!

Powerdrive-CDs (die letzten 12 Ausg.) für **DM 40,-/öS 280,-**
Powerdrive-CDs (die letzten 6 Ausg.) für **DM 25,-/öS 175,-**

- | | | |
|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> CDI/CDA 11/00 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 12/00 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 01/01 |
| <input type="checkbox"/> CDI/CDA 02/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 03/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 04/01 |
| <input type="checkbox"/> CDI/CDA 05/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 06/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 07/01 |
| <input type="checkbox"/> CDI/CDA 08/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 09/01 | <input type="checkbox"/> CDI/CDA 10/01 |

zum Preis von je DM 5,-/öS 35,-

Ich bezahle:

- ☐ per Nachnahme (zzgl. DM 6,-/öS 35,-)
- ☐ per Eurocheck oder bar

alle Preise inkl. Mwst.:
Portopauschale: DM 5,50/öS 40,-
über 2kg: DM 11,-/öS 80,-

Mindestmengenzuschlag bei Bestellungen unter DM 30,-/öS 200,-: zzgl. DM 5,-/öS 35!

Name:

Straße:

PLZ/Ort:

Unterschrift

(bei Minderjährigen der Erziehungsberechtigte)

Vorschau für Dezember 2001

erscheint am 02. November 2001

Im Heft:

Software vom Weihnachtsmann:

Gerade rechtzeitig wollen wir Ihnen in der nächsten Ausgabe die richtigen Weihnachtsgeschenke für sich und Ihren PC präsentieren. Die beste und geeignetste Software werden wir ausführlich besprechen.

Partnerbörsen:

Die Liebe ist bekanntlich ein seltsames Spiel und weil dem so ist, finden sich auch im Internet so manch seltsame Love-Stories, die dadurch entstanden, dass sich zwei einsame Herzen auf den Online-Pfaden begegnet sind. Wie auch Sie zu einem kleinen „Techtechtelmechtel“ im Internet kommen oder Ihre Herz-Dame oder -Bube online auffinden können, lesen Sie in der kommenden Ausgabe.

Workshop - Brenner einbauen:

Sie wollen sich endlich einmal die besten MP3s auf CD brennen oder die Bilder Ihrer Digitalkamera nicht nur auf der eigenen Festplatte versauern lassen? Nichts einfacher als das: Lesen Sie in unserer nächsten Ausgabe, wie Sie am besten und einfachsten einen Brenner einbauen.

Auf der Heft-CD:

Top-Vollversionen auf 2 CDs!

mit Top-Serien & Shareware
und vieles mehr

Näheres dazu erfahren Sie auf unserer Homepage

<http://www.cda-verlag.com>

ab 28. Oktober 2001



Impressum

Verleger: CDA Verlags- und Handelsges.m.b.H., A-4320 Perg, Tobra 9, **Herausgeber:** Harald Gutzelning (hg), **Redaktionsanschrift:** Deutschland: D-37269 Eschwege, Schillerstraße 14, Tel. (+49) 05651/98104, Fax: (+49) 05651/96377, E-Mail: redaktion@cda-verlag.com, Österreich: A-4320 Perg, Tobra 9, Tel.: (+43) 07262/57557, Fax: (+43) 07262/57557-44, e-mail: redaktion@cda-verlag.com **Chefredakteur:** Mag. Karl Straßer (ks), **Redakteure/Freie Mitarbeiter:** Christian Wögerbauer (cw), Bernhard Steinmaurer (bs), Univ. Prof. Dr. Jürgen Maab (jm), Alexander Scharl (as), Mag. Werner Schön (ws), Thomas Zeller (tz), Michaela Köhler (mk) **CD-ROM Redakteur:** Christian Heilbrunner, **Marketing:** Mag. Robert Jandl **Vertrieb:** Deutschland, Schweiz, Luxemburg: MZV Moderner Zeitschriften Vertrieb GmbH & Co KG, Breslauer Str. 5, 85386 Eching, Tel.: (+49) 089/31906-0, Fax: (+49) 089/31906-113, e-mail: mzv@mzv.de, Internet: www.mzv.de, Österreich: Mediaprint Zeitungsvertriebsges.m.b.H., **Druck:** Tusch-Druck, Neudorf, **Heftpreis:** DM 9,80/öS 79,- (inkl. CD-ROM), **Abopreis:** DM 99,-/öS 749,- (490,-), **Abopreis mit Zugabe (Österreich):** öS 698,-; öS 1.290,-; 1.990,-; öS 790,- **Aboservice Deutschland:** Tetrix Verlag, D-37269 Eschwege, Schillerstraße 14, Tel. (+49) 05651/98104, Fax: (+49) 05651/96377, e-mail: tetrix@t-online.de, **Aboservice Österreich:** A-4320 Perg, Tobra 9, Tel.: (+43) 07262/57557, Fax: (+43) 07262/57557-44, **Anzeigen Deutschland:** Tetrix Verlag, Frau Doreen Koch, D-37269 Eschwege, Schillerstraße 14, Tel. (+49) 05651/98104, Fax: (+49) 05651/96377, e-mail: tetrix-verlag@t-online.de, **Anzeigen Österreich:** Marianne Gutzelning - Breiteneder, Tel.: (+43) 07262/57557; e-mail: anzeigen@cda-verlag.com, Internet: <http://www.cda-verlag.com/>, <http://www.vollversionen.com>, **Richtung:** Das Multimedia-Magazin für die ganze Familie.



Manuskripte und Programme: Es wird keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Programme übernommen. Die Einsendung von Manuskripten jeder Art gilt als Zustimmung des Verfassers zum Abdruck in den vom Verlag herausgegebenen Publikationen. Der Verlag behält sich das Recht vor, eingesandte Manuskripte nicht zu veröffentlichen. Eine Gewähr für die Richtigkeit der Veröffentlichung kann nicht übernommen werden. Für den Inhalt der Anzeigen haftet ausschließlich der Inserent, eine Prüfung seitens des Verlags erfolgt nicht.

Urheberrecht: Alle in den Publikationen des Verlages veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Jegliche Reproduktion oder Nutzung bedarf der vorherigen, schriftlichen Genehmigung des Verlages. Alle auf der Powerdrive CD-ROM veröffentlichten Programme sind soweit nicht anders angegeben urheberrechtlich geschützt und wurden mit den modernsten Virenskannern geprüft. Der Verlag übernimmt keinerlei Haftung für eventuell auftretende Kosten oder Schäden, welcher Art auch immer. Für den Inhalt der Programme sind die Autoren verantwortlich.

Ein Unternehmen der



ET Multimedia AG

INSERENTENVERZEICHNIS

Deutschland

A1 Software	9	Mega Systems	23
Abacho	55	Mitcom	19
Abenteuer & Reisen	43	Nokia	17,41
Adobe	3	PC Shopping	13
CDA Verlag	39	Rondomedia	5
com!online	45	S.A.D.	115
Funky	53	Terratec	73
Havas	69	Vivendi	15
Jansen	79	Yamaha	116
Magix	57		

Direktmarkt: Waibel, Eisenhofer, LM Electronic, Compedo, Rowisoft, K&F, AFS, Intermedia, Tintendiskont, Z-Count, Checkpoint, Computerdirekt, Avitos, Alternate

Österreich

A1 Software	9	Kyocera	3
Abacho	55	Magix	57
Adobe	13	Nokia	15,17,41
Birg	23	P.S.K.	69
CDA Verlag	73	Rondomedia	5
Dynamic Systems	45	S.A.D.	115
Electronic Arts	43	Ubi Soft	39
Jansen	79	Universum	53
Koch Media	19	Yamaha	116

Direktmarkt: Angel EDV, Altenberger, Ecotec, Bits & Bytes, Moll, CompTel, Vienna Web, O/S/K, Raisl, Diskont Computer, Sunny Computer, Mc Tech, San Hawk, Jäger EDV, Puntigam, Harrys Power PC, Alternate, Avitos, Waibel, B.T. Trading



S.A.D.
THINGS ARE DIFFERENT

- Telefonbucheditor
- Logo- und Klingeltoneditor
- SMS-Versand
- SMS-Sprüche
- Handy Games
- Handydatenbank
- Umfangreiche Handy-FAQ

Handy Tuna

- Logos und Bildmitteilungen
- Klingeltöne
- Mobilbox-Tuner
- Anrufbeantworter-Sprüche
- Für Nokia, Siemens und Sagem

TUNING SOFTWARE DER NÄCHSTEN GENERATION

Mit dem HandyTuner der 3. Generation geht die Post auf Ihrem Handy ab. Mit vielen neuen Features trumpft der HandyTuner 3 in neuem Look und mit neuer Oberfläche auf. Eine riesigen Sammlung neuer Logos und Klingeltöne sowie Anrufbeantworter-Sprüche sind ebenfalls auf der CD-ROM enthalten. Die Programme sind alle in einer Oberfläche vereint, und das Installieren einzelner Produkte ist nicht notwendig.

weitere Infos: **www.handytuner.de**

S.A.D. GmbH • Rötelbachstr. 91 • D-89079 Ulm • www.s-a-d.de



THE SPIRIT OF CD RECORDING



BUFFIN' WHEELS

1. Experience
2. Typical Love Story
3. Joint Point
4. Schwarz Gold
5. December
6. Just good friends
7. Easy
8. After Sweet
9. ~~Wheels~~
10. Kick it
11. Sunshine + Season
12. Wheels

GREATEST HITS



CRW2200

High Quality CD-Recording

20x 10x 40x
CD R CD RW CD ROM



SafeBurn™

- Buffer Underrun Protection
- 8 MB Buffer Memory
- Optimum Write Speed Control

- Partial-CAV Schreibmethode
- SafeBurn™
- 20x Schreiben / 10x Wiederbeschreiben / 40x Lesen
- 40x High Fidelity Audio Extrahierung
- High Quality Audio Recording
- Pure Phase Laser System
- Modelle: E-IDE/ATAPI, SCSI, IEEE1394 (FireWire), USB 2.0

Pre-Mastering und Archivierung auf höchstem Niveau:

In Sachen akustische und elektronische Musikinstrumente und professionelle Audio-Systeme verfügt Yamaha über jahrzehntelange Erfahrung - aber auch in modernster CD-Brenner-Technologie kennt Yamaha sich bestens aus: Bereits 1988 wurden die ersten CD-Recording Systeme für professionelle Audio-Recording Studios entwickelt.

Die neue CRW-2200-Serie ist das Non-Plus-Ultra für das Digitale Mastering von Audio-CDs. Als weltweit erster Hersteller setzt Yamaha die neue Partial-CAV-Schreibmethode ein, die das Brennen von Daten auf CD in hoher Geschwindigkeit mit höchster Präzision erlaubt. Dabei wird die Schreibgeschwindigkeit linear ohne Unterbrechungen erhöht, ohne dass „Links“ gesetzt werden. Das Ergebnis ist eine CD, die auch professionellen Ansprüchen von Recording-Studios gerecht wird.

Das SafeBurn-System bietet darüberhinaus einen wirksamen Schutz vor Buffer Underruns, einen 8 MB Buffer und Optimum Write Speed Control, die den eingelegten CD-Rohling auf dessen Leistungsfähigkeit prüft und automatisch das optimale Brenntempo wählt.

CRW-2200: Langjährige Erfahrung in den Bereichen Audio und CD-Recording, die Ihnen zugute kommt. Und nicht nur das: Der vorbildliche Service von Yamaha beinhaltet einen 48 Std. Vorab-Austausch innerhalb der Garantie sowie eine kompetente, gebührenfreie Hotline.



YAMAHA

Weitere Infos unter www.yamaha-it.de

YAMAHA Elektronik Europa GmbH,
Siemensstr. 22-34, 25462 Rellingen